# البخوم الزاهرك

## دِيْ لِللهُ إِلَهُ مِنْ الْحِيْرِ

- \* عن ابن عباس رضي الله عنه ما أن رسول الله عَلَيْ قال: «أشرف أمتي حملة القرآن». . اه. .
- عن عشمان بن عفان رضي الله عنه أن رسول الله على قال: «خيركم من تعلّم القرآن وعلّمه»..اه..
- \* عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال: «إن لله أهلين من الناس»، قيل : «أهل القرآن هم أهل الله وخاصته». أحد.



#### المقدمية

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على أشرف النبيين والمرسلين سيدنا "محمد" وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد: فيتول الدكتور محمد محمد سالم محيسن: لمّا رأيت طلاب معاهد القراءات، وطلاب المعاهد الأزهرية في مصر الحبيبة، وسائر المسلمين في جميع الأقطار الإسلاميسة الشقيقة في حاجة إلى كتاب في "القراءات العشر من طريتي الشاطبية والدرة" يستعينون به على إعداد دروسهم في الجانب العملى التطبيقي الفت هذا الكتاب وجعلته تحت عنوان:

## «النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتواترة وتوجيهها من طريقي الشاطبية والدرّة»

وقد سلكت في تصنيفه المسلك الذي اتبعته في مؤلفاتي مثل:

١- المهذب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق الشاطبية.

٢- الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية.

٣ التذكرة في القراءات الثلاث من طريق الدرة.

فذكرت كل ربع من القرآن الكريم على حده، مبينًا ما فيه من كلمات الخلاف كلمة كلمة كلمة موضّعًا خلاف من قبيل الأئمة العشرة، سواء كان ذلك الخلاف من قبيل الأصول، أو من قبيل الفرش، مع توجيه القراءات.

وبعد الانتهاء من بيان القراءات التي في الكلمات الفرشية وتوجيهها أذكر الدليل عليها من متني "الشاطبية "و"الدرة".

وبعد الانتهاء من الرفع على هذا النحو أذكر المقلل والممال تحت عنوان: «المقلل والممال»، ثم أذكر المدغم بقسميه: الصغير، والكبير تحت عنوان: «المدغم».

محمد محمد محمد سالم محبسن

وقد ذكرت في أول الكتاب عددًا من المباحث الهامة التي لها صلة وثيقة بهذا العلم الجليل. . أسأل الله -سبحانه وتعالى- أن يتقبل منى هذا العمل، وأن ينفع به حملة القرآن الكريم إنه سميع مجيب.

وصل اللهم على سيدنا «محمد» وعلى آله وصحبه أجمعين.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

#### المؤلف

أ.د/ محمد محمد محمد سالم محيسن غفر الله له ولوالديه وذريقه والعملمين الجمعة ٢٠جمادي الأولى سنة ١٤٢٠هـ ١٠ سبتمبر سنة ١٩٩٩م

#### بحمل محمل محمل سألم محيسن

## المبحث الأول: في مبادئ علم القراءات

وسأضمنه -بإذن الله تعالى- الموضوعات الآتية:

- تعريف علم القراءآت: هو علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية، وطريق أدائها إتقانًا واختلافًا مع عَزُو كل وجه لناقله.
- \* موضوع علم القراءات: كلمات القرآن الكريم من حيث أحوال النطق بها، وكيفية أدائها.
- \* ثمرته وفائدته: العصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية، وصيانتها من التحريف والتغيير، والعلم بما يقرأ به كل إمام من أثمة القراءة، والتمييز بين ما يقرأ به به وما لا يقرأ به.
  - \* فضله: هو من أشرف العلوم الشرعيّة؛ لتعلقه بالقرآن.
    - \* نسبته إلى غيره من العلوم: التباين.
- \* واضعه: أئمة القراءة، وأول من دوّن فيه أبو عبيد القاسم بن سلام (ت: ٢٢٤هـ).
- - حكم الشارع فيه: الوجوب الكفائي تعلّمًا وتعليمًا.
- \* مسائله: قواعده الكلية كقولهم: كل ألف منقلبة عن ياء يميلها حمزة، والكسائي، وخلف البزار، ويقللها ورش بخلف عنه، وهكذا.

#### حمد محمد محمد سألم محيسن

## المبحث الثاني: في القرّاء العشرة، ورواتهم، وطرقهم

### القرّاء العشرة:

- \* الأول: نافع المدنى: هو أبو رُويَه نافع بن عبدالرحمن بن أبى نعيم الليثيّ، أصله من أصفهان، وكان إمام دار الهجرة، وتوفى بها سنة ١٦٩هـ تسع وستين ومائة.
- الثانى: ابن كثير: هو عبدالله بن كثير المكى، إمام أهل مكة، وولد بها سنة ٤٥هـ.
   وتوفى بمكة سنة ١٢٠هـ عشرين ومائة.
- # الشالث: أبو عمرو البصرى: هو زبّان بن العلاء بن عمارة بن العريان المازنى التميمى البصرى، ولد بمكة سنة ٦٨هـ، وقميل ٢٥هـ، وقميل ٧٠هـ، وتوفى بالكوفة سنة ١٥٤هـ أربع وخمسين ومائة.
- \* الرابع: ابن عامر الشامى: هو عبدالله بن عامر الشامى البحصبى، قاضى دمشق فى خلافة الوليد بن عبدالملك، ويكنى ابن عامر، وهو من التابعين، قال ابن عامر: ولدت سنة ثمان من الهجرة بضيعة يقال لها رحاب، وقبض رسول الله على ولى سنتان، وتوفى بدمشق سنة ١١٨هـ ثمان عشرة ومائة.
- \* الخامس: عاصم الكوفى: هو عاصم بن بهدلة أبى النجود الأسدى، ويكنى أبا بكر، وهو من التابعين، وكان شيخ الإقراء، وتوفى بالكوفة سنة ١٢٧هـ سبع وعشرين ومائة.
- \* السادس: حمزة الكوفى: هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات، ويكنى أبا عمارة، ولد سنة ثمانين، وكان تاجرًا عابدًا متورعًا، وتوفى في خلافة أبى جعفر المنصور سنة ١٥٦ ست وخمسين ومائة.
- \* السابع: الكسائى الكوفى: هو على بن حمزة النحوى، ويكنى أبا الحسن، وقيل له الكسائى من أجل أنه أحرم فى كساء، انتهت إليه رياسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة، توفى ببلدة يقال لها «رنبويه» سنة ١٨٩هـ تسع وثمانين ومائة.

#### حملا محمل محمل سألم محيس

- \* الثامن: أبو جعفر المدنى: هو يزيد بن القعقاع المخزومي المدنى، توفي بالمدينة المنورة سنة ١٢٨هـ ثمان وعشرين ومائة.
- \* التاسع: يعقوب البصرى: هو أبو محمد بن إسحاق بن يزيد الحضرمي، توفى بالبصرة سنة ٢٥٠هـ خمسين ومائتين.
- \* العاشر: خلف البزار: هو أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب البزار البغدادی، ولد سنة ۱۵۰هـ، وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنین، وتوفی بسغداد سنة ۲۲۹هـ تسع وعشرین ومانتین.

## المبحث الثالث: الرّواة العشرون

كل إمام من الأثمــة العشرة عنه راويان، يــتم بذلك عشرون راويًا. وهذا تفــصيل الحديث عن هؤلاء الرواة:

## « راویا نافع: قالون، وورش:

- ا ـ فأما قالون: فهو عيسى بن مينا المدنى معلّم العربية، وقالون لقب له، يروى أن نافعًا لقب به لجودة قراءته؛ لأن قالون بلسان الروم: "جيّـد" وُلد سنة ١٢٠هـ، وتوفى بالمدينة سنة ٢٠هـ، عشرين ومائتين.
- ٢ـ وأمًا ورش: فهو عثمان بن سعيد المصرى، وورش لقب له، لُقَب به لشدة بياضه،
   توفى بمصر سنة ١٩٧هـ سبع وتسعين ومائة.

## \* راويا ابن كثير: البزّي، وقنبل:

- ٣ـ فالبزَى: هو أحمد بن محمد بن عبدالله بن أبى بزّة المؤذن المكى، ولد سنة
   ١٧٠هـ، وتوفى بمكة سنة ٢٥٠هـ خمسين ومائتين.
- ٤- وقنبل: هو محمد بن عبدالرحمن بن محمد المكى المخزومى، ويلقّب بقنبل،
   وتوفى بمكة سنة ٢٩١هـ إحدى وتسعين ومائتين.

#### \* راويا أبى عمرو: الدورى، والسوسى:

- ۵ فالدوری: هو أبو عــمر حـفص بن عمر بن عـبدالعزیز الــدوری النحوی، والدور:
   موضع ببغداد، توفی سنة ۲٤٦هـ ست وأربعین ومائتین.
- ٦- والسوسى: هو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبدالله السوسى، توفى سنة ٢٦١هـ إحدى وستين ومائتين.

#### \* راویا ابن عامر: هشام، وابن ذکوان:

٧- فهشام: هو عشمان بن عمار بن نصير القاضى الدمشقى، توفى سنة ٢٤٥هـ خمس
 وأربعين ومائتين عن واحد وتسعين عامًا.

محمد محمد محمد سألم محيسن

٨ وابن ذكوان: هو عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشى الدمشقى، ولد
 سنة ١٧٣هـ، وتوفى بدمشق سنة ٢٤٢هـ اثنين وأربعين ومائتين.

#### \* راویا عاصم: شعبة، وحفص:

- ٩- فشعبة: هو أبو بكر شعبة بن عياش الكوفي، ولد سنة ٩٥هـ، وتوفي سنة ١٩٣هـ ثلاث وتسعين ومائة، بالكوفة.
- ١٠ وحفص: هـو أبو عمر حـفص بن سليمان بن المغـيرة الأسـدى الكوفي، توفى
   سنة ١٨٠هـ ثمانين ومائة.

#### \* راویا حمزة: خلف، وخلاد:

۱۱ فـخلف: هو خلف بن هشام البزار، توفى ببغداد سنة ۲۲۹هـ تسع وعشرين ومائتين.

١٢\_ وخلاد: هو خلاد بن خالد الصيرفي، توفي بالكوفة سنة ٢٢٠هـ عشرين ومائتين.

- « راويا الكسائي: أبو الحارث، وحفص الدوري:
- ١٣ـ فأبو الحارث: هو الليث بن خالد البغدادي، توفي سنة ٢٤٠هـ أربعين ومائتين.
  - ١٤ ـ وحفص الدّوري: هو الراوي عن أبي عمرو، وقد تقدمت ترجمته.
    - \* راویا أبی جعفر: ابن وردان، وابن جماز:
- ١٥ـ فابن وردان: هو أبو الحارث عيسي بن وردان المدني، توفي بالمدينة سنة ٢٦٠هـ ستين ومائتين. ـ
- ١٦ وابن جماز: هو أبو الربيع سليمان بن مسلم بن جماز المدنى، توفى بالمدينة سنة
   ١٧٠هـ سبعين ومائة.

## « راویا یعقوب: رویس، وروح:

١٧ فرويس: هو أبو عبدالله محمد بن المتوكل اللؤلؤى البصرى، ورويس لقب له،
 توفى بالبصرة سنة ٢٣٨هـ ثمان وثلاثين ومائتين.

محمد محمد محمد سألم محيسن

١٨ـ وروح: هو أبو الحسن روح بن عبدالمؤمن البصرى، توفى سنة ٢٣٤هـ أربع وثلاثين ومائتين.

\* راویا خلف: إسحاق، وإدریس:

١٩ـ فإسحاق: هو أبو يعقوب بن إبراهيم الورّاق، توفي سنة ٢٨٦هـ ست وثمانين ومائتين.

· ٢ وإدريس: هو أبو الحسس إدريس بن عبدالكريم البغدادي الحداد، توفي سنة ٢٩٦هـ اثنين وتسعين ومائتين.

## \* وقد نظم الإمام الشاطبي القرّاء السبعة ورواتهم فقال:

جَرَى الله بِالخَيْرات عَنَا أَثُمَّةً فَمنْهُمْ بُدُورٌ سَبْعَةٌ قَدْ تَوَسَّطَتْ فَمنْهُمْ بُدُورٌ سَبْعَةٌ قَدْ تَوَسَّطَتْ لَهَا شَهُبٌ عَنْهَا ٱسْتَنَارَتْ فَنَوَرَتْ فَنَوَرَتْ وَسَوْفَ تَرَاهُمْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدِ تَخَلَّى اللهُمْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدِ تَخَلَّى اللهُمْ كُلُّ بَارِعِ تَخَلَّى اللهُمْ كُلُّ بَارِعِ فَي ٱلطِّيبِ ذَافِيٌّ فَي ٱلطِّيبِ ذَافِيٌّ وَمَكَةٌ عَبْدُ الله فيها مُقَامُنُ وَرَشَهُمْ وَمَكَةٌ عَبْدُ الله فيها مُقَامُهُ وَمَكَةٌ عَبْدُ الله فيها مُقامُهُ وَمَكَةً عَبْدُ الله فيها مُقامُهُ وَمَكَمَّلُ وَرَشَهُمْ وَأَمَا الْإِمَامُ ٱلمَازِنِيُّ صَرِيحُهُمْ وَأَمَا لِمَامُ المَارِنِيُّ صَرِيحُهُمْ أَبُو وَمَالِحُهُمْ أَبُو وَمَالِحُهُمْ أَبُو وَأَمَا لِمَشْقُ ٱلشَّامِ دَارُ أَبْنِ عَامِلِ وَأَمَا لِمَشْقُ ٱلشَّامِ دَارُ أَبْنِ عَامِلِ فَهُمْ أَبُو وَأَمَا لِمَشْقُ ٱلشَّامِ دَارُ أَبْنِ عَامِلِ فَهُمْ أَبُو وَأَمَا لِمَشْقُ ٱلشَّامِ دَارُ أَبْنِ عَامِلِ مَصْمَدُ اللهُ وَهُو آنْتِسَابُهُ وَهُو آنْتِسَابُهُ وَهُو آنْتِسَابُهُ وَعَبْدُ الله وَهُو آنْتِسَابُهُ

#### محمد محمد محمد سألم محيسل

أَذَاعُوا فَقَدْ ضَاعَتْ شَذًا وَقَرَنْفُلا	وَبِالْكُو فَدِ ٱلغَدِّرَاءِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةٌ
فَشَّعْبَةٌ رَاوِيهِ ٱلمُّبِّرزُ أَفْضَلًا	فَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ وَعَاصِمٌ اسْمُهُ
ۯۘڂڠۛڞؖ <b>ۅؘۑؚالإِتْقَ</b> انِ كَانَ مُ <mark>فَضَّل</mark> اَ	وَذَاكَ ابْنُ عَيَّاشٍ أَبْو لِكَّرٍ ٱلرِّضَا
إِمَامًا صَبُورًا لِلْقُرَانِ مُرَتَِّلاً	ۣ ٳ؞؞؞ٚ؞ۯٛڐؙ مَا ٲڒ <b>۠ػٵهُ مِنْ مُتَ</b> ۅَرِّعِ
رَوَاهُ سُلَيْمٌ مُتْقَنَّا وَمُحَصَّلاَ	رَوَى حَلَقٌ عَنْهُ رَخْسَالًا ثُالَّذِي
لِمَا كَانَ فِي ٱلإِحْرَامِ فِيهِ تَسَرْبَلاَ	وَّامَتَا عَلِيٍّ خَالْكِسَائِيُّ نَعْتُهُ
وَحَفْصٌ هُوَ ٱلذُّورِيِّ وَفِى ٱلذِّكْرِقَدُ خَلَا	رَوَى لَيْثُهُمْ عَنْهُ أَبُو العَارِثِ ٱلرِّضَا

## \* وقد نظم الإمام الجزري الأئمة الثلاثة ورواتهم فقال:

تَتِمُّ بِهَا الْعَشْرُ الْقِرَاءَاتُ وَٱنْقُلَا	وَبَعْدُ فَخَذْ نَظْمِي حُرُوفَ ثَلَاثَةٍ
وَٱسْــالُ رَبِّي أَنْ يَمُنَّ فَــتَكْمُــلَا	كَمَا هُوَ فِي تَحْبِيرِ تَيْسِيرِ سَبْعِهَا
كَذَاكَ ٱبْنُ جَمَّازٍ سُلَيْمَانُ ذُو ٱلْعُلَا	أَبُو جَـعْفَرِ عَنْهُ آبْنُ وَرْدَانَ نَاقِلٌ
وَإِسْحَاقُ مَعْ إِدْرِيسَ عَنْ خَلَفِ تَلاَ	وَيَعْقُوبُ قُلْ عَنْهُ رُوَيْسٌ وَرَوْحُهُمْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٢٠ إلى ٤٠ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضينة لابن الجزري، الأبيات من ٣ إلى ٦ .

#### حمد محمد محمد سألم محبس

## المبحث الرابع: طرق الرّواة العشرين

كل راو من الرواة العشرين نقلت روايته من طريق، وهذا بيان طريق كل راو على حدة:

١\_ طريق قالون: أبو نشيط محمد بن هارون، المتوفى ستة ٢٥٨هـ.

٢ـ طريق ورش: أبو يعقوب يوسف الأزرق، المتوفى في حدود سنة ٢٤٠هـ.

٣- طريق البزَّى: أبو ربيعة محمد بن إسحاق، المتوفى سنة ٢٩٤هـ.

٤ طريق قنبل: أبو بكر أحمد بن مجاهد، المتوفى سنة ٣٢٤هـ.

٥ـ طريق الدوري: أبو الزعراء عبدالرحمن بن عبدوس، المتوفي سنة بضع وثمانين ومائتين.

٦- طريق السوسي: أبو عمران موسى بن جرير، المتوفى سنة ٣٤٦هـ.

٧ طريق هشام: أبو الحسن أحمد بن يزيد الحلواني، المتوفي سنة ٢٥٠هـ.

٨ـ طريق ابن ذكوان، أبو عبدالله هارون بن موسى الأخفش، المتوفى سنة ٢٩٢هـ.

٩ طريق شعبة: أبو زكريا يحيى بن آدم الصلحي.

١٠ ـ طريق حفص: أبو محمد عبيد بن المصباح، المتوفى سنة ٢٣٥هـ.

١١ ـ طريق خلف: أحمد بن عثمان بن بويان، المتوفى سنة ٣٤٤هـ.

١٢ ـ طريق خلاد: أبو بكر محمد بن شاذان، المتوفى سنة ١٨٦هـ.

١٣ ـ طريق أبي الحارث: أبو عبدالله محمد بن يحيى البغدادي، المتوفي سنة ٢٨٨هـ.

١٤- طريق الدوري: أبو الفضل جعفر بن محمد النصيبي المتوفي سنة ٣٠٧هـ.

٥١ ـ طريق ابن وردان: الفضل بن شاذان.

١٦ ـ طريق ابن جماز: أبو أيوب الهاشمي.

١٧ ـ طريق رويس: أبو القاسم عبدالله بن سليمان.

١٨ ـ طريق روح: أبو بكر محمد بن وهب بن العلاء الثقفي.

١٩ ـ طريق إسحاق: أبو الحسين أحمد بن عبدالله السوسنجردي.

٢٠ طريق إدريس: المطوعي والقطيعي.

## المبحثالخامس: في الفرق بين القراءات، والروايات، والطرق، والخلاف الواجب والجائز

### % اعلم أن:

كل خلاف نُسب لإمام من الأثمة العشرة مما أجمع عليه الرواة فهو قراءة.

وكل ما نُسب للرّاوي عن الإمام فهو رواية.

وكل ما نُسب لمن أخذ عن الراوى وإن سفل فهو طريق، مثل: إثبات البسملة بين السورتين، فهو قراءة ابن كشير، ورواية قالون عن نافع، وطريق الأزرق عن ورش. . وهكذا.

وهذا هو الخلاف الواجب، فهو عين القراءات، والروايات، والطرق، بمعنى أن القارئ ملزم بالإتيان بجميعها عند تلقى القراءة، فلو أخل بشيء منها عُد ذلك نقصاً في روايته.

وأما الخلاف الجائز: فهو خلاف الأوجه التي على سبيل التخيير، مثل: أوجه الوقف على عارض السكون، فالقارئ مخير في الإتيان بأى وجه منها، فلو أتى بوجه واحد منها أجزأه، ولا يعتبر ذلك نقصًا في روايته.

وهذه الأوجه الاختيارية لا يقــال لها قراءات، ولا روايات، ولا طرق، بل يقال لها أوجه دراية فقط.

## المبحث السادس: في شروط جمع القراءات

\* يشترط على من يريد أن يجمع بالقراءات شروط أربعة وهي:

١\_ رعاية الوقف. ٢\_ رعاية الابتداء.

٤\_ وعدم التركيب.

٣\_ وحسن الأداء .

أما رعاية الترتيب، والتزام تقديم قاريٌ بعينه فلا يشترط

قال الإسام أبو الحسن السخاوي في كتابه "جمال القراء": خلط هذه القراءات بعضها ببعض خطأ ولا يجوز . . اهـ .

وقال الإمام الجعبري: التركيب ممتنع في كلمــة، وفي كلمتين وإن تعلقت إحداهما بالأخرى، وإلا كُره. . اهـ.

وقال الإمام الجزري: الصواب عندنا التفصيل، فإن كانت إحدى القراءتين مترتبة على الأخرى فالمنع من ذلك منع تحريم، كمن يقرأ ﴿فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِن رَبِّه كَلَمَاتِ﴾ [البقرة: ٣٧] برفعهما أو بنصبهما، وشبهــه مما لا تجيزه العربية ولا يصح فــي اللغة، أما ما لم يكن كذلك فإنا نفرَّق فيه بين مقام الرواية وغـيرها، فإن قرأ بذلك على سبيل الرواية لم يجز ؛ لأنه كذب في الرواية، وإن لم يكن على سبيل الرواية بل على سبيل القراءة والتلاوة فإنه

وإلى هذه الشروط أشار ابن الجزري بقوله:

وَلاَ يُركِّبُ وَلْيُ جِدْ حُسنَنَ الْأَدَا

بشَـرْطِهِ فَلْيَـرْغَ وَقَـفُـا وَٱبْتِـدَا

<sup>(</sup>١) متن طيبة النشر لابن الجزري، البيت رقم ٤٢٨ .

## المبحث السابع: في أركان القراءة الصحيحة

\* يشترط في القراءة الصحيحة أن يجتمع فيها ثلاثة أركان وهي:

- \* الركن الأول: أن توافق القراءة اللغة العربية بوجه من الوجوه.
- الركن الثانى: أن تكون القراءة موافقة لرسم أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالا.
  مثال ذلك: ﴿وبالزبر وبالكتاب المنير﴾ بزيادة الباء في الاسمين في قراءة ابن عامر، فإن هذه القراءة موافقة لرسم المصحف الشامى.
- الركن الثالث: التواتر: وهو أن يروي القراءة جماعة يستحيل تواطؤهم على الكذب
   عن مثلهم وهكذا إلى رسول الله ﷺ بدون انقطاع في السند.

قال ابن الجزري مشيرًا إلى هذه الأركان الثلاثة:

 فَكُلُّ مَا وَإِفَقَ وَجْهَ نَحْهِ
 وَكَانَ لِلرَّسْمِ احْتِ مَالاً يُحْ وِي

 وَصَحَ إِسْنَادًا هُوَ الْقُسِرِ آنُ
 فَهَذِهِ الشَّلْقَةُ الأَرْكَانُ أَثْبَتِ

 وَحَيْثُ شُمَا يُخْتَلُ رُكُنٌ أَثْبَتِ
 شُدُونَهُ لَوْ أَنَّهُ فِي السَّبَعَةِ (١)

<sup>(</sup>١) متن طيبة النشر لابن الجزري، الأبيات: ١٤، ١٥، ١٦ .

## المبحث الثامن: في معنى قول الرسول على الزل القرآن على سبعة أحرف ،

اتفق جميع العلماء على أنه لا يجوز أن يكون المراد هؤلاء القراء السبعة المشهورين؟ لأن هؤلاء القراء السبعة لم يكونوا قد وُجِدوا أثناء نزول القرآن الكريم. وقد ذهب العلماء في تفسير ذلك مذاهب شتى: فأكثر العلماء على أنها لهجات، ثم اختلفوا في تعيينها:

فقال أبو عبيد القاسم بن سلام: هي لهجة قريش، وهذيل، وثقيف، وهوازن، وكنانة، وتميم، واليمن. . اهـ.

وقال ابن الجزرى: لازلت أفكر في هذا الحديث من نينف وثلاثين سنة حتى فتح السله على بما يمكن أن يكون صوابًا - إن شاء الله تعالى - وذلك أنني تتبعت القراءات كلها صحيحها وشاذها، فإذا اختلافها يرجع إلى سبعة أوجه لا يخرج عنها، وهذه هي الأوجة السبعة:

- الوجه الأول: أن يكون الاختلاف في الحركات بلا تعير في المعنى والصورة،
   نحو "يحسب" بفتح السين وكسرها.
- \* الوجه الشانى: أن يكون الاختلاف بتغير في المعنى فقط دون التغير في الصورة، نحو: ﴿فَالْفَىٰ آدُمُ مِن رَبِّه كَلَمَات ﴾ [ابترة: ٣٧] على ما فيها من قراءات.
- \* والوجه الشالث: أن يكون الاختلاف في الحروف مع التغير في المعنى لا الصورة، نحو: "تبلوا، تتلوا».
- **\* والوجه الرابع:** أن يكون الاختلاف في الحروف مع التغير في الصورة لا المعنى، نحو: «الصراط، السراط».
- \* والوجه الخامس: أن يكون الاختلاف في الحروف والصورة، نحو:
   "يأتل، يتألّ.

محمد محمد محمد سالم محيسن

- **\* والوجه السادس:** أن يكون الاختلاف في التقديم والتأخير، نحو: "في قتلون ويقتلون" على ما فيها من قراءات
- \* والوجه السابع: أن يكون الاختلاف في الزيادة والنقصان، نحو: "ووصّى، وأوصى» على ما فيها من قراءات. . اهـ.

إذًا فحميع القراءات نزلت على الرسول على أن عباس -رضى الله عنهما- أن رسول الله على حرف فراجعته فلم أزل استزيده ويزيدنى حتى انتهى إلى سبعة أحرف». . اهـ. (رواه البخاري وسلم).

#### بابالاستعاذة

يتعلق بالاستعادة ثلاثة مباحث:

#### المبحث الأول: في حكمها:

اتفق العلماء على أن الاستعادة مطلوبة من كل من يريد أن يقرأ شيئًا من القرآن الكريم، لقول الله -تعالى - ﴿فَإِذَا قرأت الْقُرآن فَاسْتَعِدْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿ اللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى سبيل الوجوب، أو على سبيل الوجوب، أو على سبيل الندب:

١- فذهب جمهور العلماء إلى أنه على سبيل الندب وقالوا: إن الاستعادة مندوبة عند إرادة القراءة، وحملوا الأصر في قوله -تعالى- ﴿فَاسْتَعَدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ النَّعَلِ اللهِ عَلَى النَّهُ النَّهِ عَلَى النَّهُ اللَّهِ عَلَى النَّهُ النَّهُ النَّالِ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّالِ عَلَى النَّهِ عَلَى النَّهُ النَّالِ عَلَى النَّهُ النَّهُ النَّالِ عَلَى النَّهُ عَلَّا النَّهُ عَلَى النَّالَةُ عَلَى النَّهُ عَلْمُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّالِ اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّالِ اللّهُ عَلَى النَّهُ عَلَّهُ عَلَى النَّلْمُ عَلَّهُ عَلَى النَّلْمُ

٢\_ وذهب بعض العلماء إلى أنه على سبيل الوجوب، وقالوا: إن الاستعاذة واجبة عند إرادة القراءة، وحملوا الأمر في الآية الكريمة على الوجوب، فلو تركها القارئ يكون آثمًا.

#### المبحث الثاني: في صيغتها:

المختار عند جميع القراء في صيغة الاستعادة: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم»؛ لأنها الصيغة الواردة في سورة النحل، ولا خلاف بينهم في جواز غير هذه الصيغة من الصيغ الواردة عن أهل الأداء، سواء نقصت عن هذه الصيغة نحو: «أعوذ بالله من الشيطان»، أو زادت عنها نحو: «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم»، إلى غير ذلك من الصيغ الواردة عن أئمة القراءات.

#### 🔳 قال الشاطبي:

جِهَارًا مِنَ ٱلشَّيْطَانِ بِاللهِ مُسْجَلًا

إِذَا مَا أَرَدْتَ ٱلدِّهْرَ تَقْرَأُ فَاسْتَعِدْ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطير ، البيت رقم ٩٥ .

لِرَبِّكَ تَنْزِيهًا فَلَسْتَ مُجَهَّلًا

عَلَى مَا أَتَىٰ فِي ٱلنَّحْلِ يُسْرًا وَإِنْ تَزِدْ

#### المبحث الثالث: في كيفيتها:

روى عن الإمام نافع أنه كان يخفى الاستعادة فى جميع القرآن الكريم، وروى عن حمزة مثل ذلك، لكن المختار فى ذلك لجميع القراء التفصيل: فيستحب إخفاؤها فى مواضع الإخفاء أربعة وهى:

الأول: إذا كان القارئ يقرآ سراً سواء كان منفردًا أو في مجلس.

الثاني: إذا كان خاليًا وحده سواء قرأ سرًا أو جهرًا.

الثالث: إذا كان في الصلاة سواء كانت الصلاة سرية أو جهرية.

الرابع: إذا كان يقرأ مع جماعة يتدارسون القرآن كأن يكون في مقرأة ولم يكن هو المبتدئ بالقراءة.

وما عدا ذلك يستحب فيه الجهر بالاستعاذة.

#### \* فائدتان:

الفائدة الأولى: لو قطع القارئ قراءته لعـذر طارئ كالعطاس، أوالتنحنح، أو لكلام يتعـلق بمصلحة القـراءة لا يعيـد الاستعـاذة. أمّا لو قعطعـها إعـراضًا عن القراءة، أو لكلام لا تعلق له بالقراءة ولو رد السلام فإنه يستأنف الاستعاذة.

الفائدة الثانية: إذا كان القارئ مبتدنًا بأول سورة سوى «براءة» تعين عليه الإتيان بالبسملة، وحين يجوز له بالنسبة للوقوف على الاستعادة، أو وصلها بالبسملة أربعة أوجه:

(١) متارحرز الأماني روجه التهاني للشاطع . البيت رقم ٩٦ .

١- الوقف على كل من الاستعادة، والبسملة، ويسمى قطع الجميع.

٢- الوقف على الاستعادة، ووصل البسملة بأول السورة، ويسمى قطع الأول
 ووصل الثاني بالثالث.

٣ـ وصل الاستعاذة بالبسملة والوقف عليها، ويسمى وصل الأول بالثاني وقطع الثالث.

٤\_ وصل الاستعاذة بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة، وييسمي وصل الجميع.

أما إذا كان القارئ مبتدئًا بأول سورة براءة، فإنه يجوز له وجهان:

الأول: الوقف على الاستعاذة، والبدء بأول براءة بدون بسملة.

الثاني: وصل الاستعادة بأول براءة بدون بسملة أيضًا.

#### بابالبسملة

البسملة: مصدر بسمل إذا قال "بسم الله" كحوقل إذا قال "لا حول ولا قوة إلا بالله». والكلام على البسملة سيكون بإذن الله في مبحثين

#### المبحث الأول:

لا خلاف أنها بعض آية من سورة النمل في قول الله -تعالى-: ﴿إِنَّهُ مِن سَلِّيمَانَ وَإِنَّهُ بَسُمُ اللَّهُ الرَّحِينَ الرَّحِيمِ ﴿ ﴿ ﴾ [النمل: ٣]، كما أنه لا خلاف بين الـقراء في إثباتها أول سورة الفاتحة سواء وصلت بسورة الناس أو ابتدئ بها؛ لأنها وإن وصلت لفظا فهي. ستدأ بها حكمًا.

وقد أجمع النقراء العشرة أيضًا على الإتيان بالبسملة عند الابتداء بأول كل سورة سوى سورة براءة وذلك لكتابتها في المصحف.

حكم الابتداء بأواسط السور: يجوز لجميع القراء الإتيان بالبسملة وتركها، لا فرق في ذلك بين سبورة براءة وغيرها، وقبد ذهب بعض العلماء إلى استثناء وسط سورة براءة، فألحقه بأولها في عدم جواز الإتيان بالبسملة لأحمد من القراء، والمراد بأواسط السور ما بعد أولها ولو بآية واحدة.

### ٥ قال الشاطبي:

سِرَاهَا وَفِي ٱلأَجْزَاء خُيِّرَ مَنْ تَلاَ وَلَابْدً منْهَا في أَبْتَدَائكَ سُورَةً

#### والمبحث الثاني: في حكم البسملة بين السورتين،

أولاً: ذهب قالون، وابن كثير، وعاصم، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب إلى الفصل بالبسملة بين كل سورتين، سوى سورة براءة: لما ورد في حديث سعيد بن جبير: كان رسول الله ﷺ لا يعلم انقضاء السورة حتى تنزل عليه "بسم الله الرحمن الرحيم". .

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطيع، البيت رقم١٠٦.



بحمد محمد محمد سالم محيس

ثانيًا: وذهب حمزة إلى وصل آخر السورة بأول السورة التى بعدها من غير بسملة ؟ وذلك لبيان ما فى أول السورة التالية من همزات قطع، ووصل، أو إظهار، أو إدغام، أو إقلاب، أو إخفاء. . إلخ.

ثالثًا: روى كل من ورش، وأبى عمرو، وابن عامر ثلاثة أوجه: البسملة، والسكت، والوصل. وبعض أهل الأداء اختار الفصل بالبسملة بين المدثر والقيامة. والانفطار، والتطفيف. والفجر، والبلد. والعصر، والهمزة، وذلك لمن روى عنه السكت في غير هذه السور: وهم: ورش، وأبو عمرو، وابن عامر.

كما اختار السكت بيـن هذه السور الأربع التي ذكرت قبل لمن روى عنه الوصل في غيرها، وهم: ورش، وأبوعمرو، وابن عامر، وحمزة.

#### و قال الشاطب:

وَبَسْمَلَ بَيْنَ ٱلسُّورَ تَيْنِ بِّسُنَّةً وَصَلِ وَاسْكُتُنْ كُلُّ جَّلَا يَاهُ حَصَلًا وَوَصَلُكَ بَيْنَ ٱلسُّورَ تَيْنِ فَصَاحَةً وَصِلْ وَاسْكُتُنْ كُلُّ جَيْدُهُ وَاضِحُ ٱلطُّلَا وَكَنْ تُكَلِّ حَبِيدُهُ وَاضِحُ ٱلطُّلَا وَلَا نَصَ كَلَّ لَهُمْ لُونَ تَنَفُسٍ وَهُو فِيهِنَ سَاكِتُ لِمَا تَصِلْهُمُ وَيَ ٱلأَرْبَعِ ٱلزُّهْرِ بَسْمَلَا لَهُمْ دُونَ نَصَ وَهُو فِيهِنَ سَاكِتُ لِمَا يَصِلْهُمُ وَلَيْسَ مُخَذَّلًا وَمَهُم عَا تَصِلْهُما أَوْ بَدَأْتَ بَرَاءَةً لَلَا السَّيْفِ لَسْتَ مُبَسْمِلًا (1)

## 🗷 وقال ابن الجزرى

وَبَسْـمَلَ بَيْنَ السُّـورَتَيْنِ أَنْعِتُ ۗ .....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من رقم ١٠٠ إلى رقم ١٠٥ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ١٠ .

#### \* فائدتان:

الفائدة الأولى: يجوز لكل من فصل بالبسملة بين السورتين ثلاثة أوجه:

١ ـ الوقف على آخر السورة، وعلى البسملة، ويسمى قطع الجميع.

٢- الوقف على آخر السورة، ووصل البسملة بأول السورة التالية، ويسمى قطع الأول،
 ووصل الثانى بالثالث.

٣ـ وصل آخر السورة بالبسملة مع وصل البسملة بأول التالية، ويسمى وصل الجميع.

أما الوجه الرابع وهو وصل البسملة بآخر السورة والوقف على البسملة، فهو ممتنع لجميع القراء، وذلك لأنه في هذه الحالة يوهم أن البسملة لآخر السورة لا لأولها.

وعلى هذا يكون لكل من قالون، وابن كثير، وعاصم، والكسائى، وأبى جعفر، وخلف البزار هذه الأوجه الثلاثة بين كل سورتين، ويكون لورش، وأبى عمرو، وابن عامر بين السورتين خمسة أوجه: ثلاثة البسملة، والسكت، والوصل. ويكون لحمزة بين كل سورتين سوى الأربع الزَّهر الوصل فقط.

والفائدة الثانية: لكل واحد من القرآء العشرة بين الأنفال وبراءة ثلاثة أوجه:

١ ـ الوقف على آخر الأنفال مع التنفس.

٢- السكت على آخر الأنفال بدون تنفس.

٣ـ وصل آخر الأنفال بأول براءة.

والأوجه الثلاثة بدون بسملة. وهذه الأوجه الثلاثة جائزة لكل القراء بين أول براءة وبين آخر أى سورة بشرط أن تكون هذه السورة قبل سورة براءة في الترتيب كما لو وصل آخر سورة الأنعام بأول سورة براءة.

أما إذا كانت هذه السورة بعد سورة براءة في الترتيب كما لو وصل آخر سورة الفرقان بأول سورة براءة، فإنه يتعين الوقف حينت ويمتنع السكت والوصل كذلك يتعين الوقف ويمتنع السكت والوصل إذا وصل آخر سورة براءة بأولها.



## حكمميمالجمع

ميم الجمع: هي الميم الدالة علي جماعة الذكور، وهي ساكنة دائمًا. وميم الجمع إما أن تقع قبل ساكن أو متحرك. فإذا وقعت قبل ساكن نحو «منهم المؤمنون» كان حكمها الضم من غير صلة لجميع القراء.

قال الشاطبى:
 وَمَنْ دُون وَصلْ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنِ لِكُلِّ ................

\* وإذا وقعت قبل متحرك فإما أن يكون متصلا بها، أو منفصلا عنها، فإذا كان متصلا بها ولا يكون إلا ضميرًا مثل ﴿دخلتموه، أنلزمكموها ﴾ كان حكمها الضم مع الصلة لجميع القراء، وهذ اللغة الفصيحة، وعليها جاء رسم المصحف العثماني.

\* وإذا كان الحرف المتحرك الذي يقع بعد ميم الجمع منفصلا عنها، فإما أن يكون همزة قطع، أو لا. فإن كان همزة قطع مثل: ﴿عليهم أأندرتهم﴾ [البقرة:٧] كان حكمها الضم مع الصلة وصلا لكل من: ورش، وابن كثير، وأبي جعفر، وقالون بخلف عنه، وذلك إتباعًا للأصل، ويصبح المد عندهم من قبيل المد المنفصل فكل يمد حسب مذهبه في المد المنفصل. وباقي القراء العشرة يقرءون بإسكان ميم الجمع. والضم والإسكان لهجتان فصيحتان.

#### و قال الشاطبي:

وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ ٱلجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكِ دُراكًا وَتَسَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلاَ وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ ٱلقَطْعِ صِلْهَا لِرِ رُشِيهِ مُّ وَٱسْكَنَهَا ٱلبَاقُ ونَ بَعْدُ لِتَكُمُ لاَ (٢)

\* وإذا لم يكن المتحرك همزة قطع مثل: ﴿اللَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ولا الصَّالِينَ ﴾ كان حكمها الضمّ مع الصلة وصلا لكل من: ابن كثير، وقالون بخلّف عنه. والباقون من القراء العشرة يقرءون بإسكانها.

#### و قال الشاطبي:

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٣ .

(٢)، (٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان رقم ١١١، ١١٢ .

## حكمهاءالكناية

هاء الكناية في عرف القراء: هي هاء الضمير التي يكني بها عن الواحد المذكر الغائب. والأصل في هاء الضمير الضم مثل: "له"، إلا إذا وقع قبلها كسرة متصلة بها، فإنها حينئذ تكسر للمناسبة. كما يجوز ضمها مراعاة للأصل، وقد قرئ بالوجهين في قوله -تعالى- ﴿لأهلهُ الْمُدّا ﴾ [طه: ١٠]، ﴿عَلَيهُ اللهَ ﴾ [الفتح: ١٠]. واعلم أن لهاء الضمير أربعة أحوال:

الأولى: أن تقع بين ساكنين مثل: ﴿يعْلَمُهُ اللَّهُ ﴾ [ابقرة: ١٩٧].

والثانية: أن تقع قبل ساكن وبعد متحرك مثل: ﴿لَعَلْمَهُ اللَّذِينَ﴾ [انساء: ٩٨]. وحكمه في هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء؛ وذلك لأن الصلة تؤدى إلى الجمع بين الساكنين، بل تبقى الهاء على حركتها ضمة كانت أو كسرة.

#### قال الشاطبی:

(١) وَلَمْ يَصِلِواهَا مُضْمَرِ قَبْلَ سَاكِنِ

والثالثة: أن تقع بين متحركين مثل: ﴿أَمَاتُهُ فَأَفَرُهُ ﴿ [عبس: ٢١]. وحكمها في هذه الحالة الصلة لجميع القراء العشرة؛ وذلك لأن الهاء حرف خفي فقوى بالصلة بحرف من جنس حركته.

#### قال الشاطبي:

وَمَا قَبْلُهُ ٱلتَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِلًا

والرابعة: أن تقع قبل متحرك، وقبلها ساكن مثل: ﴿لا رَيْبَ فِيهِ هُدَى للْمُتَقِينَ ﴾. وحكمها الصلة لابن كثير فقط.

#### و قال الشاطبي:

) وَمَا قَبْلُهُ ٱلتَّسْكِينُ لاَيْنِ كَتْبِيرِهِمْ

وهناك كلمات خرجت عن هذه القاعدة سأذكرها في مواضعها -إن شاء الله تعالى-.

#### تم ولله الحمد والشكر،،

(٢.١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٨ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٩ .

## حكم المد" المنفصل

المدّ المنفصل: هو أن يكون حرف المددّ في كلمة والهمز بعده في كلمة أخرى، مثل: ﴿يَا أَيْهَا﴾، ﴿فِي أَنفسكم ﴾، ﴿قُوا أَنفسكم ﴾، وسمى منفصلا لانفصال حرف المدّ عن الهمز. والقرّاء العشرة في المد المنفصل على أربع مراتب:

المرتبة الأولى: القصر والتوسط لكل من: قالون، والدوري عن أبي عمرو.

**المرتبة الثانية:** المدّ ستَ حركات لكل من ورش، وحمزة.

والمرتبة الثالثة: القصر فقط لكل من ابن كثير، والسوسى، وأبى جعفر، ويعقوب. والمرتبة الرابعة: التوسط فقط لكل من ابن عامر، وعاصم، والكسائي، وخلف البزار.

والقصر مقداره حركتان، والتوسط مقداره أربع حركات، والإشباع مقداره ست حركات. والحركة قدرها علماءالقراءات بزمن قبض الإصبع أو بسطه.

واعلم أخى القارئ أن الشاطبي ما نص في منظومته على هذه المراتب الأربعة اعتمادًا على التلقى والأخذ عن الشيوخ، فقال:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان رقم ١٦٨، ١٦٩ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٢ .

## حكم المدّ المتصل

المدّالمتصل: هو الذي يكون حرف المدّ والهمز في كلمة واحدة، وليس بينهما فاصل، مثل: ﴿والصَّائمين﴾. والقراء العشرة في المد المتصل على مرتبتين:

المرتبة الأولى: الإشباع لكل من ورش، وحمزة.

المرتبة الثانية: التوسط لباقي القرآء العشرة.

واعلم أخى القارئ أن الشاطبي ما نص في منظومته على هذه المراتب الأربعة اعتمادًا على التلقى والأخذ عن الشيوخ.

وقال ابن الجزري في متن الدرّة:

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٢ .

## حكم مد" البدل

#### مد البدل:

هو أن يكون الهمز قبل حرف المدّ مثل: ﴿آمن﴾، ﴿إيمانُ»، ﴿أُوتُوا﴾، والقرّاء العشرة في مد البدل على مرتبتين:

#### المرتبة الأولى:

القصر، والتوسط، والإشباع، لورش. وقد استثنى القراء القائلون بالتوسط والإشباع لورش ثلاثة أصول مطردة، وكلمتين اتفاقًا، فليس له فيهم سوى القصر كباقى القراء، كما استثنوا كلمتين اختلافًا.

#### أما الأصول الثلاثة المطردة:

فأولها: أن تكون الألف مبدلة من التنوين وقفًا، نحو: ﴿دعاءا﴾.

وثانيها: أن يكون قبل الهمزة ساكن صحيح متصل، نحو: ﴿القرآن﴾.

وثالثها: حرف المد الواقع بعد همز الوصل في الابتداء، نحو: ﴿إِيتَ﴾، ﴿ وَتَالَتُهَا لَا يَعْدُ هُمُ وَتَمَنَ ﴾ .

\* وأما الكلمتان المتفق عليهما فهما: ﴿إسرائيل﴾، ﴿يؤاخذكم﴾ حيث وقعتا.

\* وأما الكلمتان المختلف فيهما فهما: ﴿الآنِ المستفهم بها موضعا سورة يونس، والمراد الألف الأخيرة؛ لأن الأولى من باب المد اللازم، والكلمة الثانية ﴿عَادًا الأولى \* بسورة النجم.

#### المرتبة الثانية:

القصر لباقى القراء العشرة بعد ورش، وقد أشار الشاطبي إلى هاتين المرتبتين وإلى الاستثناء بقوله:

محمة محمة محمة بنالع محسن

فَقَصْرٌ ۗ وَقَدْ يُرْوَى لِوْرَ شِ مُطَوَّلاً	وَمَا بَعْدَ هَمْزِ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرِ
ء آلِهَــةً آتِى لِلإِيمَــانِ مُــثِـلاً	وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَامَنَ هَوُّلًا
صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسئُولًا اسْأَلًا	سِوَى يَاءِ إِسْرَائِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنِ
يُؤَاخِذُكُمْ آلَانَ مُسْتَفْهِمًا تَلاَ	وَمَا بَعْدَ هَمْزِ آلوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ
بِقَصْرِ جَمِيعِ ٱلبَابِ قَالَ وَقَوَّلًا	وَعَادًا ٱلُّاولَى وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ

وقال ابن الجزري في متن الدرّة:

وَمَدَّهُمُ وَسَطٌّ وَمَا ٱنْفَصَلَ ٱقْصَرُنْ ﴿ وَاللِّينُ أَصِلًا ۗ ﴿ وَاللِّينُ أَصِلًا ﴿ وَاللِّينُ أَصِلًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ١٧١ إلى ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري. البيت رقم ٢٢.

## حكم مد حرفي اللين

**حرفا اللين:** هما: الواو، والياء، الساكنتان المفتوح ما قبلهما، فإن وقع بعد أحدهما همز متصل مثل: ﴿السوء﴾، ﴿شيء﴾ كان القراء العشرة فيهما على مذهبين:

المذهب الأول: عدم المد بالكلية لجميع القراء عدا ورش.

المذهب الثانى: التوسط والإشباع لورش، سوى كلمتين وهما: ﴿مَوْئُلا﴾ بالكهف، ﴿المَوءودة﴾ بالتكوير، فليس له فيهما سوى عدم المد كباقى القراء. وقد اختُلِف عن ورش فى واو ﴿سوآتهما﴾، ﴿سوآتكما﴾ فله فيهما التوسط وعدم المد.

وقد أشار الشاطبي لكل ما تقدم بقوله:

بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوُّ فَوَجْهَانِ جُمِّلاً	وَإِنْ تَسْكُنِ ٱليَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمزَةٍ
وَعِنْدَ سُكُونِ ٱلوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلاً	بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصَلُ وَرَشِ وَوَقَفْهُ
يُوَافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لاَ هَمْ زَ مُدْخَلاً	وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ
وَعَنْ كُلِّ الْمُوءدَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلاً	وَ فِي وَاو سَواتٍ خِلاَفُ لُورٌ شَبِهِمْ
	•

وقال ابن الجزري في متن الدرّة:

أَلا حُنْ وَبَعْدَ الْهَمْنِ وَٱللِّينُ أُصِلًا (٢)

...... وَمَا ٱنْفَصَلَ ٱقْصُرُنْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات مِن ١٧٩ إلى ١٨٢.

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٢٢.

## حكم نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

اعلم أخى القارئ أن ورشًا يقرأ بنقل حركة همزة القطع إلى الحرف الساكن قبلها الملاصق لها، فيتحرك الساكن بحركة الهمزة، وتسقط الهمزة، بشرط أن يكون الساكن غير حرف مد، سواء كان الساكن تنوينًا مثل: ﴿وكل شيء أحصيناه كتابًا﴾، أو لام تعريف مثل: ﴿وفي الأرض﴾، أو غير ذلك سواء كان الحرف الساكن أصليًا مثل: ﴿قد أفلح﴾، أو حرف لين مثل: ﴿وإذا خلوا إلى شياطينهم﴾؛ وذلك لقصد التخفيف.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بعد ورش بعدم النقل، وذلك على الأصل. وهناك كلمات خرجت عن هذه القاعدة سأذكرها في مواضعها من القرآن -إن شاء الله تعالى-.

🗉 قال الشاطبي:

صَحِيحٍ بِشِكُلِ الْهَمْزِ وَاحْدِفْهُ مُسْهِلًا

وَحَرِّكُ نَوْرٌ شَي كُلَّ سَاكِنِ آخِرٍ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٢٦ .

### حكم السكت على الساكن قبل الهمزوغيره

السكت: هو قطع الصوت عن القراءة زمنًا يسيرًا مقدار حركتين بدون تنفس مع نية استئناف القراءة.
والأشياء التي يجوز السكت عليها أربعة وهي:
<b>الأول:</b> «أَلْ» مثل: ﴿وفي الأرض آيات للموقنين﴾ .
<b>الثانى:</b> كلمة «شيء» سواء كانت مرفوعة، أو منصوبة، أو مجرورة
الثالث: الساكن المفصول مثل: ﴿قد أفلح المؤمنون﴾.
<b>الرابع:</b> أربع كلمات وهي:
١_﴿عُوجًا ﴿ ثَنَّ فَيْمًا ﴾[الكهف: ١ . ٢) . ٢ ﴿ مِن مُرْقَدِنَا هَلَا ﴾ [يس: ٥٦].
٣_ ﴿وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ﴿ آلِكَ القِيامة: ٢٧]. ٤_ ﴿ بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم ﴾[المطففين: ١٤.
فـ«ألْ، وشيء» يسكت عليمهما خلف عن حـمـزة قولا واحـدًا، وخلاد بالخـلاف.
والساكن المفصول يسكت عليه خلف فقط بالخلاف.

#### قال الشاطبي:

رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتًا مُقَلَّلاً	وَعِنْدُدُ
لَدَى الَّلامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا	وَيَسْكُتُ فِي شَىْءٍ وَشَيْئًا وَبَعْضُهُمْ
(1)	وَشَي° <del>ثِثَ يْ نُ</del> الَمْ يَزِدْ
	وقال ابن الجزري بالنسبة لخلف البزار:
وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلاً	
	* فأما الكلمات الأربع وهي:
	_ ﴿عُوجًا ﴿ } قَيْمًا ﴾ [الكهف: ١-٢].

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٢٢٦ إلى ٢٢٨ .

<sup>(</sup>۲) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتت رقم ۳۷

محمد محمد محمد سالم محيس

\* فقد قرأ حفص حال وصل ﴿ عوجاً ﴾ بـ ﴿ قيماً ﴾ بالسكت على الألف المبدلة من التنوين سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين ؛ وذلك دفعًا لإيهام أن يكون ﴿ قَيماً ﴾ نعتًا لـ ﴿ عوجاً ﴾ ، فيفسد المعنى ؛ لأن ﴿ قَيمًا ﴾ حال من ﴿ الْكِتَابِ ﴾ فهو من أوصافه ، أو مفعول لفعل محذوف والتقدير : بل جعله قيمًا .

وقرأ الباقون من القراء العشــرة بعدم السكت، وذلك على الأصل؛ واعتمادًا على التأمل في المعنى قرينة على دفع هذا الإيهام.

٢- ﴿من مُرقدنا هَذَا﴾ [يس: ٥٢].

\* قرأ حفص بالسكت على ألف ﴿ مُرقَدناً ﴾ حالة وصل كلمة ﴿ مُرقَدنا ﴾ بـ ﴿ هَذَا ﴾ سكتة لطيفة بدون تنفس مقدار حركتين ؛ وذلك لئلا يوهم أن ما بعدها صفة لها .

وقرآ الباقون من القراء العشرة بعدم السكت على الأصل.

٣- ﴿ وَقِيلَ مِنْ رَاقِ ﴿ آلِيَهِ ﴾ [القيامة: ٢٧].

\* قرأ حفص بالسكت على نون ﴿منَ ﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين؛ لئلا يتوهم أن ﴿منَ راق﴾ صيغة مبالغة من المروق: وهو سرعة الخروج من الشيء.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بعدم السكت على الأصل.

٣- ﴿بُلُ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم﴾ [المطففين: ١٤].

\* قرأ حفص بالسكت على لام ﴿بل﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين، ويلزم منه إظهار اللام؛ وذلك لدفع إيهام أنه مثنى "برأ".

وقرأ الباقون من القراء العشرة بعدم السكت على الأصل مع إدغام اللام في الراء بلا غنة.

#### و قال الشاطبي:

وَسَكُنْتَ فَصْدِ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةً عَلَى اللهِ التَّنُويِنِ فِي عِوَجَا بَلَا وَفِي نُونِ مَنْ رَاقِ وَمَرْقَدِنَا وَلَا مَبُلُ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكُتَ مُوصَلًا (١)

تم ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٨٣١ .٨٣٠ .

#### من أحكام النون الساكنة والتنوين

إذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين واو مثل: ﴿من وال﴾، ﴿ورعد وبرق﴾ أو ياء مثل: ﴿من يقول﴾، ﴿فئة ينصرونه﴾، كان حكم كل من النون الساكنة والتنوين الإدغام بغنة لكل القراء العشرة إلا خلفًا عن حمزة، فإنه يقرأ بالإدغام بغير غنة فيهما.

#### و قال الشاطبي:

وَكُلِّ بِيَنْمُ وَ الْغَصُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي ٱلْوَاوِ وَٱلْيَا دُونَهَا خَلَقَ تَلَا (١)

≥ وقال ابن الجزرى في متن الدرة:

وإذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين الغين، مثل: ﴿من غلَّ»، ﴿من ماء غير آسن﴾، أو الخاء، مثل: ﴿وإن خفتم﴾، ﴿يومئذ خاشعة﴾ كان حكمها الإظهار لجميع القراء العشرة ماعدا أبا جعفر، فإنه يقرأ بإخفائها مغ الغنة سوى ثلاث كلمات وهي: ﴿المنخنقة﴾، ﴿فسينغضون﴾، ﴿وإن يكن غنيًا﴾ فقد قرأها بالإظهار كباقي القراء العشرة.

🗉 وقال ابن الجزري في متن الدرة:

رِّ (٣) وَ غَيْد وَ غَيْد نِ ٱلإِخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقَ ٱلاَ

تم ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٨٧ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٢.

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٢ .

## حكم الوقف على الهمز

تم ولله الحمد والشكر،،

ويرقق من اللامات ما يرققه قالون، ويغلظ منها ما يغلظه قالون.

قال ابن الجزرى في متن الدرة بالنسبة لأبي جعفر:

كَـقَـالْونَ رَاءَاتِ وَلاَمَـاتِ آثْلُهَـا

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري. البيت رقم ٣٧ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المفنيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٦ .



:[٤:	[الفاتحة	6	<b>D</b>	الدين	يزم	﴿مَالِك	O
------	----------	---	----------	-------	-----	---------	---

\* قرأ عاصم، والكسائى، ويعقوب، وخلف البزار ﴿ مَالك ﴾ بإثبات ألف بعد المسيم، على أنه اسم فاعل من «ملك». والمالك بالألف: هو المتصرف فى الأعيان المملوكة كيف يشاء.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ملك﴾ بحذف الألف، وكسر اللام، والكاف، على وزن «حذر» صيغة مبالغة. والملك بحذف الألف: هو المتصرف بالأمر والنهى في المأمورين.

	🗷 قال الشاطبي:
	وَمَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ رَاوِيهِ نَّاصِرٌ
	🗵 وقال ابن الجزرى في متن الدرة:
ً وَمَالِكِ حُزْ فُزْ	

﴿الصراطَ﴾ [الناتحة: ٦] المعرف و ﴿صراطَ﴾ المنكر حيثما وقعا في القرآن الكريم:
 \* قرأ قنبل، ورويس بالسين ﴿ السراط﴾، وذلك على الأصل؛ لأنه مشتق من «السرط» وهو البلع، والسين لهجة عامة العرب.

وقرأ خلف عن حمزة بالصاد المشمّة صوت الزاى حيثما وقعا في القرآن، وهي لهجة قيس. وقرأ خلد بإشمام الحرف الأول من سورة الفاتحة وهو قوله -تعالى-: ﴿اهدْنَا الصّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ ﴿ إِنَّهُ : ٢].

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالصاد الخالصة حيثما وقعا في القرآن، ومعهم خلاد

<sup>(</sup>١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ١٠٨ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضينة لابن الجزري. البيت رقم ١٠.

النجوم الراهرة في ا	113
الحرف الأول من سورة الفاتحة،	فيما عدا
الشاطبي:	≡ قال
حَيْثُ أَتَّىٰ وَٱلصَّادَ زَايَا أَشِمَّ هَا	بِ
بالسّين هُبْ	ِ و
الفاتحة: ٦].	عليهم ﴾ [
إ حمزة، ويعقوب ﴿عَلَيْهُمْ﴾ بضم الهاء	# قر
س، وتميم، وبني سعد.	لهجة قيس
الشاطبى:	⊞ قال
لَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمِّرَةٌ وَلَدَيْهِمُ و	ĺć
ابن الجزرى في متن الدرة:	≣ وقال
وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ	
رِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ سِوَىٰ الْفَرْدِ	عُز
تمت سورة الفاتحة	
	فاتعة المحرف الأول من سورة الفاتحة المشاطبي:  الشاطبي:  مَيْثُ أَتَىٰ وَالصَّادَ زَايَا أَشِمَهَا السَينِ مَنْ المجزري هي متن الدرة:  بالسبين مَنْ المجزري هي متن الدرة:  إلى حمزة، ويعتوب ﴿عَلَيْهُمْ ﴾ بضم الهاء الماقون من القراء العشرة ﴿عليْهِم الماقون من القراء العشرة ﴿عليْهِم الماسي:  من وتميم، وبني سعد.  الشاطبي:  من وتميم، وبني سعد.  واكْسِرْ عَلَيْهِمْ إلَيْهِمْ واللهِمُ اللهِمُ اللهِمُ اللهِمُ اللهِمُ اللهِمُ اللهِمُ اللهِمُ اللهِمُ اللهِمُ اللهُمُ اللهِمُ اللهُمُ اللهُمُمُ اللهُمُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُمُ اللهُمُ اللهُمُمُ اللهُمُ ال

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ١٠٨.١٠٨ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان ١٠، ١١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ١١٠ .

<sup>(</sup>٤) متن الذرَّة المضينة لابن الجزري، البيتان ١٦، ١٢ .



	f١	- : 11	<b>%</b> -€	- 11%	۳.
٠	Ε,	[ایه.	7 2 2	4-017	200

\* قرأ أبو جعفر بالسكت على كل حرف من حروف ﴿ اللَّمَ ﴾ الثلاثة سكتة لطيفة من غير تنفس صقدار حركتين، ويلزم من السكت على لام إظهارها وعدم إدغامها في ميم، وذلك لبيان أن هذه الحروف ليست للمعانى، بل هي مفصولة وإن اتصلت رسمًا، وفي كل حرف منها سر لله -تعالى-.

	لى الأصل.	وقرأ الباقون من القراء العشرة بعدم السكت ع	
	ï	🗉 قال ابن الجزرى في متن الدرة:	
(1)	Y	حُرُوفَ التَّهَجِّي أَفْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا ٱلِفْ	
		۞ ﴿لا رَيْبَ فيه هُدَّى للْمُتَّقِينَ﴾ [آية: ٢].	
وذلك لأن الهاء حرف خفي	بياء لفظية؛	* قرأ ابن كشير ﴿ فيهي﴾ بصلة هاء الضمير	
		فقوًى بالصلة بحرف من جنس حركته.	
	، الأصل.	وقرأ الباقون من القراء العشرة بترك الصلة على	
		🗉 قال الشاطبي:	
(7)		وَمَا قَبْلُهُ ٱلتَّسْكِينُ لِإِبْنِ كَتْبِرِ هِمْ	
		﴿ ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ [آية: ٣].	
<b>مزة واو</b> ًا وصلا ووقفًا؛ لأنه	﴾ بإبدال <b>ال</b> ه	* قرآ ورش والسوسى، وأبو جـعفر ﴿يومنون	
		فاء للفعل، وكذا حمزة عند الوقف المتخفيف	

<sup>(</sup>٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٩ .

إِذَا فُتِحَتْ أَنْ سُكِّنَتْ كَصَـلاتِهِمْ

وَمَطْلَعِ أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلا (٥)

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان رقم ۲۱۶، ۲۱۶.
 (۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان رقم ۲۳۵، ۲۳۳.

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم٢٨. ﴿ ٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم٣٦.

<sup>(</sup>٥) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان رقم ٣٥٩، ٣٦٠ .

بِمَدٍّ أَتَىٰ وَالْقَصْرُ فِي البَابِ مُلِّلاً (٣)

لثَانيه مَا حَقَقِ بُمِينٌ وَسَهَلَنْ

٥ ﴿ وَمَا يَخْدُعُونَ ﴾ [آية: ٩]:

\* قرأ نافع، وابن كشير، وأبو عمرو ﴿وَمَا يُخادِعُونَ﴾ بضم الياء، وفتح الخاء، وإثبات

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم

<sup>(</sup>٢) متن حرز الآماني ووجه التهاني للشاطبي. الأبيات رقم ١٨٣. ١٨٨. ١٩٦.

<sup>(</sup>٣) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٣.

ألف بعدها، وكسر الدال؛ وذلك لمناسبة اللفظ الأول، وهو قوله الله -تعالى-: ﴿يُخَادَعُونَ اللهُ وَلَلْهِ اللهُ وَالذينَ آمنُوا﴾، وعلى هذا يجوز أن تكون المفاعلة من الجانبين، إذ المنافقون يخادعون أنفسهم بسما يمنونها من أباطيل، وهي تمنيهم كذلك. أو تكون المخادعة من جانب واحد فتكون المفاعلة ليست على بابها، وحينئذ تتحد هذه القراءة مع القراءة الآتية:

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿وَمَا يَخُدَعُونَ﴾ بفتح الياء، وإسكان الخاء، وحذف الألف، وفتح الدال، على أنه مضارع «خدع» الثلاثي.

#### ■ قال الشاطبى:

وَبَعْدُ نَكَا وَالْغَيْرُ كَالْحَرْف أَوَّلَا (١)

وَمَا يَخْدَعُونَ الْفَتْحُ مِنْ قَبْلِ سَاكِنِ

🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:

(٢) عَذْدَعُونَ أَعْلَمْ حَجًا .....

٥ ﴿يكَذَبُونَ﴾ من قوله الله -تعالى-: ﴿ولَّهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكُذَبُونَ﴾ [آية: ١٠]:

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿يَكَذَّبُونَ﴾ بضم الياء، وفتح الكاف، وكسر الذال مشددة، مضارع «كذّب» المعدى بالتضعيف، من التكذيب لله ولرسوله، والمفعول محذوف تقديره: يكذّبونه.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الياء، وسكون الكاف، وكسر الذال مخففة، على أنه مضارع «كذب» اللازم، وهو من الكذب الذي اتصفوا به كما أخبر الله عنهم.

#### ◙ قال الشاطبي:

بِفَتْحٍ وَلِلْبَاقِينَ ضُمَّ وَتُؤِقَلَا (٣)

وَخَـفُّفَ كُوتُ يَكْذِبُونَ وَيَاؤُهُ

﴿قيل ﴿ حيثما وقعت في القرآن الكريم نحو قوله الله -تعالى - : ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ لا تُفْسدُوا في الأَرْض ﴾ [آية: ١١]:

- (١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٥ .
  - (٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٣.
- (٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٦ .

\* قرأ هشام، والكسائي، ورويس، بالإشمام وهو لهجة قيس، وعقيل، وكيفية الإشمام: أن تحرك القاف حركة مركبة من حركتين: ضمة وكسرة وجزء الضمة مقدم وهو الأقل، ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسرة خالصة، وهي لهجة عامة العرب

#### 🗉 قال الشاطبي:

لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمًّا رَجَالٌ لِّتَكُمُلاَ	وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَيُشِمُّهَا
	<ul> <li>وقال ابن الجزرى فى الدرة:</li> </ul>
وَ أَشْمِمًا طِلْاً	
(Y)	بِقِيلَ وَمَا مَفْ

﴿السَفَهَاءُ ألا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿قَالُوا أَنْوَمِن كَمَا آمَنَ السَفَهَاءُ ألا إِنَّهُمُ هُمُ السَفَهَاءُ ﴾ [آية: ١٣]: \* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس، ﴿السَفَهَاءُ وَلا ﴾ بتحقيق الهمزة الأولى، وإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة، وذلك حالة وصل الهمزة الأولى بالثانية للتحقيق. وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيق الهمزتين على الأصل.

#### 🔳 قال الشاطبي:

تَفِيَّ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّاةً ٱنْزِلَا	وَتَسْهِيلُ ٱلْأخْرَى فِي ٱخْتَلَافِهِمَا سَمَّا
فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِلَا	نَشْسَاءُ أَصَبْنَا وَٱلسَّمَاءِ أَوِ ٱنَّتِنَا
(٣)	وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبِدِلَا مِنْهُمَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيتان: ٦٣، ٦٣.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات رقم ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١.

#### 🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَحَقِّقْهُمَا كَالِإِخْتَلَافَ يُعِي وِلاَ (١)

ويوقف على ﴿ السُّفَهَاء﴾ لكل من حمزة وهشام: بإبدال الهمزة ألفًا مع القصر، والتوسط، والمد، وبتسهيلها بالرَّوم مع المد والقصر.

🗷 قال الشاطبي:

 وَيَقْ صُرَ أُنْ يَمْ ضِي عَلَى اَلمَدُ

 وَيَا بِدِلُهُ مَا تَطَرَّفَ مِثْلَهُ
 وَيَقْ صُرَ أُنْ يَمْ ضِي عَلَى اَلمَدُ

 وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَنْ ٱلفِّ مُحَرْ
 رَكَا طَرَفًا فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَلَا

 وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَنْ ٱلفِّ مُحَرْ
 يَقُولُ مِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلًا

(٢)

■ وقال ابن الجزرى في الدرّة:

وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ إلى (٣)

﴿ مُسْتَهْزِئُونَ ﴾ نحو قول الله -تعالى-: ﴿ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ ﴾ [آية: ١٤]:

\* قرأ ورش بالقصر، والتوسط، والمدّ، في مدّ البدل وصلا. وإذا وقف القارئ على في مُسْتَهْزِنُونَ كان لورش ستة أوجه وهي: الطول لمن روى عنه طول البدل وصلا، والتوسط والطول لمن روى عنه قصر والتوسط والطول لمن روى عنه قصر . البدل وصلا .

وقرأ حمزة وقفًا بثلاثة أوجه وهي: تسهيل الهمزة بين بين، وإبدالها ياء خالصة فتقرأ ﴿ هُمُسْتَهُزِيُونَ﴾، وحذفها مع ضم الزاي، فتقرأ ﴿مُسْتَهُزُونَ﴾.

﴿ يَسْتَهْزِئُ ﴾ نحو قول الله -تعالى-: ﴿ اللَّهُ يَسْتَهُزئُ بِهِمْ ﴾ [آية: ١٥]:

\* وقف عليه حمزة، وهشام، بخمسة أوجه تقديرًا، وأربعة أوجه عمليًا -أي قراءة- وهي:

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات رقم ٢٣٩، ٢٥٢، ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٣٧.

من آیم ۱ ۱۱. اد ۲۵

سورة البقرة

الأول: إبدال الهمزة ياء ساكنة ﴿يَسْتَهُزِي﴾.

الثاني: تسهيل الهمزة بين بين مع الروم.

الثالث: إبدال الهمزة ياء مضمومة على الرسم، وعلى مذهب الأخفش، ثم تسكن للوقف، فيتحد مع الوجه الأول في النطق.

الرابع: كالثالث ولكن مع الروم.

الخامس: مثله ولكن مع الإشمام.

وقرأ أبو جعفر ﴿مُسْتَهْزُونَ﴾ وصلا ووقفًا بحذف الهمزة مع ضم الزاي؛ للتخفيف.

#### ■ قال ابن الجزرى في الدرّة:

يَطَوْا مُـتَّكًا خَـاطِينَ مُـتَّكِئَ أُوَّلاَ (١)

وَيَحْذَفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْا

﴿لا يُنصرُونَ ﴿ نحو قول الله -تعالى- : ﴿وَتُركَهُمْ فِي ظُلْمَاتِ لاَ يُنصرُونَ ﴾ [آية: ١٧] :

\* قرأ ورش بترقيق الراء، والباقون بتفخيمها.

ومثلها في الحكم ﴿فَرَاشًا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضُ فَرَاشًا﴾ [آية: ٢٢].

#### 🗷 قال الشاطبي:

مُسكِّنَّةً ياءٌ أَو ٱلكسْرُ مُوصلاً (٢)

وَرَقَقَ وَرَشَّ كُلُّ رَاءٍ وَقَابُلُهَا

🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

(٣)

كَـقَـالُونَ رَاءَات وَلاَمَـات ٱتلُهَا

﴿ أَظُلَم ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَإِذَا أَظُلَم عليْهِمْ قَامُوا ﴾ [آية: ٢٠]:

\* قرأ ورش بتغليظ اللام، والباقون بترقيقها. ومثلها في الحكم كل ما ماثلها.

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٣٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٣ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٦ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

H

(7)	وقال ابن الجزرى فى الدرة: كَـقَـالُونَ رَاءَات وَلاَمَـات ٱتْلُهَـا
وَمَطْلَعِ أَيْضَا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلاً (١)	إِذَا فُتِ حَتْ أَوْ سُكِنَتْ كَصَلاتِهِمْ
أوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَصِبْلُ تَنَزَّلَا	وَغَلَّظَ رِرْشْ فَـتْحَ لَامِ لِصَـادِهَا

﴿ فَأْتُوا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فَأَتُوا بِسُورة مَن مَثْلُه ﴾ [آية: ٢٣]:

\* قرأ ورش، والسوسى، وأبو جعفر، بإبدال الهمزة في الحالين ﴿فَاتُوا﴾؛ لأنها فاء الكلمة، وكذا حمزة عند الوقف، ومثلها في الحكم كل ما ماثلها.

#### ■ قال الشاطبي:

فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلًا	إِذَا سَكَنَتْ فَاءَ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ
مِنَ الْهَمْنِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ اُهْمِلًا (٣)	<u>وَ يُبْ</u> دَلُ لِلسَّمِ سِي كُلُّ مُ سَكَّنٍ
وَمِنْ قَـبْلِهِ تَحَـرِيكُهُ قَـدْ تَنَزَّلاَ (٤)	وقال: فَــأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَــرْفَ مَدٍّ مُـسَكِّنًا
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
إِذَا غَيْرَ أَنْبِئُهُمْ وَنَبِّئُهُمُ فَلَا	وَسَاكِنَهُ حَقِّقٌ حِّمَاهُ وَأَبْدِلَنْ
وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ ((٥)	وقال:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٣٦٠، ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٢١٢، ٢١٦ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٣٦ .

<sup>(</sup>٥) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٢٨، ٣٧ .

﴿ الْأَنْهَارُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ أَنْ لَهُمْ جَنَاتُ تَجْرِي مِن تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ ﴾ [آية: ٢٥]:
 \* قرأ ورش بنقل حركة الهمزة إلى اللام ﴿ النّهارُ ﴾ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بعدم النقل.

وقرأ خلف عن حمزة بالسكت قولا واحدًا وصلا. وله حالة الـوقف عليها: السكت، والنقل. ومثلها في الحكم كل ما ماثلها.

وقرأ خلاد بالسكت وعدمه وصلا، وله حالة الوقف عليها: السكت والنقل.

🗷 قال الشاطبى:

وَحَـرِّكُ لُورْشِ كُلَّ سَـاكِنِ آخِـرٍ

وَعَنْ حَمْرَة فِي الْوَقْفِ خُلُقُ وَعِنْدَهُ

وَعَنْ حَمْرَة فِي الْوَقْفِ خُلُقُ وَعِنْدَهُ

وَعَنْ حَمْرَة فِي الْوَصْلِ سَكْتًا مُقَلَّلًا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٌ وَشَيْئًا وَبَعْضُهُمْ

لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْرَة تَلَا (۱)

وقال ابن الجزرى في الدرّة:

وَلاَ نَقْلَ إِلاَّ ٱلاَنَ مَعْ يُونُسِ بَدَا وقال:

......

ر٣) وَحَقَّقَ هَمْزُ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ آهْمَلاً

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الآبيات: ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨.

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٣٦ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٣٧.

#### (المقلل والممال)

﴿ هدى ﴾ لدى الوقف و ﴿ بالهدى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش، وبالفتح لباقي القراءالعشرة.

﴿أَبْصَارِهُم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش، وبالفتح لباقي القراء العشرة.

﴿النَّاسِ﴾ المجرورة بالإمالة للدوري عن أبي عمرو، وبالفتح لباقي القراء العشرة. ﴿فزادهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وبالفتح للباقين.

شاء بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار، وبالفتح لباقى القراء العشرة.

﴿طغيانهم﴾، ﴿آذانهم﴾ بالإمالة للدوري عن الكسائي قولا واحدًا، وبالفتح للباقين.

﴿مطهرة﴾ حالة الوقف عليها بالإمالة للكسائي بالخلاف، وبالفتح للباقين.

#### (المدغيم)

الكبير: ﴿فيه هدى - قيل لهم - خلقكم - جعل لكم ﴾ بالإدغام للسوسي، وبالإظهار للباقين.

﴿لذهب بسمعهم﴾ بالإدغام للسوسي قولا واحدًا، ولرويس بالخلاف، وبالإظهار للباقين.

ا تنبيه مهم: إذا كان الحرف المدغم حرف علّة سواء كان حرف مد ولين، أو حرف لين، يجبوز فيه الأوجبه التي تجبوز في عارض السكون عند الوقف من القبصر، والتوسط، والإشمام، كما هو مبين في علم التجويد.

وقد منع العلماء الروم والإشمام في الحرف المدغم إذا كان باء والمدغم فيه باء أو

سورة البقرة من آية ١ إلى أية ٢٥

ميم نحو قول الله -تعالى- فنصيب برحمتنا ، فويعذب من يشاء ». أو كان الحرف المدغم ميمًا، والمدغم فيه باء أو ميم، نحو قول الله -تعالى-: فأعلم بكم »، فيعلم ما تسرون ». ومنع بعض العلماء أيضًا الروم والإشمام في الفاء المدغمة في مثلها نحو فتعرف في وجوههم » وإن لم ينص على ذلك الشاطبي.

وجه منع الروم والإشمام في «الباء، والميم، والفاء» تعذّر الروم والإشمام؛ لأن هذه الحروف تخرج من الشفتين.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَأَشْمِمْ وَرْمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ ٱلبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَاَمِلًا (١)

والمراد بالروم هنا: الإخفاء، والاختلاس، وهو الإتيان بمعظم الحركة.

واعلم أنه هناك فارق بين الإشمام هنا، والإشمام في باب الوقف.

فالإشمام هنا أي في باب الإدغام: هو ضم الشفتين مع مقارنة النطق بالإدغام.

والإشمام في باب الوقف: هو ضم الشفتين عقب إسكان الحرف المضموم، إشارة إلى أن حركته الضم. وتحقيق ذلك يتوقف على التلقى والمشافهة.

واعلم أن الروم خاص بالحرف المجرور، والمكسور، والمضموم، والمرفوع، وأن الإشمام خاص بالحرف المضموم والمرفوع فقط.

والله أعلم،،

(۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٥ .

# شعوه الإن مَثَلًا مَا اللهُ لا يَسْتَحْيِي أَن يَضْرِبَ مَثَلاً مَّا ﴾

﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [آية: ٢٨].	<ul> <li>﴿تُرْجُعُونَ﴾ من قول الله -تعالى-:</li> </ul>
التاء، وكسر الجيم، من «رجع» اللازم.	* قرأ يعقوب ﴿تُرْجِعُونَ﴾ بفتح

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بضم التاء، وفتح الجيم، من "رجع" المتعدى.

🗉 قال ابن الجزري في الدرّة:	رة:	الد	وفي	زري	الج	ابن	قال	H
-----------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---

..... وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَىٰ فَسَمٍّ حَلَّى حَلاَ (١) ٥ ﴿وَهُو﴾ نحو قول الله -تعالى-: ﴿وَهُوْ بِكُلِّ شَيْءَ عَلِيمٌ﴾ [آية: ٢٩]. 
 « قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي، وأبو جعفر ﴿ وَهُو ﴾ ، بإسكان الهاء للتخفيف، وهو لهجة نجد. وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الهاء على الأصل، وهو لهجة أهل الحجاز، ومثلها في الحكم في كل ما ماثلها.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَهَا هِيَ ٱسْكِنْ رَاضِيًا بَارِدَا حَلاَ	وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَٱلْفَا وَلَامِهَا
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:
يُمِلِ هُو ثُمَّ ٱسْكِنًا أَدْ وَحُمِّ لِلَّ	وَهُوَ هِي
(٣)	فَحَرُكْ

@ ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ معَّا من قول الله -تعالى-: ﴿قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لا تَعْلَمُونَ﴾ [آية: ٣٠]. ومن قول الله -تعالى-: ﴿قَالَ أَلُمْ أَقُلَ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ ﴾ [آية: ٣٣].

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٦٥،٦٤.

سورة البقة

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عــمرو، وأبو جعفر، بفتح ياء الإضافة وصلا للــتخفيف، فتقرأ ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾.

وقر الباقون من القراء العشرة بالإسكان على الأصل، والفتح والإسكان لهجتان فصيحتان.

#### 🗷 قال الشاطبي:

سما فَتْحُهَا إلَّا مَوَاضعَ هُمَّلا (١)

فتسعُونَ مَعْ هَمْزِ بِفَتْحِ وَتِسْعُهَا

#### ■ وقال ابن الجزرى في الدرّة:

......... وَٱسْكُن الْبَابَ حَمِّلاً  $^{(7)}$ 

﴿أَنْبُنُونِي﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَقَالَ أَنْبُنُونِي﴾ [آية: ٣١].

\* قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة، وضم الباء وصلا ووقفًا فتقرأ ﴿أَنُّبُونِي﴾.

وقرأ ورش بتثليث مدّ البدل. وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الباء، وضم الهمزة.

#### 🗷 قال ابن الجزري في الدرّة:

يَطَوْا مُـتَّكًا خَـاطِينَ مُـتَّكِئَ أُوَّلًا (٣)

وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْا

🗉 قال الشاطبي:

فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِورْشِ مُطَوَّلا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ تَابِتِ أَوْ مُغَيَّرِ

ء آلِهَــةً آتِي لِلإِيمَــانِ مُـــَّتِـلاً <sup>(٤)</sup>

وَوَسَّطَهُ قَصِوْمٌ كَامَنَ هَاؤُلاَ

٥ ﴿هُؤُلاء إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ﴾ [آية: ٣١].

 « قرأ قالون، والبزى بتسهيل الهمزة الأولى بين بين مع المدّ والقصر .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٩٠ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٢ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيتة لابن الجزري، البيت رقم ٣٢ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البتان رقم ١٧١، ١٧٢ .

ولورش ثلاثة أوجه: الأول: تسهيل الهمزة الثانية، الثاني: إبدال الهمزة الثانية حرف مد محضاً مع الإشباع؛ لأنه سيكون من باب المد اللازم. الثالث: إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة، فتقرأ ﴿هُؤُلاء ين﴾.

ولقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. الثاني: إبدال الهمزة الثانية حرف مدضاً مع المد المشبع.

وقرأ أبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمدّ.

وقرأ أبو جعفر، ورويس بتسهيل **الهمزة** الثانية بين بين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيق الهمزتين.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَٱسْقَطَ ٱلْأُولَى فِي اتَّفَاقِهِمَا مَعًا إِنَّ ٱلْوَلْيَا الْمَانَدُا مِنْ كُلْمَتَيْنِ فَتَى ٱلْفَلَا كَجَا ٱمْرُنَا مِنَ ٱلسَّمَا إِنَّ ٱوْلِيَا الْوَلْيَا الْوَلَاكَ ٱنْوَاعُ ٱتِّفَالُولِ سَمَّلاً وَكَالُولُو سَمَّلاً وَفَي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالُولُو سَمَّلاً وَقَالُورُ سَلَّا اللَّهُ عَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالُولُو سَمَّلاً وَقَالُورُ سَلَّا اللَّهُ عَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالُولُو سَمَّلاً وَلَا خُرَى كَمَدٍ عِنْدَ وَرَحْمُ وَقَفْيلِ وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ ٱلمَدِ عَنْهَا تَبَدَّلاً وَفِي هَوْلاً إِنْ وَٱلبِغَا إِنْ لُورُسُهِمُ لَلا وَفِي هَوْلاً إِنْ وَٱلبِغَا إِنْ لُورُسُهِمُ لَلا وَإِنْ حَرِفُ مَدٍ قَبْلً هَمْ زِمُغَيِّرٍ يَعْضُهُمُ تَلا وَإِنْ حَرِفُ مَدٍ قَبْلً هَمْ زِمُغَيِّرٍ يَجُدُ قَصْرُهُ وَٱلمَدُ مَا زَالَ ٱعْدَلاً (١) وَإِنْ حَرِفُ مَدٍ قَبْلُ هَمْ زِمُغَيِّرٍ يَجُدُ قَصْرُهُ وَٱلْمَدُ مَا زَالَ ٱعْدَلاً (١)

■ وقال ابن الجزرى في الدرّة:

وَحَقِّقْهُمَا كَٱلإِخْتِلَافِ نِعِي وِلاَ (٢)

وَحَالَ ٱتِّفَاقِ سَهِّلِ ٱلثَّانِ إِذْ طَّرَا

﴿ فِلْلَمْلائِكَةِ اسْجُدُوا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلائِكَةِ اسْجُدُوا لآدُمَ﴾ [آية: ٣٤].

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ٢٠٢، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٠، ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٧ .

النجوه الزامرة في الفرادة العشر المنوفر وتوجيهها من أيدة ٢٦ من أيدة ٢٠ من أي	من أية ا إلى أية ٥	!
---	-----------------------	---

\* قرأ أبو جعفر بضم التاء حالة الوصل اتباعًا لضم الجيم، فتقرأ ﴿للْمَلائكةُ اسْجُدُوا﴾. وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر التاء على الأصل.

#### ◙ قال ابن الجزري في الدرّة:

..... وَأَيْنَ ٱضْمُمْ مَلَاتُكَةَ أَسْجُدُوا

﴿فَأَرْلَهُمَا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَأَزْلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا ﴾ [آية: ٣٦].

\* قرأ حمزة ﴿ فَأَزَالَهُما ﴾ بألف بعد الزاى، ولام مخففة، أى نحاهما وأبعدهما عن نعيم الجنة الذي كانا فيه، من قول القائل: «أزال فلان فلانًا عن موضعه» إذا نحاه عنه.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿فَأَزَلُهُما﴾ بحذف الألف، ولام مشددة، من الزلل، مثل قول القائل: «أزلّني فلان»، ومعنى الآية: أوقعهما الشيطان في الزّلة بفتح الزاي، والمراد بها المعصية وهي الأكل من الشجرة.

#### ■ قال الشاطب:

وَفِي فَأَزَلَّ ٱللَّامَ خَفِفْ لِحَسْرَةِ وَرِدْ ٱلِفَامِنْ قَبْلِه فَتُكَمِّلا (٢)

#### 🗉 وقال ابن الجزري في الدرّة:

٥ ﴿فَتَلَقَّىٰ آدُمُ مِن رَّبُه كَلَمَاتِ ﴾ [آية: ٣٧].

\* قرأ ابن كشير بنصب ميم ﴿آدُم﴾، ورفع تاء ﴿كُلِمَاتٌ﴾، على إسناد الفعل إلى ﴿كُلُمَاتٌ﴾ والم الله على ﴿آدُم﴾، فكأن الله -تعالى- قال: «فجاءت آدم كلمات» ولم يؤنث الفعل لكون الفاعل مؤنثًا غير حقيقى.

وقرأ الباقون من القراء العشرة برفع ميم ﴿آدَمُ ﴾، ونصب تاء ﴿كَلَمَاتِ ﴾ بالكسرة، وذلك

- (١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم٦٥ .
- (٢) متن حوز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات، الببت رقم ٤٥١ .
  - (٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٥ .

من أية ١ إلى أية ٢٥	النجوم الزاهرة في القراءات العشر المئو الرقوقوجيهها محمد محمد محمد مالم محيسل محمد محمد مالم محيسل	من آیدة ۲۲ الی آیدة ۲۲
ئلمات من ربه بالقبول ودعا بها وه <sub>ح</sub>	ل ﴿ كُلِماتُ﴾، أى: أخذ «آدم» ك	ملى إسناد الفعل إلى ﴿آ <b>دمُ</b> ﴾ وإيقاعه علم
الْخاسِرِينَ شَرَّتُكَ﴾ [الأعراف: ٢٣].	ا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرَ لِنَا وِتَرْحَمْنَا لَنكُونَنُ مِن	نول الله -تعالى-: ﴿ قَالَا رَبُّنَا ظُلَمْنَا أَنفُسُنَا
		🗉 قال الشاطب:

بِكَسْسِ وَلِلْمَكِيِّ عَكْسٌ تَحَسَّلُا (١) واَدَمَ فَارْفَعْ نَاصِبًا كُلِمَاتِهِ

٥ ﴿فَلا خُوفٌ عَلَيْهِم﴾ [آية: ٣٨].

\* قرأ يعـقوب ﴿فَلا خُوُفَ﴾ بفتح الفاء، وحذف التنوين، على أن ﴿لا﴾ نافية للجنس تعمل عمل "إنَّ"، و ﴿خُونُكُ ﴾ اسمها، و ﴿عَلَيْهِمْ ﴾ متعلق بمحذوف خبرها.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿فَلا خَوْفٌ﴾ برفع الفاء، مع التنوين، على أن ﴿لا﴾ ملغاة لا عمل لها، و﴿خُونُكُ مبتدأ، و﴿عَلَيْهِمُ ﴾ خبر .

#### 🗷 قال ابن الجزري في الدرة:

(٢) -	. ۶	0 - 0	_ 0 _	z.	
, A	حتــو	بالفتح	خوف	λ <sub>λ</sub>	

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [آية: ٤٠].

\* قرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر وصلا ووقفًا، وكذا كل مماثل لها في القرآن الكريم.

وقر أ الباقون من القراء العشرة بتحقيق الهمزة وصلا ووقفًا، إلا حمزة حالة الوقف عليها فإنه يكون له تسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر.

#### ■ قال ابن الجزرى في الدرة:

فَسَهِّ لَا	
(٣)	أَرَيْتَ وَإِسْـرَائِيلَ كَـائِنْ وَمُـدَّ أَدْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات، البيت رقم ٤٥٢ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٥ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٣٣، ٣٤.

#### ≥ وقال الشاطبي:

سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا الِفِ جَرَى يُسَهِلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلاً

وقال وَإِنْ حَرْفُ مَدٍ قَبْلَ هَمْزِ مُغَيَّرِ يَجُزْ قَصْرُهُ وَالمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلاً ((1)

- ٥ ﴿الصَّلاةَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ﴾ [آية: ٤٣].
  - « قرأ ورش بتغليظ اللام؛ لمناسبة حرف الاستعلاء.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بترقيقها على الأصل، والتغليظ والترقيق لهجتان فصحتان.

#### ■ قال الشاطبي:

أوِ ٱلطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَصِبْلُ تَنَزُّلًا	وَغَلِّظَ وَرُشِّ فَتَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا
وَمَطْلَعِ أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلاً	إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَـلاتِهِمْ
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
(٣)	كَقَالُونَ رَاءَات وَلاَمَات ٱتْلُهَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٢٠٨. ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٣٦٠، ٣٥٩.

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٦ .

#### المقلل والممال

﴿استوى - فسواهن- أبى- فتلقى- هدى﴾ عند الوقف: أمال الجميع حمزة، والكسائي، وخلف البزار. وقلل ورش الجميع بخلف عنه.

﴿فأحياكم﴾ أمالها الكسائي وحده، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿النَّارِ﴾ أمالها أبو عمرو، والدوري عن الكسائي، وقللها ورش قولا واحدًا.

﴿الكافرين﴾ أمالها أبو عمرو، والدوري عن الكسائي، ورويس، وقللها ورش قولا واحدًا.

﴿خليفة﴾ أمالها الكسائي حالة الوقف فقط.

#### المدغيم

الكبير: ﴿قال ربك، ونحن نسبح، لك قال، أعلم ما تبدون، حيث شئتما، آدم من ربه، إنه هو ﴾ أدغم الجميع السوسي.

﴿ تنبيه: إذا وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح نحو: ﴿ وَنحن نسبح ﴾ جاز فيه للسوسي وجهان: الأول: الإدغام المحض، والثاني: الاختلاس.

#### 🗷 قال الشاطبي:

عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلاً (١)

وَإِدْغَامُ حَرْفِ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنُّ

والله أعلم،،

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٦ .

# ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرَّ﴾

- ٥ ﴿﴿أَتَأْمُرُونَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرَ﴾ [آية: ٤٤].
- \* قرأ ورش، والسوسى، وأبو جعفر بإبدال الهمزة وصلا ووقفًا، وكذا حمزة حالة الوقف ﴿أَتَامُرُونَ﴾.
  - ﴿وَالصَّلاقَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصِّبْرِ وَالصَّلاقَ ﴾ [آية: ٤٥].
    - \* قرأ ورش بتغليظ اللام، والباقون بترقيقها ..
    - ی ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [آية: ٤٦].
- \* قرأ أبو جعفر بالتسهيل في الحالين مع التوسط والقصر، وكذا حمزة حالة الوقف مع المد والقصر.
  - ﴿وَلا يُقْبَلُ منْهَا شَفَاعَةٌ ﴾ [آية: ٤٨].
- \* قرأ ابن كــثير، وأبو عمرو، ويــعقوب ﴿وَلا تُقْبَلُ ﴾ بتاء التــأنيث، وذلك لإسناد الفعل إلى ﴿شَفَاعَةٌ ﴾ وهي مؤنثة لفظًا.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿وَلا يُقَبلُ﴾ بالياء، على تذكير الفعل؛ لأن تأنيث ﴿شَفَاعَةٌ﴾ غير حقيقي، وكذا للفصل بين الفعل ونائب الفاعل.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيُقْبَلُ ٱلْأُولِي اَنَّتُوا نُّونَ حَاجِزِ (١)

- ، ﴿وَاعْدُنَا﴾ نحو قول الله -تعالى-: ﴿وَإِذْ وَاعَدُنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيُلَةً﴾ [آية: ٥١].
- \* قرأ أبو عـمرو، وأبو جعفر، ويعتوب ﴿وعدْنا﴾ بغير ألف بعد الواو، على أن الوعد من الله -تعالى -.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ وَاعَدْنا ﴾ بألف بعد الـواو من المواعـدة، فالله -سبحانه وتعالى - وعد "موسى" الوحى على الطور، و "موسى" وعد الله المسير لما أمره به. ومثلها في الحكم:

- ١\_ ﴿ وَوَاعَدُنَا مُوسَىٰ ثَلاثَينَ لَيْلَةً ﴾ [الأعراف: ١٤٢].
- ٢\_ ﴿وَوَاعِدُناكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الأَيْمَنَ ﴾ [طه: ٨٠].

ب .:	اط	لش	1, 1	قا	и
.ح	_		· U	_	2.4

وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا ٱلفَ حَلَا (١)

#### 🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:

#### 🕏 تنبیه،

١\_ ﴿وَعَدْنَاهُ﴾ من قوله -تعالى-: ﴿أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ﴾ [القصص: ٢١].

٢\_ ﴿وَعَدْنَاهُم﴾ من قوله -تعالى-: ﴿أَوْ نُرِينُكَ الَّذِي وَعَدْنَاهُم﴾ [الزخرف: ٤٢].

اتفق جميع القراء على قراءتهما بغير ألف بعد ا**لواو؛** لأن القراءة مبنية على التلقّي والتوقيف.

﴿بارنكُمُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَتُوبُوا إِلَىٰ بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُواْ أَنفُسَكُمْ ذَلِكُمْ جَيْرٌ لَكُمْ عندُ
 بَارِئكُمْ﴾ آآية: ١٥٤.

\* قرأ أبو عـمرو بإسكان الهـمزة فتـقرأ ﴿بارنُكُمُ ﴾، وقرأ الدورى أيضًا باختلاس كسرتها، والمراد بالاختلاس هنا: الإتيان بثلثي الحركة.

واعلم أنه لا يجوز للسوسي إبدال الهمزة حالة الإسكان؛ لأن السكون عارض، ولا يعتد بالعارض.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٦ .

7	رةفى القراءات العشر المتواترة وتوجيهها	يد أد قر و و اللجوم الزاه	
سورة البقرة	معملا معملا معملا سالم معيسن	الى أية ٥٩	Saud60067
من الإسكان،	رة بالكسرة الـخالصــة. وجــه كل ه	وقرأ الباقون من القراء العشر	
		لاختلاس التخفيف .	والا
		قال الشاطبى:	<b>H</b>
هُمْ تَلاَ	وَيَأْمُــرُهُمْ أَيْضًـا وَتَأْمُــرُ	وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَأْمُـــرُكُمْ لَهُ	
(1)		وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ	
		وقال ابن الجزرى في الدرة:	×
(1)		بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَ هُمْ	
		﴿ لَن نُؤْمِنَ لَكَ ﴾ [آية: ٥٥].	۵
قف ﴿نُومِن﴾ .	ل <b>الهمزة</b> وصلا ووقفًا، وكذا حمزة حالة الو	* قرأ ورش، والسوسى، وأبو جعفر بإبدا	
		﴿وَطَلَّلْنَا ، وَمَا ظُلْمُونَا ﴾ [آية: ٥٧].	Ç
	الباقون بترقيقها .	<ul> <li>* قرأ ورش بتغليظ اللام فيهما، و</li> </ul>	
		قال الشاطبى:	M
) تَنَزَّلاَ	أوِ ٱلطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَسِيلًا	وَغَلِّظَ وَرَّشَّ فَـتُّحُ لَامِ لِصَـادِهَا	
(۳) صَـلاً	وَمَطْلَعِ أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُو	إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلاتِهِمْ	
		وقال ابن الجزرى في الدرّة:	H
(ξ)		كَ قَالُونَ رَاءَاتٍ وَلاَمَاتٍ أَتْلُهَا	

النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتواترة وتوجيهها

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٥٥، ٤٥٤ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٦٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٣٦٠. ٣٦٠.

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٦ .

٥ ﴿ نُعْفُرْ لَكُمُ خَطَايَاكُمُ ﴾ [آية: ٥٨].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر ﴿ يَعْفَرُ ﴾ بياء التذكير المضمومة، وفتح الفاء، على أن الفعل مبنى للمجهول، و﴿ خطاً يَاكُمُ ﴾ نائب فاعل، وجاز تذكيرالفعل؛ لأن الفاعل جمع تكسير.

وقرأ ابن عامر ﴿ تُغْفُرُ﴾ بتاء التأنيث المضمومة، وفتح الفاء، على البناء للمجهول، و﴿خَطَايَاكُم﴾ نائب فاعل.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ نَعْفَرُ ﴾ بالنون المفتوحة، وكسر الفاء، على البناء للفاعل، و﴿ خَطَايَاكُم ﴾ مفعول به.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَهَيهَا وَفِي ٱلْأَعْرَافِ نَغْفِرْ بِنُونِهِ وَلاَ ضَمَّ وَٱكْسِرْ فَاءَهُ حَيِنَ ظَّلَلاَ وَنَكِّرْ هُنَا أَصْلاً وَلِلشَّامِ ٱنَّتُوا وَعَنْ نَافِع مَعْهُ فِي ٱلاَعَراف وُصِلاً ('')

@ ﴿قُولًا غَيْرَ ﴾ [آية: ٥٩].

 « قرأ أبو جعفر بإخفاء التنوين عند الغين .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالإظهار.

#### ■ قال ابن الجزري في الدرّة:

نِ ٱلْإِخْفَا سِوَىٰ يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنقْ أَلَا عَدْ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّه

٥ ﴿قِيلَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ﴾ [آية: ٥٩].

\* قرأ هشام، والكسائي بالإشمام.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالكسرة الخالصة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغِيضَ تُمَّ جيء يُشِمُّهَا لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمَّا رُجَالٌ لِّتَكُمُلاَ (<sup>(7)</sup> ومثلها في الحكم كل ما ماثلها.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٥٧، ٤٥٦ .

(٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٢.

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

من آية ٢٤ ٢٠ ١٠

#### المقلل والممال

سورة البضرة

﴿موسى، والسلوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿ نرى الله ﴾ عند الوقف على ﴿ نرى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

وأما عند الوصل فـلا يميلها أحـد سوى السوسى، فله الإمـالة بخلف عنه، وعلى الإمالة يجوز في لفظ الجلالة التغليظ والترقيق.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَقَبْلَ سُكُونِ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ وَذُو الرَّاءِ فِيهِ ٱلخُلْفُ فِي ٱلْوَصْلِ يُجْتَلَا (١١)

﴿خطاياكم﴾ أمال الألف التي بعد الياء الكسائي وحده. وقللها ورش بخلف عنه.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَلَكِنَّ ٱحْيَا عَنْهُ مَا بَعْدَ وَاوِهِ وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيَ مُيلًا

وَرُوْيَايَ وَٱلرُّوْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا ٱتَّى وَخَطَايَا مِثْلَهُ مُتَقَبَّلًا

وَذُو ٱلرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَات ٱلْيَا لَهُ ٱلْخُلْفُ جُمِّلًا (٢)

#### المدغسم

الصغير: ﴿اتخذتم﴾ أظهر الذال ابن كثير، وحفص، ورويس، وأدغمها الباقون من القراء العشرة.

#### ■ قال الشاطبي:

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُو أَوْيِي الإِفْرَادِ عَاشَرَ دَّغْفَلَا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٣٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ٢٩٨، ٢٩٩. ٣١٤.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٨٣ .

من آية 33 إلى آية 09	التجود الراهر قبل الشرايات الشر المنو قروتوجهها محمد محمد محمد المهميسية	سورة البقرة
	ى فى الدرّة:	🗷 وقال ابن الجزرة
(1)		َ أَخَذْتُ مُلُّلٍ
رى .	م الراء في اللام أبو عمرو بخلف عن الدور	﴿نغفر لكم﴾ أدءَ
		🗉 قال الشاطبي:
طَّلُ بِالخُلْفِ يَذْبُلا (٢)	اءُ جَزْمًا بِلامِهَا كَوَاصْبِرْ لِحُكْمٍ ه	لَّهُ شَـرٌعُـهُ وَالرَّ
و ـ لن نؤمن لك ـ حيث	﴿ ويستحيون نساءكم ـ من بعـد ذلك ـ إنه ه	
	<sub>ا</sub> كل ذلك السوسى، وأظهره الباقون.	شئتم ـ قيل لهم ﴾ أدغ.
والله أعلم،،		

\_\_\_\_

 <sup>(</sup>۱) متن الدرة المفسيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٤٠ .
 (۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٨٠ .

## ﴿وَإِذِ اسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ﴾

,, ,
، ﴿لن نُصْبَرُ، خَيْرٌ ﴾ [آية: ٦١].
<ul> <li>* قرأ ورش بترقيق الراء، وقرأ الباقون من القراء العشرة بتفخيم الراء.</li> </ul>
🗷 قال الشاطبي:
وَرَقَّقَ وَرْشَّ كُلُّ رَاهٍ وَقَـبْلَهَـا مُسكَّنَةً يَاءٌ أَوِ ٱلكَسْرُ مُوصِـلاً (١)
🗵 وقال ابن الجزرى في الدرة:
كَــقَــالْونَ رَاءَاتِ وَلاَمَــاتِ ٱتْلُهَـا
۞ ﴿مصرًا﴾ نحو قول الله -تعالى-: ﴿الْمَبْطُوا مِصْرًا﴾ [آية: ٦١].
* قرأ جميع القراء العشرة بتفخيم الراء؛ لأن الفاصل بين الكسرة والراء
حرف استعلاء.
≥ قال الشاطبي:

وَلَمْ يَرَ فَصْلًا سَاكِنَا بَعْدَ كَسْرَةٍ سِوَى ٰحَرْفِ ٱلإِسْتِعْلا سِوَى ٱلْخَا فَكَمَّلًا (٣)

٠ ﴿سَالتُم﴾ [آية: ٦١]. وقف عليها حمزة بالتسهيل بين بين قولا واحدًا.

🗷 قال الشاطبي:

وَفَى غَـيْـر هَذَا بَيْنَ بَيْنَ ......

وقال ابن الجزرى فى الدرة:

وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ .....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٣ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٤٦. (٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٤.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٤٢ . (٥) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٣٧

سورة البقيرة

٥ ﴿عليهم الذَلَّةُ ﴾ [آية: ٦١].

\* قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿عَلَيْهِم اللَّلَٰةُ﴾.

وقرأ حمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزّار بضم الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةِ ﴾ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿عَلَيْهِمَ﴾ بكسر الهاء، وضم الميم وصلا.

وجميع القراء يقفون بكسر الهاء، وإسكان الميم سوى حمزة، ويعقبوب، فإنهما يقفان بضم الهاء، وإسكان الميم.

#### 🗷 قال الشاطبي:

.... وَبَعْدَ ٱلهَاء كَسْرُ فَتَى العَلَا وَفِي ٱلوَصْلِ كَسْرُ ٱلهَاءِ بِالضَّمُ شُمْلًلًا مَعَ ٱلكَسْرِ قَبْلَ ٱلهَا أَنِ ٱليَاء سَاكِنًا قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلاً كَمَا بِهِمُ ٱلأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ ٱل جَمِيعًا بِضَمِّ ٱلهَاءِ وَقْفًا وَمَوْصلًا (٢) وقال: عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو

٥ ﴿ النَّبِينَ ﴾ [آية: ٦١].

\* قرأ نافع بالهمز فتقرأ ﴿النِّبيئينَ﴾. وقرأ الباقون من القراء العشرة بياء مشددة.

🗉 قال الشاطبي:

ءَة ٱلْهَـمْـزَ كُلُّ غَـيْـرَ نَافع اَبْدَلَا (٣)

وَجَمْعًا وَ فَرْدًا فِي ٱلنَّبِيءِ وَفِي ٱلنُّبُو

■ وقال ابن الجزرى في الدرّة:

وَأَبْدِلْ لَهُ .....

لتَّلًا أَجد بَابَ النُّبُوَّة وَالنَّبيُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ١١٤، ١١٥، ١١٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٨ . (٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٣٥.

ڌ	· آن الله المقار المعاود (وتوجيقها المقار المعارد الم
- برة <sup></sup>	من آيية ١٠ - المجود الوابد لعداد المحمد المحمد المحمد الله الله الله الله الله الله الله الل
	﴾ ﴿وَالصَّائِينَ﴾ [آية: ٦٢].
	* قرأ نافع، وأبو جعفر ﴿وَالصَّابِينَ﴾ بحذف الهمزة.
	وقرأ الباقون من القراء العشرة <b>بالهمزة</b> .
	ا قالالشاطبي:
(1)	وَفِي ٱلصَّابِئِينَ ٱلْهَمْزُ وَالصَّابِثُونَ خُنَّا
. 🍕	﴾ ﴿خاستين﴾ [آية: ٦٤]. وقف عليها حمزة بالتسهيل بين بين، وبالحذف على الرسم، فتقرأ ﴿خَاسبين
	﴾ ﴿يَأْمُرُكُمُ﴾ من قول الله -تعالى- ﴿إِنَّ اللَّه يَأْمُرُكُمُ﴾ [آبة: ٦٤].
	<ul> <li>* قرأ أبو عمرو بإسكان الراء، فتقرأ ﴿ أَمُركُمْ ﴾ ، وللدورى اختلاس ضمتها .</li> </ul>
	وقرأ الباقون من القراء العشرة بالضمة الخالصة.
	<ul> <li>قال الشاطبى:</li> </ul>
	وَإِسْكَانُ بَارِئُكُمْ وَيَأْمُــرُكُمْ لَهُ وَيَأْمُــرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُــرُهُمْ تَلاَ
(٢)	وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ جَلِيلٍ عَنِ ٱلدُّورِيَ مُخْتَلِسًا جَلَا
	🗷 وقال ابن الجزري في الدرّة:
(٣)	بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حَمْ أَنْ الْعَامِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ الْمَارِ
حاليز	وقرأ ورش، والسوسي، وأبو جعفر بإبدال همزة ﴿يأمركم﴾ في ال
	وكذا حمزة عند الوقف، فتقرأ ﴿يَامُرُكُمْ﴾.
	<ul> <li>﴿ هُرُواً ﴾ [آية: ٦٧].</li> </ul>
	* قرأ حفص بإبدال الهمزة واواً مع ضم الزاي وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿هُزُوا﴾

- (۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم: ٤٦٠.
- (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٥٥، ٤٥٥.
  - (٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٦ .

وقرأ حمزة، وخلف البزار بالهمز مع إسكان الزاي وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿هُزُوَّا﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالهمز مع ضم الزاي وصلا ووقفًا.

☑ قال الشاطبى:
 ☑ وَهُزْوَّا وَكُفُوًّا فِي ٱلسَّوَاكِنِ فُصِلَلَ
 ☑ وَهُزْوًّا وَكُفُوًّا فِي ٱلسَّوَاكِنِ فُصِلَلَ
 ☑ وَضُمُّ لِبَاِقِيهِمْ وَحَمُّزَةً وَقُفْهُ بِوَاوِ وَحَفْصٌ وَاقفًا ثُمَّ مُوصِلَلَ

ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وإبدال الهمزة وأوًا على الرسم.

- ﴿ وَلا بِكُرٌ ﴾ [آية: ٦٨]، ﴿ تُشِيرُ ﴾ [آية: ٧١].
- \* قرأ ورش بترقيق الراء فيهما، والباقون بتفخيمها.
  - 🚳 ﴿مَا تُؤْمَرُونَ﴾ [آية: ٦٨].

\* قرأ ورش، والسوسي بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة حالة الوقف، فتقرأ ﴿مَا تُومُرُونَ﴾.

- [٧١ : آية : ١٧].
- \* قرأ ورش، وابن وردان بنقل حركة الهمزة إلى اللام، فتقرأ ﴿الَانَ﴾. وقرأ ورش بتثليث مدّ البدل. وقرأ حمزة بالسكت بخُلْف عن خلاد.
  - ۵ ﴿جئتُ﴾ [آية: ٧١].
- \* قرأ السوسي، وأبو جعفر بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، فتقرأ ﴿جِيتَ﴾.
  - 😵 ﴿فَهِيَ﴾ [آية: ٧٤].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، وأبو جعفر بإسكان الهاء، فتقرأ ﴿فَهَيَ﴾. وقرأ الباقون بكسر الهاء.

قال الشاطبى:
 وَهَا هُوَ بَعْدَ ٱلْوَاوِ وَٱلْفَا وَلَامِهَا

■ وقال ابن الجزري في الدرة:

. وَهَا هِيَ ٱسْكِنْ رَٰ اضِيًا بَارِدًا حَلَا

يُمل هَو تُمَّ ٱسْكَنَا أُدْ وَحُـمِّلًا

يمِن هو تم الشخِت ال وحسفِت (۳)

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم: ٤٦١.

فَحَرَّكْ .....فَحَرَّكْ ....

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩ .

(٣) متر: الدرة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٦٥، ٦٥.

3.2	لقراءات العشر المتوقرة وتوجيهها	النجوم الراشرة في الذ	า• สี ₁ ั๋ .a		
سورة البقرة	حمل محمل مالم محيسن	SAPPESS SERVICE	exication via the first succession of the first succes		
.[v٤:	﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [آية	-تعالى-:	، ﴿عَمَا تَعْمَلُونَ﴾ من قول الله		
إلى الغيبة، أي	، على الالتفات من الخطاب	﴾ بياء الغيبة	* قرأ ابن كثير، ﴿يعْمُلُونَ		
ىلمون.	صنا عليكم قصصهم أيها المس	ع الذين قصا	وما الله بغافل عمًا يعمل هؤلا		
نسق ما قبله م	لُون﴾ بتاء الخطاب جريًا على		the state of the s		
	ند ذلك ﴾ .	قُلُوبُكُم مَن بَعَ	قول الله -تعالى-: ﴿ثُمُّ قَسَتْ		
			🗷 قال الشاطبي:		
(1)		نَ هُنَا ذَنَا	وَبِالْغَيْبِ عَمَّا تَعْمَلُورَ		
المقلل والممال					
، وخلف البزار	بالإمالة لحمزة، والكسائي،	ى، الموتى﴾	﴿استسـقى، أدنى، موسى		
وتى﴾.	عمرو في كلمتي ﴿م <b>وسى، الم</b>	تقليل لأبى ء	وبالفتح والتقليل لورش. وبال		
بالتقليل لورش.	زة، والكسائى، وخلف البزار. و	عمرو، وحمز	﴿النصارى﴾ بالإمالة لأبي		
	ة، وخلف البزار .	وان، وحمزة	﴿شِياء﴾ بالإمالة لابن ذكو		
	ة الوقف قولا واحدًا.	الكسائي حالا	﴿المسكنة، قوَّة﴾ أمالهما ا		
			◙ قالالشاطبى:		
شْرٍ لِيَعْدِلاَ	مُمَالُ ٱلْكِسَائِي غَيْرَ عَن	ِ وَقَابُلَهَا	وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ ٱلْوُقُوفِ		
(٢)		َمَن خَمْلًا	وَيَجْمَعُهَا حَرُّ صَغَاطُ عَ		
	بث وقفًا بخلف عنه .	الة ُ <b>هاء</b> التأني	﴿بقرة﴾ قرأ الكسائي بإم		
			🗷 قال الشاطبي:		
كُنُ مُـيَـِلاً <sup>(٣)</sup>	وَٱكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِيَسُ				

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم: ٤٦٢ . (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٣٣٩، ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٠ .

سورة البقرة

أَوِ الْكَسْرِ وٱلإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزِ وَيَضْعُفُ بَعْدَ ٱلفَتْحِ وَٱلضَّمَّ ٱرْجُلًا

اوِ الدَّسرِ و الرِسْحَانُ لَيْسَ بِحَاجِرٍ لَعَارُهُ مَائَهُ وَ وَجُهَهُ وَلَيْكَهُ وَ بَعْضُهُمْ

سوَى أَلِفَ عِنْدَ ٱلكِسَائِيَ مَيَّلًا (١)

#### المدغيم

الكبير: ﴿من بعد ذلك﴾ بالإدغام، والاختلاس للسوسي.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَللِدَّالِ كِلْمٌ ثُرْبُ سَهْلٍ ذَّكَا شَـذًا

عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاء طَبَّقَ مَفْصلاً (٢)

وَإِدْغَامٌ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَعَّ سَاكِنُّ

تنبيه: لا إدغام في قاف ﴿ميثاً قَكُم ﴾؛ لسكون ما قبل القاف.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلكَافِ قَافُّ وَهُو فِي ٱلقَافِ أُدْخِلاً

خَلَق كُلَّ شَيْءٍ لَك قُصُورًا وَأُظْهِرَا

إِنَا سَكَنَ ٱلحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلا ( أَ ) إِنَا سَكَنَ ٱلحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلا ( عَلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٣٤١، ٣٤٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٤٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ١٥٦ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٣٩، ١٤٠.

# ﴿ أَفَتَطْمَعُونَ أَن يُؤْمِنُوا لَكُمْ ﴾

﴿أَمَانِي﴾ من قول الله - تعالى -: ﴿وَمِنْهُمْ أُمْتُونَ لا يَعْلَمُونَ الْكِتَابِ إِلاَ أَمَانِي﴾ [آية: ٧٨].
 \* قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء المفتوحة، على وزن "أفاعل، فتقرأ ﴿أَمَانِي﴾.

وقرأ الباقون من القراءالعشرة ﴿أَمَانِيَ﴾ بتشديد الياء المفتوحة، على وزن "أفاعيل".

وتوجيه القراءتين: أن ﴿ أَمَانِيَ ﴿ جَمِع «أَمَنيَة»، وأصلها «أمنوية» على وزن «أفعولة»، اجتمعت الواو، والياء، وسبقت إحداهما بالسكون فقُلبَت الواوياء، وأدغمت الياء، و «أفعولة» تجمع على «أفاعيل» مثل: «أنشودة» تجمع على «أناشيد»، وعلى ذلك قراءة معظم القراء.

ووجه قراءة أبى جعفر أن "أفعولة" جُمعت على "أفاعل" تخفيفًا مع عدم الاعتداد بالواو التي كانت في المفرد كما جُمع "مفتاح" على "مفاتح".

ل ابن الجزرى في الدرّة:	قاز	24
-------------------------	-----	----

 $\stackrel{(1)}{=}$   $\stackrel{(1$ 

٥ ﴿خَطِيئَتُهُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَأَحَاطَتُ بِهِ خَطِيئَتُهُ﴾ [آية: ٨١].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر ﴿ خَطِيئًاتُهُ ﴾ بالجمع، وتوجيه ذلك: أنه لما كانت الذنوب كثيرة جاء اللفظ مطابقًا للمعنى.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿خَطِيئَتُهُ بالإفراد، والمراد اسم جنس، وهو يشتمل على القليل والكثير.

#### ■ قال الشاطبي:

خَطِيئَتُهُ ٱلتَّوْ حِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِحِ ..........

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٣ .

🗷 وقال ابن الجزري في الدرّة:

أَلاَ يَعْبُدُوا خَاطِبْ فَشَا ....

٥ ﴿حُسْنَا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وقُولُوا للنَّاسِ حُسْنًا﴾ [آية: ٨٣].

 \* قرأ حمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزّار ﴿ حَسَنا﴾ بفتح الحاء والسين، على أنه صفة لمصدر محذوف تقديره: وقولوا للناس قولا حسنًا.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿حُسْنا﴾ بضم الحاء، وإسكان السين، على أنها لغة في "الحُسَن"، وهو صفة لمصدر محذوف تقديره: وقولوا للناس قو لا حُسنا.

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١٢،١١.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٣ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٧ .

■ قال الشاطبي:

«كسالي» جمع «كسيل».

وَحَيْزَةٌ لَسْرِي فِي أُسَارِي ......

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٤ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٥ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٦ .

من آنـة ٧٥	العشرالمتواترة وتوجيهها		سورڌ
من أية ٧٥ إلى أية ٩١	دما سالم محيسن	25 Leza Leza	سورة البقرة
		ىفىالدرّة:	🗉 وقال ابن الجزرة
(1)	أُسارَى فُدًا		
﴾ [آية: ٨٥].	يَأْتُوكُمْ أُسارَىٰ تُفَادُوهُمْ ﴾	، الله -تعالى-: ﴿وَإِن	﴿ قَادُوهُمُ ﴾ من قول
تُفَادُوهُمْ ﴾ بضم التاء،	جعفر، ويعقوب ﴿	صم، والكسائي، وأبو	* قرأ نافع، وعاه
ىعنيين:	ه القراءة تحتمل أحد .	ها، من «فادی»، وهذه	وفتح الفاء وألف بعده
بين فــريقين يدفع كل	الأصل فيها أن تكون	لمفاعلة على بابها إذ	<b>الأول</b> : أن تكون ا
أو غيـر مماثل حسب	واء كان العدد مماثلا	سرى للفريق الآخــر س	فريق من عنده من الأم
		لفريقين .	الاتفاق الذي يتم بين ا
فول ابن عباس –رضی	ت على بابهـــا، مثل ن	أن تكون المفاعلة ليسد	والمعنى الثاني:
		ىسىى". وحينئذ تتحد ه	
سكان <b>الفاء،</b> وحذف	رِهُمُ﴾ بفتح التاء، وإ	القراء العشرة ﴿ تَفَدُو	وقرأ البــاقون من
ـد من الفريقين غالبًا،	له إذ لا يكون كل واحـ	الفعل من جانب واحد	<b>الألف</b> ، من «فدى»، و
. 0	ِيق الآخر بمال أو غير	يفدي أصحابه من الفر	وحينئذ فأحد الفريقين
			🗷 قال الشاطبي:
مَـدُّ إِذْ رَاْقَ نُفِيّـلاً (٢)	تُفَادُو هُمُــو وَٱلْـ	وَضَمُّهُمْ	
	yu.	في الدرّة:	🗉 وقال ابن الجزري
(٣)	و تَسْئَلُ حُو َيْ	· تُفَادُو وَنُنْسِهَا	وَ قُلْ حَسَنًا مَعْهُ

﴾ ﴿تَعْسَلُونَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَافلٍ عَمَّا تَعْشَلُونَ ﴿ وَهِيٓ ۖ أُولِّكَ اللَّذينَ اشْتَرَوا ﴾ [آية: ٨٦ـ٨٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وشعبة، ويعقوب، وخلف البزار ﴿يُعْمَلُونَ﴾ بياء الغيب؛ لمناسبة قول الله -تعالى- قبلُ: ﴿وَيَوْمَ الْقَيَامَةَ يُرِدُونَ إِلَيْ أَشَدَ الْعَذَابِ﴾.

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٦٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٦ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٦٨ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿تَعْمَلُونَ ﴾ بتاء الخطاب؛ لمناسبة قول الله -تعالى - قبلُ: ﴿وَإِذْ أَخَذُنَا مِثَاقَكُمُ لا تَسْفُكُونَ دماءكُمُ ﴾ [آية: ٨٤].

### 🗉 قال الشاطبي:

وَغَيْبُكَ فِي ٱلثَّانِي إِلَى صَفْوِهِ دُلَا

## وقال ابن الجزرى في الدرة:

٥ ﴿الْقُدْسِ﴾ [آية: ٨٦]. وحيثما وقعت في القرآن الكريم.

\* قرأ ابن كثير بإسكان الدال للتخفيف، فتقرأ ﴿الْقُدْسِ﴾، وهو لهجة تميم. وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الدال، وهو لهجة أهل الحجاز.

#### ■ قال الشاطبي:

وَ حَيْثُ أَتَاكَ ٱلْقُدْسُ إِسْكَانُ دَالِهِ 

دُواءٌ وَللْبَاقِينَ بِالضَّمُّ أَرْسِلاً

٥ ﴿يُعزلُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَن يُنزَلُ اللَّهُ من فضَّله عَلَىٰ مَن يَشَاءُ منْ عَبَاده﴾ [آية: ٩٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عـمرو، ويعقوب بإسكان النون، وتخفيف الزاي، على أنه مضارع "أنزل" المعدّى بالهمزة، فتقرأ ﴿يُنْوِلَ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح النون، وتشديد الزاي، على أنه مضارع «نزّل» المعدّى بالتضعيف.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَيُنْزِلُ خَـفِ فُـهُ وَتُنْزِلُ مِـثْلُهُ وَنُنْزِلُ مِـثْلُهُ وَتُنْزِلُ مِـثْلُهُ وَنُنْزِلُ حَقٌ وَهُو فِي ٱلْحِجْرِ ثُقِلًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه النهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٢.

<sup>(</sup>٢) منن الدرّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٦٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٧ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

» هرفيل، من قول الله الكالي ، ورويس بالإشمام. \* قرأ هشام، والكسائي، ورويس بالإشمام.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالكسرة الخالصة.

■ قال الشاطبى:

وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيء يُشِمُّهَا لَدَىٰ كَسُرِهَا ضَمَّا رِّجَالٌ لِّتَكُمُلاً (١)

🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:

......وَٱشْمِمُا مَّلاً بقيلَ وَمَا مَعْهُ ........ بقيلَ وَمَا مَعْهُ ......

٥ ﴿أُنْبِيَاءَ﴾ [آية: ٩٠].

\* قرأ نافع بالهمز قبل الألف، فتقرأ ﴿أَنْبَنَاءَ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالياء بدلا من الهمزة. وهو مد متصل لجميع القراء حتى لنافع عملا بأقوى السببين.

🗷 قال الشاطبي:

ءَةِ ٱلْهَـمْ ذَ كُلُّ غَيْرَ نَافِعٍ ٱبْدَلَا (٣)

وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي ٱلنَّبِيءِوَفِي ٱلنَّبُو

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٦٣،٦٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

#### سورة الب<u>ض</u>رة

#### المقلل والممال

﴿معدودة ـ جنّة ﴾ بالإمالة للكسائي حالة الوقف قو لا واحدًا.

﴿بلى ـ اليتامى ـ تهـوى﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسـائى، وخلف البزار، وبالـفتح والتقليل لورش.

﴿النارـدياركمـديارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿القربي ـ الدنيا ـ موسى الكتاب ﴾ عند الوقف على ﴿موسى ﴾ ﴿عيسى ابن مريم ﴾ عند الوقف على ﴿موسى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالتقليل لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿لناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿ أسارى ﴾ بالإمالة لأبى عـمرو، وحمـزة، والكسائى، وخلف البـزار، وبالتقليل قولا واحدًا لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿ تنبيه: لا إمالة ولا تقليل في كلمة ﴿خلا﴾؛ لأنها واوية.

#### المدغيم

الصغير: ﴿اتخذتم﴾.

\* قرأ ابن كثير، وحفص، ورويس بإظهار الذال. وقرأ الباقون من القراء العشرة بإدغامها.

الكبير: ﴿ يعلم ما \_ إسرائيل لا تعبدوا \_ الزكاة ثم \_ قيل لهم ﴾ بالإدغام للسوسي، وبالإظهار للباقين.

﴿الكتابِ بأيديهم﴾ بالإدغام للسوسي، ورويس بخُلْف عنه.

تنبيه: لا إدغام في قاف ﴿مِشَاقَكُم ﴾؛ لسكون ما قبل القاف.

🗷 قال الشاطبي:

وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلاً

وَهَذَا إِذَا مَا قَابُلَهُ مُلَّدَ حَرَّكٌ مُبِينٌ وَبَعْدَ ٱلكَافِ مِيثُمْ تَخَلَّلاً (١)

والله أعلم،،

---(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ١٣٢، ١٣٣.

# ﴿ وَلَقَدْ جَاءَكُم مُوسَىٰ بِالْبَيْنَات ﴾

# ٥ ﴿وَأَشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ﴾ [آية: ٩٣].

قرأ أبو عمرو، ويعقوب بكسر الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿قُلُوبهم﴾.
 وقرأ حمزة، والكسائى، وخلف البزار بضمهما وصلا، فتقرأ ﴿قُلُوبُهُمُ».

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء، وضم الميم وصلا.

أما عند الوقف فكل القراء العشرة يكسرون الهاء، ويسكنون الميم ﴿قُلُوبُهُمْ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

.... وَبَعْدَ ٱلهَاءِ كَسْرُ غَتَّى ٱلفَلا مَعْ ٱلهَاءِ كَسْرُ غَتَّى ٱلفَلا مَعْ ٱلكَسْرُ ٱلهَاءِ بِالضَّمِّ شُمُّللًا وَفِي ٱلوَصْلِ كَسْرُ ٱلهَاءِ بِالضَّمِّ شُمُّللًا كَمَا بِهِمْ ٱللَّهُ مَا يُسْمِ ٱللَّهُ وَقَفْ للْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكُملًا (١)

﴿ بنسما ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ قُلْ بنسما يَأْمُرُ كُم به إِيمَانُكُمْ ﴾ [آية: ٩٣].

\* قرأ ورش، والسوسي، وأبو جعفر بإبدال الهمزة في الحالين، فتقرأ ﴿بيسما﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

#### 🗉 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ١١٣، ١١٤، ١١٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢١٦ .

<sup>(</sup>٣) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٢٢ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإظهار **النون**.

🗷 قال ابن الجزرى في الدرة:

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٨.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٥٥، ٤٥٤.

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٦ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٤٢ .

اون الغير الموقرة وقوجيها سورة العمد الهريس البقرة البقرة	من أيلة ٩٢ من أيلة ٩٢ الى أيلة ١٠٥
دُمتُ أَيْديهم﴾ [آية: ٩٥].	، ﴿أَيْدِيهِمْ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿بِمَا قَا
	* قرأ يعقوب بضم الهاء وصلا ووقفًا،
ء في الحالين .	وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الها
~	🗷 قال ابن الجزرى في الدرّة:
وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حَلِّلاً	
(1)	عَنِ الْيَاءِ إِنْ شَكُنْ سَوِىٰ الْقَرُدِ
ُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿ إِنَّ ۖ قُلُ ﴾ [الآيتان: ٩٧ـ٩٧].	﴾ ﴿يعْملُون﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَاللَّهُ
على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.	<ul> <li>قرأ يعقوب ﴿تعْمَلُونَ﴾ بتاء الخطاب،</li> </ul>
﴾ جريًا على نسق ما قبله .	وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿يَعْمَلُونَ﴾
	🗷 قال ابن الجزرى في الدرّة:
تَّنَّ نَّ نَّ نَا لَا اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِي	أَلاَ يَعْبُدُوا خَاطِبْ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ
ن كَانَ عَدُواً لِجِبْرِيلَ﴾ [آية: ٩٧].	💿 ﴿جِبْرِيلِ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قُلْ م
يزار ﴿جَبُسُوعِيلُ﴾ بفتح الجيم، والسراء، وهم	* قرأ حــمزة، والكسائــي، وخلف الب
	محسوره، <b>ویاء</b> ساکنه.
لراء، <b>وهمزة</b> مكسورة، مع حذف الياء. وفي	
	لحمزة حالة الوقف التسهيل فقط.
	■ قالالشاطبي:
وَعَىٰ هَمْزَةً مَكْسُورَةً صُحْبَةً وِلَا	وَجِبْرِيلَ فَتْحُ ٱلْجِيمِ وَٱلرَّا وَبَعْدَهَا
وَمَكَنِّهُمْ فِي ٱلْجِيمِ بِالْفَتْحِ وُكِلاً (٣)	بِحَيْثُ أَتِي وَٱلْيَاءَ يُحْذِفُ شُعْبَةً

 <sup>(</sup>۱) من الدراة المضيئة لابن الجزرى، البيتان: ۱۲،۱۱.

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٦٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٧١، ٤٧٢.

من آية ٩٢ إلى آية ١٠٥

وجبريل: اسم أعجمي، والقراءات التي جاءت فيه كلها لهجات.

۞ ﴿وَمِيكَالَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿مَن كَانَ عَدُواً لِلَّهُ وَمَلائِكَتِهُ وَرُسُلِهُ وَجَبْرِيلُ وَمِيكَالَ﴾ [آية: ٩٧].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر ﴿وَميكائلُ بهمزة بعد الألف من غيرياء.

وقرأ أبو عمرو، وحفص، ويعقوب ﴿وَميكَال﴾ على وزن «مفعال» بحذف الهمزة من غيرياء بعدها.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ وَميكَائيلَ ﴾ بالهمزة، وإثبات ياء بعدها. وجميع القراءات لهجات عربية فصيحة. ووقف عليها حمزة بالتسهيل فقط مع المد والقصر.

#### 🗷 قال الشاطبي:

عَلَى حُجَّة وَٱلْيَاءُ يُحْذَفُ أَجْمَلَا (١)

وَدَعْ يَاءَ مِيكَائِيلَ وَٱلْهَمْزُ قَبْلَهُ

٠ ﴿ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا ﴾ [آية: ١٠٢].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿وَلَكُنْ﴾ بتخفيف النون وإسكانها، ثم كسرها تخلصًا من التقاء الساكنين. وقرءوا ﴿ الشَّيَاطِينُ ﴾ بالرفع، وذلك على أن ﴿وَلَكُنْ﴾ مخففة من الثقيلة لا عمل لها، وهي حرف ابتداء، و﴿ الشَّيَاطِينُ ﴾ مبتدأ، وجملة ﴿كَفَرُوا﴾ خبر المبتدأ.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿لَكِنَّ ﴾ بتشديد النون وفتحها، ونصب ﴿ الشَّيَاطِينَ ﴾ وذلك على إعـمال ﴿لَكنَ ﴾ عمل «إنَّ » فـتنصب الاسم وترفع الخبـر. وقرءوا ﴿ الشَّيَاطِينَ ﴾ بالنصب اسم ﴿لَكنَ ﴾ ، وجملة ﴿كفُرُوا ﴾ خبر ﴿لكنَ ﴾ .

#### ■ قال الشاطبي:

ن سيا كَمَا شَرَطُوا وَ ٱلْعَكْسُ نَحْقُ سَمَا ٱلْعُلَا

وَلِكِنْ خَفِيفٌ وَٱلشَّيَاطِينُ رَفْعُهُ

﴿ يُنزَلَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ أَن يُنزَلَ عَلَيْكُم ﴾ [آية: ١٠٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب بإسكان النون، وتخفيف الزاى ﴿يُنْزَلَ﴾، وهو فعل مضارع مبنى للمجهول من «أنزل».

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٤ .

سورة البقيرة

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح النون وتشديد الزاي، وهو فعل مضارع مبنى للمجهول من «نزَل» مضعف العين. .

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهُو فِي ٱلْحِجْرِ ثُقِلًا (١)

وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ

## المقلل والممال

﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿ موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿وبشرى۔اشتراه﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿**وللكافرين**﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿سنة﴾ بالإمالة قولا واحدًا للكسائي حالة الوقف.

﴿ خالصة ﴾ بالإمالة بالخلاف للكسائي حالة الوقف.

#### المدغيم

الصغير: ﴿ولقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، و الكسائي، وخلف البزار. ﴿اتخذتم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، ورويس. وبالإدغام لباقى القراء العشرة. الكبير: ﴿بالبينات﴾ بالإدغام للسوسى. وبالإظهار لباقى القراء العشرة.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

٥ ﴿مَا نَسَخُ﴾ مِن قول الله -تعالى-: ﴿مَا نَسَخُ مِنْ آيَةٍ أُو نُنسِهَا﴾ [آية: ١٠٦].

\* قرأ ابن عامر، ﴿مَا نُسُخُ بضم النون الأولى، وكسر السين، مضارع السخ المزيد بالهمزة.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿مَا نَنْسَخُ ﴾ بفتح النون والسين، مضارع "نسخ» الثلاثي.

(1)	🗉 قال الشاطبي:
	وَنَنْسَخْ بِهِ ضَمِّ وَكَس <b>ْرٌ</b> كَ <b>فَىٰ</b> .
	٧ ﴿ أُوْ نُنسها ﴾ [آية: ٢٠٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو ﴿نَسَأُها﴾ بفتح النون الأولى، والسين، وهمزة ساكنة، من "النّسْأ" وهو التأخير، أي: نؤخرها عن النسخ إلى وقت معلوم.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿نُسها﴾ بضم النون، وكسر السين، من غير همز، من النسيان الذي بمعنى الترك، أي: نتركها ولا ننسخها.

# 

(٢) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٥ .

(٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٨ .

	الدرة	ىفى	الجزر	، ابن ا	قال	
--	-------	-----	-------	---------	-----	--

ٰخِفُّ ٱلْأَمَانِيَ مُسْجَلاَ	
(1)	

﴿وهُو﴾. \* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي، وأبو جعفر بإسكان الهاء للتخفيف، فتقرأ ﴿وهُو﴾.
 وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الهاء على الأصل.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الياء مشددة، وضم الهاء.

۞ ﴿ولا خُوفٌ عَلَيْهِمْ﴾ [آية: ١١٢].

\* قرأ يعقوب ﴿وَلَا خُوفَ﴾ بفتح الفاء، وحذف التنوين، على أن ﴿لا﴾ نافية للجنس تعمل عمل اإن».

وقرأ الباقون من القراء العشرة برفع الفاء مع التنوين. على أن ﴿لا﴾ نافية للوحدة ولا عمل لها.

#### 🗷 قال ابن الجزري في الدرّة:

ر (۲) روز (۲) الْفَتْح صَوِّلًا اللَّهَ الْفَتْح صَوِّلًا اللَّهُ اللْلِهُ اللَّهُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّ اللْمُعِلِّ اللْمُعِلِي اللْمُعِلِي اللْمُعِلَّ اللْمُعِلَّ الْمُعِلَمُ اللْمُعِلَّ الْمُعِلَمِ اللْمُعِلْ

\* وقرأ حمزة، ويعقوب ﴿عَلَيْهُمَ ﴾ بضم الهاء.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء.

- @ ﴿خَانَفِينَ﴾ [آية: ١١٤]. وقف عليها حمزة بالتسهيل مع المد والقصر.
- ۞ ﴿فَتُمُّ﴾ [آية: ١١٤]. وقف عليها رويس بهاء السكت قولا واحدًا، فتقرأ ﴿فَنَمَهُ﴾.

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٦٦، ٦٧ .

<sup>(</sup>٢) منن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٥ .

#### 🗷 قال ابن الجزرى في الدرّة:

وَ ذُو نُدْبُهُ مَعْ ثُمَّ طُبِّ ........

﴾ ﴿وقَالُوا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وقالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانُهُ﴾ [آية: ١١٦].

\* قرأ ابن عامر ﴿قَالُوا﴾ بغير الواو على الاستثناف. وهي مرسومة في مصحف أهل الشام ﴿قَالُوا﴾ بدون واو. وقراءة ابن عامر تتفق مع رسم المصحف الشامي.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿وَقَالُوا﴾ بالواو، وهذه القراءة تتفق مع رسم بقية المصاحف.

#### ■ قال الشاطبي:

ا (۲) عَلِيهٌ وَقَالُوا ٱلْوَاوَ ٱلْاولِي سُقُوطُهَا وَكُنْ فَيَكُونُ ٱلنَّصْبُ فِي ٱلرَّفْعِ كُفِلًا

﴿ فَيَكُونُ ﴾ . [آية: ١١٧]. اختلف القراء في قراءة ﴿ فَيَكُونُ ﴾ التي قبلها ﴿ كُن ﴾ حيث ما
 وقعت في القرآن الكريم وهي في ستة مواضع:

الأول: ﴿ وَإِذَا قَضَيْ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾ [البقرة: ١١٧].

الثاني: ﴿فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيكُونَ﴾ [آل عمران: ٧٧].

الثالث: ﴿إِنَّمَا قُولُنَا لشَّيَّءَ إِذَا أَرْدَنَاهُ أَن نَقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴿ إِنَّ ﴾ [النحل: ٤٠].

الرابع: ﴿فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ﴾ [مريم: ٣٥].

الخامس: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا قَضَىٰ شَيِّنًا فإنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ﴾ [يس: ٨٢].

السادس: ﴿إِنَّمَا أَمُرُه إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ﴾ [غافر: ٦٨].

\* فقد قرأ ابن عامر بنصب نون ﴿فَيَكُونُ﴾ في المواضع الستّ. فتقرأ ﴿فَيَكُونَ﴾.

وقرأ الكسائي بالنصب في موضعي النحل ويس. وجه النصب: أنه على تقدير إضمار «أنْ» بعد الفاء الواقعة بعد حصر بـ إنما».

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالرفع في ﴿فَيكُونُ﴾ في المواضع الستّ وذلك على الاستثناف، والتقدير: فهو يكون.

- تنبيه: ﴿فَيكُونُ﴾ من قول الله -تعالى -:
- ١\_ ﴿ ثُمْ قَالَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴿ وَهَا الْحَقُّ مِن رَبِّكَ ﴾ [آل عمران: ٥٩-٢].
  - ٢\_ ﴿ وَيُومُ يَقُولُ كُن فِيكُونُ قُولُهُ الْحَقُّ ﴾ [الانعام: ٧٣].

اتفق القراء العشرة على رفع النون من ﴿فَيَكُونُ﴾ في هذين الموضعين؛ لأن القراءة مبنية على التلقى والتوقيف.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَكُنْ فَيَكُونُ ٱلنَّصْبُ فِي ٱلرَّفْعِ كُفِّلَا

وَفِي آل عِمْرَانِ فِي ٱلْأُولَىٰ وَمَرْيَمٍ

وَفِي ٱلطَّوْلِ عَنْهُ وَهُو بِاللَّفْظِ ٱعْمِلَا

وَفِي ٱلظَّوْلِ عَنْهُ وَهُو بِاللَّفْظِ ٱعْمِلَا

وَفِي ٱلنَّحْلِ مَعْ يُس ٓ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ

كُفى رَّاوِيًا وَٱنْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلَا

- ﴿بشيراً وَنَذِيراً ﴾ [آية: ١١٩]. \* قرأ ورش بترقيق الراء فيهما، وقرأ الباقون بتفخيمها.
  - ﴿ولا تُسْأَلُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَلا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحابِ الْجَحِيمِ ﴾ [آية: ١١٩].
     \* قرأ نافع، ويعقوب ﴿ولا تُسْأَلُ ﴾ بضم التاء، وجزم اللام، وذلك على النهى.
  - وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿وَلا تُسَالُ﴾ بضم التاء، ورفع اللام، على الاستثناف.

#### 🔳 قال الشاطبي:

وَتُسْأَلُ ضَمُّوا ٱلتَّاءَ وَٱلَّلامَ حَرَّكُوا بِرَفْعٍ خُلُودًا وَهْوَ مِنْ بَعْدٍ نَفْي لَا

🗉 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

و تَسْتَلُ حُوَى وَ الضَّمُّ وَ الرَّفْعُ أَصِلًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ٤٧٦، ٤٧٧.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٩ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٨ .

تنبيه: ﴿وَلا يُقْبَلُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿وَلا يُقْبَلُ مَنْهَا عَدْلٌ ﴾ [آية: ١٢٣].

أجمع القراء العشرة على قراءته بالياء التحتية؛ لأنه لم يرد فيه خلاف؛ لأن القراءة مبنية على التلقى والتوقيف.

#### المقلل والممسال

﴿موسى ـ الدنيا ـ بلى - سعى - قبضى - ترضى - الهوى ﴿ الإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظى ﴿موسى ـ الدنيا ﴾؛ لأنهما على وزن «فُعلَى».

﴿نصارى ـ النصارى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحـمزة، والكسائى، وخلف البزار، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبيس: ﴿تبين لهم - كذلك قال - يحكم بينهم - أظلم ممن - يقول له - العلم مالك ﴾ بالإدغام للسوسي .

تنبيه: اعلم أن إدغام الباء في الميم من قول الله - تعالى -: ﴿يحكم بينهم ﴾ ليس إدغامه حقيقة، وإنما هو إخفاء مع الغنة، وإنما سمّى إدغامًا تجوزًا؛ ولذا قال الشاطبي:
 وتَسْكُنُ عَنْهُ ٱلمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا
 عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ فَتَخْفَى تَنَزُّلًا

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٢ .

# ﴿ وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِّمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ ﴾

٠ ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ حيثما وقعت هذه الكلمة في القرآن الكريم، وقد وقعت في ثلاثة وثلاثين موضعًا:

\* فقد قسراً ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان جسميع لفظ ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ في سورة البقرة ﴿إِبْرَاهَامِ﴾ بفتح الهاء وألف بعدها.

وقرأ هشام وحده بقية المواضع الثلاثة والثلاثين بفتح الهاء وألف بعدها.

وقرأ الباقون من القراء العشرة جميع المواضع ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بكسر الهاء وياء بعدها، وهما لهجتان فصيحتان.

وقد اتفق القراء العشــرة على قراءة لفظ ﴿إِبْراهيمَ﴾ في غير هذه المواضع الشلائة والثلاثين بالياء.

#### ■ قال الشاطبي:

أَوَاخِسرُ إِبْرَاهَامَ لَآحَ وَجَسمَّلَا الخيرًا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلَا وَآخِرٌ مَا فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنَزَّلَا حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي الْمُتِحَانِهِ الْاَوَّلَا

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ تَلَائَةٌ وَمَعْ آخِرِ ٱلْأَنْعَامِ حَرْفَا بَرَاءَةٍ وَفِي مَرْيَمٍ وَالنَّخلِ خَمْسَةٌ ٱحْرُف وَفِي ٱلنَّجْمِ وَالشُّوريٰ وَفِي ٱلذَّارِيَاتِ وَٱلْـ وَوَيُ ٱلنَّجْمِ وَالشُّوريٰ وَفِي ٱلذَّارِيَاتِ وَٱلْـ

- ٠ ﴿ فَأَتَّمَهُنَّ ﴾ [آية: ١٢٤]. وقف عليها يعقوب بهاء السكت قولا واحدًا، فتقرأ ﴿ فَأَتَّمُهُنَّهُ ﴾ .
  - ﴿قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدي الظَّالمينَ ﴾ [آية: ١٢٤].

قرأ حفص، وحمزة بإسكان الياء وحذفها؛ لالتقاء الساكنين، فتقرأ ﴿عَهْدِ الظَّالِمِينَ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الياء وإثباتها ﴿عَهْدِي﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، االأبيات من ٤٨٠ إلى ٤٨٤ .

		L . **	
· ch	الشا	TLA	(E)
		$\circ$	-

وَفِي ٱللَّامِ للتَّعْرِيفِ أَرَبِعُ عَشْرَةٍ فَإِسْكَانُهَا فَأَسْ وَعَهْدِيَ فَي عُلا

# ■ وقال ابن الجزرى في الدرة:

٥ ﴿واتْخَذُوا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَاتَّخَذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّي﴾ [آية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر ﴿ وَاتَخذُوا﴾ بفتح الخاء، على أنه فعل مــاض أُريد به الإخبار، وهو معطوف على قول الله -تعالى-: ﴿ وَإِذْ جَعْلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لَلنَّاسِ وَأَمْنًا ﴾ مع إضمار ﴿إِذْ ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ واتَّخذُوا ﴾ بكسر الخاء، على أنه فعل أمر، والمأمور بذلك نبينا «محمد» على أنه والأمر بالصلاة عند مقام نبى الله «إبراهيم» للندب وليس للوجوب بحيث من ترك الصلاة عنده لا ينفسد حجه ولا عمرته، وليست عليه كفارة.

اطب،	الش	قاآ	14
العبي	••••	ت ن	***

(٣) وَأَتَّخِـــُذُوا بِالْفَــَـْحِ عُمَّ وَأَوْغَـــلاً

#### 🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَكَسْرَ ٱتَّخِذْ أَدْ .......

﴿ هِبَيْتِي ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ أَنْ طَهَرَا بَيْتِيَ لَلْطَائِفِينَ ﴾ [آية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وهشام، وحفص، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا، وإسكانها وقفًا.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، االبيت رقم ٤٠٧ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٥٥، ٥٥.

<sup>(</sup>٣) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٤ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٩ .

	و أن الله ١٣٤ ١٨٤ الشراعة العشرالمة
البقرة	من آية ١٢٤ المجود الولادي التراض العدرات. الى آية ١٤١ المحدود
وقفًا، فتقرأ ﴿بينتي﴾.	وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكانها وصلا و
	🗷 قال الشاطبي:
ل لِوَّى وسِوَاهُ عُدَّأُصْلًا لِيُحْفَلَا	وَ بَيْتِي بِنُوحٍ عَنْ
فَأُمْتَعُهُ قَلِيلاً ﴾ [آية: ١٢٦].	<ul> <li>﴿فَأَمْتُعُدُ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿قال وَمن كَفْر</li> </ul>
على أنه مضارع «أمتع» المعدى بالهمزة.	* قرأ ابن عادر ﴿فَأَمْتُعُهُ ۚ بإسكان الميم، وتخفيف التاء،
الميم، وتشديد التاء، على أنه مضار	وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿ فَأَمْتَعُمْ﴾ بفتح
	«متّع» المعدّى بالتضعيف .
	🗷 قال الشاطبي:
فَأُمْتِعُهُ	
[آية: ١٢٨].	<ul> <li>﴿ وَأَرِنا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا ﴾</li> </ul>
راء للتخفيف، فتقرأ ﴿وَأَرْنَا﴾.	* قرأ ابن كثير، والسوسى، ويعقوب بإسكان ا
ء للتخفيف .	وقرأ الدوري عن أبي عمرو باختلاس كسرة <b>الرا</b>
ها لهجات .	وقرأ الباقون بالكسرة الكاملة على الأصل، وكل
	🗷 قال الشاطبي:
وَفِي فُصِّلَتْ يُرُّوى صَّفَا ذَرَه كُلَا	وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا ٱلْكَسْرِ دُمْ يَدًا
(7)	وَ ٱخْفَاهُمَا طَّلَقٌ
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:
(\$)	سَكِّنَ ٱرْنَا وَٱرْنِ حَّزْ
	(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤١٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٨٦ . ٤٨٦ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٩ .

سورة البقرة

٥ ﴿عليهم﴾:

\* قرأ حمزة، ويعتوب بضم الهاء وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿عَلَيْهُم﴾. وقرأ الباقون بكسر الهاء في الحالين.

۵ ﴿فيهم، ويُزكّيهم﴾ [آية: ١٢٩].

\* قرأ يعقوب بضم الهاء فيهما وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿فِيهُم، ويُزَكِّيهُم﴾. وقرأ الباقون بكسر الهاء فيهما في الحالين.

﴿ وَوَصَيْ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَوَصَيْ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بِنِيهِ ﴾ [آية: ١٣٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر ﴿وأوصى ﴾ بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تخفيف الصاد، معدّى بالهمزة. وعلى هذه القراءة جاء رسم المصحفين المدنى والشامي.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ووصِّيٰ ﴿ بحذف الهمزة ، مع تشديد الصاد معدّى بالتضعيف . وعلى هذه القراءة جاء رسم بقية المصاحف .

#### 🗷 قال الشاطبي:

......أوْصَعَ بِوَصِّعَ كُمَا اعْتَلَا

﴿شُهداء إِذْ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَمْ كُنتُمْ شُهداء إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ﴾ [آية: ١٣٣].
 \* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيقها.

#### ■ قال الشاطبي:

وَتَسْهِيلُ ٱلْأَخْرَى فِي ٱخْتَلَافِهِمَا سَمَا نَشَاءُ أَصَبْنَا وَٱلسَّمَاءِ أَوِ ٱنْتِنَا فَلَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهَلَا (٢)

#### ◙ وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَحَالَ ٱتَفَاقِ سَهَلِ ٱلثَّانِ إِذْ طَرَا وَحَقَقُهُ مُاكَٱلاَ خُتِلَافِ يَعِي وِلَا (٣)

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٢٠٩، ٢١٠.

(١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٧ .

سورة البصرة	اللجوه الزاهرة في القراءات العشر المتوقرة وتوجير محدد محدد سالم محيس	من آیة ۱۲۶ الی آیة ۱۶۱
		۞﴿وهُو﴾:
ء للتخفيف، فتقرأ ﴿وَهُو﴾ .	كسائى، وأبو جعفر بإسكان <b>الها</b>	* قرأ قالون، وأبو عمرو، وال
٠.	بشرة بضم <b>الهاء</b> على الأصل	وقرأ الباقون من القراء ال
		🗷 قال الشاطبي:
هِيَ ٱسْكِنْ رَاضِيًا بَارِدَا حَلَا	ـُاوَلَامِـهَا وَهَا	وَهَا هُوَ بَعْدَ ٱلْوَاوِ وَٱلْفَ
	لدرّة:	🗉 وقال ابن الجزرى في ا
، هُو ثُمَّ ٱسْكِنًا أَدُ وَحَصَمِلًا	٠٠٠٠ وَهُوَ هِي يُمِل	
		فَحَرِّكْ
يمُ﴾ [آية: ١١١].	عالى-: ﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِ	٥ ﴿تَقُولُونَ﴾ من قول الله -ت
ِأَبُو جَعَـفُر، وروح ﴿ يَقُولُونَ﴾ بـ فجرى الكلام على لفظ الغيبة.		
ب؛ لمناسبة قول الله -تعالى- قبا كُمْ﴾ [آية ١٣٩].		وقرأ الباقون من القراء الع ﴿قُلُ أَتُحَاجُونَنَا فِي اللَّهِ وَهُو رَبُنًا ،
	A, ¢ ,3	🗷 قال الشاطبي:
(٣)	َ نُّ شَ بُكُمَاعَلا شَفَ	وَفِي أَمْ يَقُولُونَ ٱلْخِطَا
	لدرة:	🗉 وقال ابن الجزرى في ا
ط ابَ يَقُولُوا طِبْا	خِطَ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٦٥، ٦٥.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٩ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٩ .

🕲 ﴿قُلُ أَأَنتُم﴾ [آية: ١٤٠] مثل ﴿أَأَندُرَتُهُمَ﴾ [آية: ٦] وتقدم أول البقرة . ـ

#### ٠ ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ ﴾ :

\* قرأ ورش بالنقل، فتقرأ ﴿وَمَنْ ظُلْمُ﴾، وبتغليظ اللام. وقرأ خلف عن حمزة بالسكت، وعدمه.

#### المقلل والممال

﴿ابتلى ـ مصلّى﴾ حالة الوقف ﴿ووصى ـ اصطفى ـ موسى ـ عيسى ـ الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالفتح والتقليل لورش.

قلبيه: اعلم أن ورشًا له على فتح كلمة ﴿ مصلى ﴾ على تغليظ اللام فقط، وعلى تقليلها الترقيق فقط.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي طَالَ خُلُقٌ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَمَا يُسكَّنُ وقْفًا وَٱلْمَفَخَّمُ فُضِّلاً

(۱)

وَحُكْمُ ذَوَاتِ ٱلْيَاءِ مِنْهَاكَ هَنْدِهِ

وقرأ أبو عمرو بالتقليل في كلمة ﴿مُوسى عيسى الدنيا﴾ .

﴿ للناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿النَّارِ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿نصارى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار، وبالتقليل لورش. ﴿صبغة﴾ حالة الوقف: بالفتح والإمالة للكسائي.

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ۳٦١، ٣٦٢.

#### المدغيم

الصغير: ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿قال لا ينال ـ إبراهيم مصلى ـ وإسماعيل ربنا ـ قال له ـ قل لبنيه ـ ونحن له ـ أظلم ممن﴾ بالإدغام للسوسي.

- 🕏 تنبيه: لا إدغام في ميم ﴿إبراهيم بنيه﴾؛ لسكون ما قبل الميم.
  - 🗷 قال الشاطبي:

وَتَسْكُنْ عَنْهُ ٱلمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلاً

والله أعلم،،

سورة البقرة

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٢ .

# ﴿ سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ ﴾

٥ ﴿قَبَلتهم الَّتِي﴾ [آية: ١٤٢].

قرأ أبو عمرو، ويعقوب بكسر الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿قَلْتَهم﴾ .

وقرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار بضم الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿قَبَلْتُهُمُّ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء وضم الميم وصلا. أما حالة الوقف على ﴿قَالِتهم﴾، فجميع القراء يكسرون الهاء، ويسكنون الميم، فتقرأ ﴿قَالِتهم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

.... وَبَعْدَ ٱلهَاءِ كَسْرُ فَتَى آلعَالَا مَعَ ٱلكَسْرُ قَبْلُ ٱلهَاءَ بِالضَّمَّ شَمْلُلَا مَعَ ٱلكَسْرِ قَبْلُ ٱلهَا وِ النَّاءِ سَاكِنًا وَفِي ٱلوَصْلِ كَسْرُ ٱلهَاء بِالضَّمَّ شَمْلُلَا

كَمَا بِهِمْ ٱلأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ ٱل قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلاً (١)

### ۵ ﴿مَن يَشَاءُ إِلَىٰ﴾ :

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واوًا خالصة ﴿مَن يَشَاءُ ولَيْ﴾. وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيقها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَتَسْهِيلُ ٱلْأَخْرَى فِي ٱخْتَلَا فِهِمَا سَمَا نَشَاءُ أَصَبْنَا وَٱلسَّمَاءِ أَوِ ٱثْتِنَا فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالُواوِ سُهِّلَا وَنَوْعَانِ مِنْهَا ٱبدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَاليَاءِ ٱقْيَسُ مَعْدِلًا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ١١٣، ١١٤، ١١٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ٢٠٩، ٢١٠. ٢١١ .

شورة تفريق الفرايات المشرون وتوجيها معاريط المعارف الم	المراية ١٤١
<del>,</del>	<ul> <li>وقال ابن الجزرى في الدرة:</li> </ul>
وَحَقَقُ هُمَا كَٱلاخْتِلَافِ يُعِي وِلَا	
	<ul> <li>﴿لُرَءُوفٌ﴾ من قول الله -تعالى-: «</li> </ul>
، والكسائى، ويعقوب، وخلف البزار ﴿لْرَوُفَّ﴾	* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحــمزة
	بحذف الواو التي بعد الهمزة.
ت الواو بعد الهمزة، وهي لهجتان.	وقرأ الباقون من القراء العشرة بإثبار
	🗉 قال الشاطبي:
وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلَا	
ف عليها حمزة بالتسهيل قولا واحدًا.	
	<ul> <li>﴿يعملُونَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿</li> </ul>
و، وعاصم، ورويس، وخلف البزار ﴿يَعْمَلُونَ﴾	
<ul> <li>اليهود، والنصاري في قول الله -تعالى- قبله</li> </ul>	
	في نفس الآية: ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكَتَابِ لَـ
مُلُونَ﴾ بتاء الخطاب، والمخاطب المؤمنون، أو	
	على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.
4	قال الشاطبی:     قال در
(ד)	وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ كَّمَا شَّفَا
- t-	<ul><li>وقال ابن الجزرى في الدرة:</li></ul>
خِطَابَ يَقُولُوا هَٰبٌ وَقَبْلُ وَمَنْ مَلاَ	
	وَقَبْلُ بُعِي إِذْ غِبُ فَتَى

 <sup>(</sup>۱) متن الدرة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ۲۷.
 (۲) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم: ٤٨٧.
 (۳) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٨.
 (٤) متن الدرة الدهبية لاب الجزري، البيتان: ٢٩. ٧٠.

﴿ تَمْبِيهِ: ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَمَنْ أَظُلُمُ مِمَنَ كَتُمْ شَهَادَةُ عندهُ من اللّه ومَا اللّهُ بِغافلٍ عَمّا تَعْمَلُونَ ﴾ [آية: ١٤٠]. اتفق القراء العشرة على قراءة ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ بتاء الخطاب؛ لأن القراءة مبنية على التلقى والتوقيف.

- ﴿ ﴿ مُولَيها﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَلِكُلِّ وِجُهةٌ هُوَ مُولَيهَا ﴾ [آية: ١٤٨].
  - \* قرأ ابن عامر ﴿مُولَاهَا﴾ بفتح اللام وألف بعدها، اسم مفعول.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ مُولِيها ﴾ بكسر اللام المشددة، وياء ساكنة بعدها اسم فاعل.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَلاَّمُ مُولِّيهَا عَلَىٰ ٱلْفَتْحِ كُمِلاً (١)

- ﴿الْخَيْرَاتِ﴾: \*قرأ ورش بترقيق الراء، والباقون بتفخيمها.
- ﴿ ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [آية: ١٤٩].

 « قرأ أبو عمرو ﴿ يَعْمُلُونَ ﴾ بياء الغيبة؛ إخبارًا عن اليهود الذين يخالفون النبي عَلَيْنَ فَي القبلة وهم غيب.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ بتاء الخطاب، وهو موافق لنسق ما قبله من الخطاب للنبي عظم وأصحابه في قول الله -تعالى- قبل: ﴿ فَوَلَ وَجُهَكَ شَطْر الْمُسْجِد الْحَرَام وحَيثُ مَا كُنتُم فَوْلُوا وَجُوهَكُم شَطْرَهُ ﴾ [آية: ١٤٤].

طبي:	الشا	قان	314
سعايس ،	ш,	ے ں	714

وَفَى يَعْمَلُونَ ٱلْغَيْبُ حَلَّ .......

#### ■ وقال ابن الجزرى في الدرّة:

خِطَابَ يَقُولُوا طِّبٌ وَقَبْلَ وَمَنْ حَلاً

- (١) متن حرز الآماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم: ٤٨٨ .
- (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٩ .
  - (٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٩ .

من آیة ۱۶۲ الی آیة ۱۵۷

سورة البقرة

و ﴿لللا﴾:

\* قرأ ورش بإبدال الهمزة ياء وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿لَيلًا ﴾، وكذا حمزة عند الوقف بخلف عنه؛ لأنه متوسط بزائد.

- تنبيه: ﴿وَاخْشُونِي﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَلا تَخْشُوهُمْ وَاخْشُونِي﴾ [آية: ١٥٠].
   أجمع القراء على إثبات الياء وصلا ووقفًا، وهي ثابتة كذلك في جميع المصاحف.
  - @ ﴿فَاذَكُرُونِي أَذَكُرُكُمْ﴾ [آية: ١٥٢].
  - \* قرأ ابن كثير بفتح ياء الإضافة، فتقرأ ﴿فَاذَكُرُونِيَ أَذْكُرْكُمُ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكانها.

🗷 قال الشاطبي:

د دُو اء ً .....

ذَرُونِيَ وَادْعُونِي ٱذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا

- تنبيه: ﴿وَاشْكُرُوا لِي ﴾ آية: ١٥٢]. أجمع القراء على تسكين الياء وصلا ووقفًا؛
   لأنها ليست من الياءات التي فيها خلاف.
  - ، ﴿ولا تَكْفُرُونَ﴾ [آية: ١٥٢].

قرأ يعقوب بإثبات الياء في الحالين، فتقرأ ﴿وَلا تَكْفُرُونِي﴾.

وقرأ الباقون من القراء بحذفها في الحالين.

قال ابن الجزري في الدرة:

سُفِ حَزْ كَرُوس أَلاّي وَالْحَبْرُ مُوصلا (٢)

وَتُثْبَتُ فِي ٱلْحَالَيْنِ لاَ يَتَّقِي بِيُو

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٩٢ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٦ .

سورة الب<u>ض</u>رة

# المقلل والممال

﴿ومن الناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿ولاهم ـ ترضاها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿قدنرى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالتقليل لورش.

﴿حجة ـ والحكمة ـ ورحمة ﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولا واحدًا.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

#### المدغيم

الكبير: ﴿لنعلم من يتبع ـ فلنولينك قبلة ترضاها ـ الكتاب بكل آية﴾ بالإدغام للسوسي .

والله أعلم،،

# ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِن شَعَائِرِ اللَّهِ ﴾

﴿ وَمَن تَطْوَعُ ﴾ مِن قول الله -تعالى -: ﴿ وَمَن تَطُوعً خَيْرًا ﴾ [آية: ١٥٨]، ومن قول الله -تعالى -: ﴿ وَمَن تَطُوعُ خَيْرًا فَهُو خَيْرًا فَهُو خَيْرًا فَهُو خَيْرًا لَهُ ﴾ [آية: ١٨٤].

\* قرأ حمرة، والكسائي، وخلف البرزار ﴿يَطُوعَ﴾ في الموضعين بالياء التحتية، وتشديد الطاء وجزم العين، وهو فعل مضارع بمجزوم بمن الشرطية، وأصله "يتطوع» فأدغمت التاء في الطاء.

وقرأ الباقون من المقراء العشرة ﴿تَطُوعَ﴾ في الموضعين بالتاء الفوقية، وتخفيف الطاء، وفتح العين، وهو فعل ماض في محل جزم بمن الشرطية.

#### 🗉 قال الشاطبي:

بِحَرْفَيْهِ يَطَّوَّعُ وَفِي ٱلطَّاءِ تُقِلَا	وَسَاكِنٌ
(1)	وُفِي ٱلتَّاءِ يَاءٌ شَيَّاعَ
	ې ﴿خَيْرا ـ شاكرُ﴾ :

\* قرأ ورش بترقيق الراء، وقرأ الباقون بتفخيمها.

۵ ﴿عليه ﴾:

\* قرأ حمزة، ويعقوب بضم الهاء في الحالين، فتقرأ ﴿عَلَيْهُمْ».
 وقرأ الباتون من القراء العشرة بكسر الهاء في الحالين.

﴿الرياح﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وتصريف الرياح﴾ [أية: ١٦٤].

\* قرأ حمـزة، والكسائي، وخلف البزّار ﴿الربح﴾ بإسكان الياء، وحذف الألف، على الإفراد؛ لأن الربح اسم جنس يصدق على القليل والكثير.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٩٠. ٩٩٠ .

- 1 + 7 -

(۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٠ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٣ .

(٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري. البيت رقم ٧٠ .

(٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٣ .

وَفِي إِذْ يَرَوْنَ الْيَاءُ بِالضَّمَّ كُلِّلَا ﴿ ۚ ﴾

﴿ فَأَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وِ أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ ﴾ [أية: ١٦٥].

\* قرأ أبو جعفر، ويعقوب بكسر الهمزة فيهما، فتقرأ ﴿إِنَّ الْقُوْةَ لِلَهِ جَمِيعًا وَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ \*، على تقدير أن ﴿إِنَّ \* وما بعدها جواب ﴿لُو \*، أَى لَقَلْتَ: إِنَّ الْقُوةَ لَلْهُ جَمِيعًا وإنَّ الله شديد العذاب.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الهمزة فيهما، وتقدير الجواب: لعلموا أن القوة لله جميعًا وأن الله شديد العذاب.

#### 🗷 قال ابن الجزرى في الدرة:

# @ ﴿يُريهِمُ اللَّهُ ﴾ :

\* قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميموصلا ﴿يُرِيهِم اللَّهُ ﴾.

وقرأ حمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزار بضم الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿ يُهِمُ اللَّهُ ﴾ .

وقوأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء، وضم االميم ﴿يُرِيهِمُ﴾.

- \* وأما عند الوقف: فيعقوب يضم الهاء ويسكن الميم، فتقرأ ﴿يُربِهُمُ اللَّهُ ﴾ وباقى القراء العشرة يكسرون الهاء، ويسكنون الميم، فتقرأ ﴿يُربِهِمُ اللَّهُ ﴾.
- ﴿خُطُواتِ ﴿ حَيْما وقعت نحو قول الله -تعالى-: ﴿ وَلا تَتَبِعُوا خُطُواتِ الشَّيْطانِ ﴾ [آية: ١٦٨].
   ﷺ قرأ نافع، والبزّى، وأبو عـمرو، وشعبة، وحـمزة، وخلف البزار بإسكان الطاء
   للتخفيف، فتقرأ ﴿خُطُواتِ ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الطاء على الأصل. والإسكان والضم لهجتان.

(١) مته: الدرّة المضيئة لابين الجزري، البيت رقم · ٧ .

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، ويعقوب بكسر النون وضم الطاء، فالكسر على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين.

وقرأ أبو جعفر، بضم النون وكسر الطاء؛ لأن أصله "اضطرر" بكسر الراء، فلما أدغم الراءين نقلت كسرة الراء إلى الطاء. فتقرأ ﴿فَمَنُ اصْطَرَ ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم النون والطاء ﴿فَمنُ اصْطُرُ﴾، فالضم في النون تبعًا للطاء.

قال الشاطبى:
 وَضَمَّكُ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِتَسَالِثِ
 يُضَمُّ لُزُومَا كَسُرُهُ فَي نَّدٍ حَلَا

وقال ابن الجزرى في الدرّة:
 وَلَ ٱلسَّاكِنَيْنِ ٱضْمُمُ فَتَى وَبِقُلْ حَلاَ

بِكَسْرٍ وَطَاءَ أَضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ أَمِنَّا

۵ ﴿رِلاَ يُرِكَيْهِۥ﴾:

\* قرأ يعقوب بضم الهاء ، إذ الأصل في هاء الضمير البناء على الضم، فتقرأ ﴿ولا يُزَّكِيهُم ﴾ . وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء ؛ لمناسبة الياء .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٧٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٧٣.٧٢

رڌ -رڌ	سيو البق	مرة في القرابات العشر المقو قرة وتوجيهها محمد محمد محمد سالم محيسن	النجود الزاد	من أية ١٥٨ - إلى آية ١٧٦
	**		الجزرى في الدرّة:	■ قال ابز
	وَالضَّمُّ في الْهَاءِ حَلِّلاً			
(1)			ءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَىٰ الْفَرْدِ	عَنِ الْيَا

النجوم الزاهرة في القرابات العشر المتو ترة وتوجيهها

المقلل والممال

﴿الهدى - بالهدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿للناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿فَأَحِيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

🗉 قال الشاطبي:

وَفِيمًا سِوَاهُ لِلْكَسَائِيَ مُيَلًا وَلَكنَّ أَحْيَا عَنْهُ مَا بَعْدَ وَاوه

﴿يرى الذين ظلموا﴾ حالة الوقف على ﴿يرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالتقليل لورش. أما حالة الوصل فلا يميلها غير السوسي، فإنه يميلها بالخلاف.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الخُلْفُ فِي ٱلْوَصْلِ يُّجْتَلاَ كمُوسَى الهِّدَى عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَٱلْقُرَىٰ الْـ لَتِي مَعَ ذِكْرَىٰ ٱلدَّارِ فَافْهُمْ مُحَصِّلًا (٢) ﴿والنهار ـ والنار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

تنبيه: لا تقليل ولا إمالة لأحد من القراء العشرة في كلمة ﴿الصفا﴾؛ لأنها واوية.

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١١، ١٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٩٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٣٣٥، ٣٣٦ .

سورة الجودالورقان العثر العثول العثر العثول العثر العثول العثر العثول العثر العثر العثر العثر العثر العثر العثر البقرة العدمة العلامة العبد المعادلة العبد العدمة العبد المعادلة العبد العدمة العبد ا

# المدغيم

الصغير: ﴿وَإِذْ تَبِرأَ﴾ بالإدغام لأبي عـمـرو، وهشام، وحـمـزة، والكسائي، وخلف البزار

﴿بِل نتبع﴾ بالإدغام للكسائي.

الكبير: ﴿وَإِذَا قِبِل لَهِم ـ والعذاب بالمغفرة ـ الكتاب بالحق﴾ بالإدغام للسوسي، ورويس بخلف عنه.

والله أعلم،،

# ﴿ لَيْسَ الْبِرَّ ﴾

#### ٥ ﴿لِيُسِ الْبِرُ ﴾ [آية: ١٧٧]:

\* قرأ حفص، وحمزة ﴿الْبرُ﴾ بنصب الراء، على أنه خبر ﴿لَيسَ﴾ مقدم، و﴿أَن تُولُوا وَجُوهِكُم﴾ إلخ في تأويل مصدر اسم ﴿لَيْسَ﴾ مؤخر. والتقدير: ليس تولية وجوهكم قبل المشرق والمغرب البر.

وقرأ الباقون من القراء العـشرة ﴿ الْبرُ﴾ بالرفع، على أنه اسم ﴿لَيْسَ﴾، و﴿أَن تُولُوا وُجُوهِكُمُ﴾ إلخ في تأويل مصدر خبر ﴿لَيْسَ﴾ مؤخر. والتقدير: ليس البر تولية وجوهكم قبل المشرق والمغرب.

🗷 قال الشاطبي:

وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عُلاَ

#### وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فُوذٌ .....

تنبيه: ﴿الْبرُ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿وَلَيْسَ الْبرُ بِأَن تَأْتُوا الْبَيُوت من ظُهُورها﴾
 [آية: ١٨٩]. اتفق القراء العشرة على قراءة ﴿البرُ﴾ في هذا الموضع برفع الراء؛ لأن القراءة مبنية على التلقى بالسند الصحيح.

﴿ وَلَكُنَ الْبِرَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَلَكُنَ الْبِرْ مِنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيُومِ الآخرِ ﴾ [آية: ١٧٧].
 ومن قوله -تعالى-: ﴿ وَلَكُنُ الْبُرْ مِن اتْقَى ﴾ [آية: ١٨٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر ﴿وَلَكُن الْبرُ﴾ في الموضعين بتخفيف النون وإسكانها وكسرها تخلصًا من الـتقاء الساكنين، ورفع الراء من ﴿الْبرُ﴾، على أن ﴿ولكن﴾ مخففة لا عمل لها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٤٩٨ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٣ .

من أية ۱۷۷	النجود الراهرة في القرابات العشر الهنو لترة وتوجيهها	سورة البقرة	an market
ين بتشديد النون، ونصب الراء م وترفع الخبر .		وقرأ الباقون من القراء العشر : ﴿الْبَرُ﴾ على إعمال ﴿لَكُنُّ﴾ ع	صر:
		قال الشاطبي:	M
(1)	ةً فِي هِمَا.	وَلكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ الْبِرَّ عَدُ	
		وقال ابن الجزرى في الدرّة	H
وَتَقِّـُلاَ			
(٢)		وَلَكِنْ وَبَعْدُ ٱنْصِبْ ۚ أَلاَ	
		﴿وَالنَّبِيينَ﴾ [أية: ١٧٧].	Ç,
مشددة .	النبيئين﴾، والباقون بياء	<ul> <li>         « قرأ نافع بالهمز، فتقرأ ﴿ والله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَ</li></ul>	
		﴿ الْبَأْسَاء _ الْبَأْسِ ﴾ [آية: ١٧٧].	Ç)
لوقف، فتقرأ ﴿الْبَاسَاءِ_الْبَاسَ﴾.	لحالين، وكذا حمزة عندا	# قرأ السوسى بإبدال الهمزة في ا	
		﴿فَمَنْ خَافَ﴾ [آية: ١٨٢].	
	، وقرأ الباقون بإظهارها	<ul> <li>         « قرأ أبو جعفر بإخفاء النون.     </li> </ul>	
ِعَنْفًا ﴾ [آية: ١٨٢].	: ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوصٍ -	﴿مُوصٍ﴾ من قول الله -تعالى-	٥
ب البزار ﴿مُوصَ﴾ بفتح الواو،	سائی،ویعقوب، وخلف	* قرأ شعبة، وحمــزة، والك	
_	ل من «وصتَّى».	شديد الصاد، على أنه اسم فاعا	وته
ان الواو، وتخفيف الصاد،	مشرة ﴿مُوص﴾ بإسك	وقرأ الباقون من القراء ال	
		ـم فاعل من «أوصى».	اسد
		قال الشاطبى:	Ħ
مُوَصٍّ ثِقْلُهُ صَعَ شُلْشُلا (٣)	وَ		

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩ .

(۲) متن الدرَّة المضيتة لابن الجزري، البيتان: ۷۲،۷۳ .

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٤٩٩ .

#### 🗉 وقال ابن الجزري في الدرّة:

٥ ﴿فَأَصَلَّحَ ﴾:

\* قرأ ورش بتغليظ اللام، والباقون بترقيقها.

🧓 ﴿فَدُيَّةٌ طَعَامُ مُسْكَيِّنَ﴾ [آية: ١٨٤].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وأبو جعفر ﴿فِدَيَّةَ﴾ بحذف التنوين، و﴿طَعَامِ﴾ بجر الميم على الإضافة، و﴿مَسَاكِينِ﴾ بالجمع وفتح النون بلا تنوين؛ لأنه ممنوع من الصرف.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزار ﴿فَدُيَةٌ ﴾ بالرفع مع التنوين، مبتدأ مؤخر، خبره متعلق بالبجار والمجرور قبله، و ﴿طَعَامُ ﴾ بالرفع بدل من ﴿فَدُيَةٌ ﴾، و ﴿مسكين ﴾ بالتوحيد وكسر النون منونة، وهو مجرور بالإضافة إلى ﴿طَعَامُ ﴾.

وقرأ هـشام ﴿ فَدَيْةٌ ﴾ بالرفع مع التنوين، و ﴿ طَعَامُ ﴾ بالرفع بدل من ﴿ فَدَيَّةٌ ﴾، و ﴿ مَسَاكِينَ ﴾ بالجمع وفتح النون بلا تنوين؛ لأنه ممنوع من الصرف.

#### ■ قال الشاطبي:

وَقِنْيَةْ نَوْنْ وَارْفَعِ الْخَفْضَ بَعْدُ في طَعَامٍ لِّدى غُّ صِنْ دُنَا وَتَذَلَلَا مَسَاكِينَ مَجْمُوعَا ولَيْسَ مُنَوَّنَا وَيُفْتَحُ مِنْهُ ٱلنَّوٰنُ عَمَّ وَٱبْجَلَلَا

٥ ﴿فَمن تَطُوع خَيرًا﴾ [آية: ١٨٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿يَطُوْعُ ﴾ بالياء التحتية، وتشديد الطاء، وجزم العين، وهو فعل مضارع مجزوم بمن الشرطية، وأصله «يتطوع» فأدغمت التاء في الطاء.

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٧٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٥٠١،٥٠٠ .

1	من آية ٧/ الى آية ٨/		النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتو ترة وتوجيهها معمد محمد محمد محمد المحمد		سورة البقـرة	
---	-------------------------	--	---	--	-----------------	--

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿تَطُوعَ﴾ بالتاء الفوقية وتخفيف الطاء، وفتح العين، وهو فعل ماض في محل جزم بمن على أنها شرطية، أوصلة لمن على أنها موصول.

🗷 قال الشاطب:	طبي:	الشا	قال	×
---------------	------	------	-----	---

بِحَرْفَيْهِ يَطَّقُّعْ وَفِي ٱلطَّاءِ تُقِلَّا	وَسَاكِنُّ
(1)	وَفِي ٱلتَّاءِ يَاءٌ شَاعَ

٠ ﴿ خَيْرًا فَهُو خَيْرٌ لَّهُ ﴾ [آية: ١٨٤].

\* قرأ ورش بترقيق الراء فيهما، والباقون بتفخيمها.

۵ ﴿الْقُرْآنُ﴾ [آية: ١٨٥].

\* قرأ ابن كثير بالنقل وصلا ووقعًا ﴿ الْقُرانَ ﴾ ، وكذا حمزة عند الوقف. وليس ورش في بدله سوى القصر ؛ لأنه من المستثنيات.

۵ ﴿الْيُسْرَ \_ الْعُسْرَ ﴾ [آية: ١٨٥].

\* قرأ أبو جعفر بضم السين فيهما، فتقرأ ﴿الْيُسُرَ ـ الْعُسُرَ﴾، والباقون بإسكانها.

🗷 قال ابن الجزرى في الدرة:

وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَتْقِلاَ	
(Y)	0 00 00 00 00 00 00
	وَٱلَّاذَّنُّ وَسُحَّقًا ٱلَّاكُّلُّ إِذَّ

@ ﴿وَلَتُكُملُوا الْعَدَّةَ﴾ [آية: ١٨٥].

\* قرأ شعبة، ويعقوب ﴿ولِتُكَمَّلُوا﴾ بفتح الكاف، وتشديد الميم، على أنه مضارع من «كمّل» مضعف العين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٤٩٠، ٤٨٩ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٧٤، ٧٥ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿وَلَتُكُملُوا﴾ بإسكان الكاف، وتخفيف الميم، على أنه مضارع «أكمل» المزيد بالهمزة.

	طب	t.	1.110	121
: (	صب	نسا	عال	260

وَ فَى تُكُملُوا قُلْ شَنْبُ المَيْمَ تَقَلَا

### وقال ابن الجزرى في الدرة:

..... أَشْدُدُ لتُكُملُوا

ت كَمُوصٍ حِمَّى .....كَمُوصٍ حِمَّى

٥ ﴿ الدَّاعِ إِذَا دُعَانَ ﴾ [آية: ١٨٥].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وأبو جعفر بإثبات الياء فيهما وصلا، فتقرأ ﴿الدَّاعِي إِذَا دَعَانِي﴾. وقرأ يعقوب بإثبات الياء فيهما وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿الدَّاعِي إِذَا دَعَانِي﴾.

وقرأ قالون بـوجهين: الأول: إثبات الياء فيـهمـا وصلا، وحـذفهمـا وقـفًا. والثاني: حذف الياء فيهما وصلا ووقفًا، والوجهان صحيحان.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بحذف الياء فيهما في الحالين.

#### 🔳 قال الشاطبي:

وَلَيْسَا لِقَالُونِ عَنِ الغُرُ سُبَلًا (٣)

وَمَعْ دَعْوَةَ ٱلدَّاعِي دَعَانِي حَلا جَنَا

# 🗉 وقال ابن الجزرى في الدرة:

سُفِ حَزّْ كَرُوسِ ٱلآي وَٱلْحَبْرُ مُوصلاً ﴿ ٢٠)

وَتُثْبَتُ فِي الْحَالَيْنِ لاَ يَتَّقِي بِيُو

الله على إسكان يائه في الحالين؛ لأنه المراء على إسكان يائه في الحالين؛ لأنه ليس من مواضع الخلاف.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٠٢ .

<sup>(</sup>٢) متن الذرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٤ .

<sup>(</sup>٣) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٣٦ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٦ .

۵ ﴿وَلَيُؤْمِنُوا بِي﴾ [آية: ١٨٦].

\* قرأ ورش بفتح ياء الإضافة وصلا، فتقرأ ﴿وَلَيُؤْمَنُوا بِي﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكانها في الحالين.

🗷 قال الشاطبي:

وَمَعْ تُومُنِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِيَ جَا ...

٠ ﴿ فَالآنَ بَاشْرُوهُنَّ ﴾ [آية: ١٨٧].

\* قرأ ورش، وابن وردان بالنقل ﴿فَالآنَ﴾، وورش بتثليث مد البدل.

وقرأحمزة بالسكت بخلف عن خلاد.

﴿باشرُوهُنَ ـ وَلا تُباشرُوهُنَ ﴾ [آية: ١٨٧]:

وقف يعقوب عليهما بهاء السكت ﴿بَاشِرُوهَنَّهُ ـ وَلا تَبَاشِرُوهُنَّهُ ﴾؛ وذلك لبيان حركة الموقوف عليه.

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤١٨ .

### المقلل والممسال

﴿والبِتَامَى واعتدى والهدى وهداكم والقربي والأنثى بالأنثى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو في ﴿القربي ووالأنثى بالأنثى ﴾.

﴿خاف﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿للناس ـ والناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

🕏 تنبيه: اعلم أن ﴿عفا﴾ لا تمال ولا تقلل لأحد من القراء؛ لأنها واوية. .

### المدغيم

الكبير: ﴿طعام مسكين ـ شهر رمضان ـ يتبيّن لكم ـ المساجد تلك ﴾ بالإدغام للسوسى .

#### 🏵 تنبیه:

لا إدغام في دال ﴿بعد ذلك﴾؛ لوقوع الدال مفتوحة بعد ساكن.

ولا إدغام في عين ﴿سميع عليم﴾؛ لوجود التنوين.

ولا إدغام في لام ﴿أحلُّ لكم﴾؛ لوجود التشديد.

والله أعلم،،

سورة البضرة البضرة

# ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الأَهلَّة ﴾

٥ ﴿ وليسَ البُّرْ بأن تأتُوا الْبُيُوتَ مِن ظُهُورِهَا ﴾ [آية: ١٨٩]:

\* أجمع القراء العشرة على رفع كلمة ﴿الْبِرُ ﴾؛ لأن القراءة مبنية على التلقى بالسند الصحيح حتى رسول الله على .

﴿ البَّيُوتَ ﴾ حيث وقع في الـقرآن الكريم، سواء كـان معرفًا أو منكرًا، أي بأي لفظ اختلف فيه القراء على النحو التالي :

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص، وأبو جعفر، ويعقوب بضم الباء على الأصل في الجمع على "فعول".

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الباء؛ لمجانسة الياء، فتقرأ ﴿الْبيُوتُ﴾.

■ قال الشاطب:

وَكَسْرُ بُيُوتِ وَٱلبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حَمِّى الْجَلَّةِ وَجْهًا عَلَى الأصْلِ ٱقْبَلَا

☑ وقال ابن الجزرى فى الدرّة:
بيُوت ٱضنُفنا وَٱرْفَعْ رَفَتْ وَفَسُوقَ مَعْ
چدَالَ وَخَفْضٌ فِى ٱلمَلَائكَةُ أَنْقُلاً

٥ ﴿وَلَكُنَ الْبَرُ مِنَ اتَّقَيٰ﴾ [آية: ١٨٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر ﴿وَلَكنَ ﴾ بتخفيف النون وإسكانها وكسرها تخلصًا من التقاء الساكنين، ورفع الراء من ﴿الْبرُ ﴾، على أن ﴿وَلكنَ ﴾ مخففة لا عمل لها.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿ولكنَ﴾ بتشديد النون، ونصب الراء من ﴿الْبَرَ﴾ على إعمال ﴿لَكنَ﴾ عمل "إنَّ» فتنصب الاسم وترفع الخبر .

(١) متن حرز الآماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

(٢) متن الدرأة السفيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٧ .

- 117 -

Markon	سورة البصرة	هرة في القراءات العشر المتو ترة وتوجيهها محمد محمد محمد سالم محيسن	من أية ١٨٩ البودالزا المن أية ٢٠٢
			≡ قالالشاطبى:
	(1)	همًا	وَالكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ الْبِرَّ عَمَّ فِي
			<ul><li>وقال ابن الجزرى في الدرة:</li></ul>
	وَتَقِلَلاَ		
	(٢)		وَلَكِنْ وَبَعْدُ ٱنْصِبْ ۚ أَلاَ ۚ

﴿ ﴿ وَلا تُقَاتَلُوهُمْ عَنَدَ الْمُسَجِدَ الْحَرَامَ حَتَىٰ يُقَاتَلُوكُمْ فَيه فَإِن قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ﴾ [آية: ١٩١].

\* قرأ حمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿ولا تَقْتُلُوهُم، يَقْتُلُوكُم، قَتُلُوكُم﴾ بفتح تاء الفعل الأول، وياء الثانى، وإسكان القاف فيهما، وضم التاء بعدها، وحذف الألف التي بعد القاف في الكلمات الثلاث، على أن الأفعال مشتقة من القتل.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإثبات الألف في الكلمات الثلاث، مع ضم تاء الفعل الأول، وياء الفعل الشاني، وفتح القاف فيهما مع كسر ثانيهما، على أن الأفعال مشتقة من القتال.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَلَا تَقْتُلُوهُمْ بَعْدَهُ يَقْتُلُوكُمُ وَ فَانْجَلَا فَاللَّهُمْ قَصْرُهَا شَاعَ وَانْجَلَا

﴿رأسه﴾ [آية: ١٩٦]. \* قرأ السوسي، وأبو جعفر بإبدال الهمزة في الحالين، فتقرأ ﴿راسه﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ فيهنَ ﴾ [آية: ١٩٧]. \* قرأ يعقوب بضم الهاء في الحالين، ووقف عليها بهاء السكت قولا واحدًا، فتقرأ ﴿ فيهنه ﴾.

، ﴿فلا رَفْتُ ولا فُسُوقٌ ﴾ [آية: ١٩٧].

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩ .

(٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٧٤.٧٣ .

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٤٠٤ .

\* قرأ ابن كثير، وأبو جـعفر، ويعقوب ﴿فَلا رَفَتٌ وَلا فُسُوقٌ﴾ برفع الثاء والقاف مع التنوين، على أن ﴿لا﴾ نافية للوحدة أي لا عمل لها.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالفتح مع عدم التنوين فيهما على أن ﴿لا﴾ نافية للجنس تعمل عمل (إنَّ) فتنصب الاسم وترفع الخبر.

٥ ﴿ ولا جدالَ ﴾ [آية: ١٩٧].

\* قرأ أبو جعفر برفع اللام مع التنوين ﴿وَلا جَدَالٌ﴾، على أن ﴿لاَ﴾ نافية مهملة لا عمل لها، و﴿جَدَالٌ﴾ مُبتدأ و﴿فَى الْحَجَ﴾ خبر .

وقرأ الباقون من الـقراءالعشرة ﴿وَلا جدالَ﴾ بالفتح مع عدم التنوين، على أن ﴿لا﴾ نافية للجنس تعمل عمل "إنَّ» تنصب الاسم وترفع الخبر.

رم ق**ال ابن الجزرى في الدرّة:** .....وَارُفْعُ رَفَتْ وَفَسُوق مَعْ جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي ٱلمَلَائِكَةُ أَنْقُلاً

﴿ ﴿ وَاتَّقُونَ يَا أُولَيِ الْأَلْبَابِ ﴾ [آية: ١٩٧].

\* قرأ أبو عمرو، وأبو جعفر بإثبات الياء في ﴿وَاتْقُونِ﴾ وصلا، فتقرأ ﴿وَاتْقُونِ﴾. وقرأ الباقون من القراء وقرأ يعقوب بإثبات الياء في الحالين، فتقرأ ﴿وَاتَّقُونِي﴾. وقرأ الباقون من القراء العشرة بحذفها في الحالين.

۞ ﴿مَنْ خَيْرِ﴾ [آية: ١٩٧]، ﴿مَنْ خَلَاقَ﴾ [آية: ٢٠٠].

\* قرأ أبو جعفر بإخفاء النون، والباقون بإظهارها.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٥ .

(٢) منن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٧ .

- ۱۱۸ -

#### المقلل والممال

﴿الأهلة ـ كاملة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولا واحدًا.

﴿التهلكة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا بالخلاف والفتح أشهر.

﴿للناس ـ والناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿اتقى ـ اعتدى - أذى (لدى الوقف) ـ هداكم ـ الدنيا ـ التقوى ﴾ بالإمالة لحمزة والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتـقليل لورش، وبالتقليل للدوري عن أبي عمرو في لفظي: ﴿الدنيا ـ التقوي﴾.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، ورويس، وبالتقليل لورش. ﴿والنار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الكبير: ﴿حيث ثقفتموهم ـ مناسككم ـ يقول ربنا﴾ بالإدغام للسوسي .

والله أعلم،،

سورة البقرة

# ﴿ وَاذْكُرُوا اللَّهَ ﴾

:	[۲	٦	[آیة:	0	﴿ قيا	

\* قرأ هشام، والكسائي، ورويس بالإشمام. وقرأ الباقون من القراء العشرة بالكسرة الخالصة.

🗉 قال الشاطبي:

لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمًّا زُجَالٌ لَّتَكُمُلًا وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيء يُشمُّهَا وقال ابن الجزرى في الدرة:

بقِيلَ وَمَا مَعْهُ .... 🕲 ﴿وَلِئِسَ﴾ [آية: ٢٠٦]:

 \* قرأ ورش، والسوسى، وأبو جعفر بإبدال الهمزة وصلا ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف، فتقرأ ﴿ولبيس﴾.

﴿ رَوْفٌ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ [آية: ٢٠٧].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحـمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزار ﴿رُءُفُّ﴾ بحذف الواو التي بعد الهمزة .

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿رُءُوفُ﴾ بإثبات **الواو،** وهما لهجتان.

🗉 قال الشاطبي:

سبت وَرَءُوفُ قَصْرُ صُحْبَته حَلاً .... وَرَءُوفُ قَصْرُ صُحْبَته حَلاً

(١) متن حرز الأمالي ووجه التهالي للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

(٢) منن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٦٣،٦٢.

(٣) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .

﴿ السَلْمِ ﴾ من قـول اللـه -تعـالى-: ﴿ الْأَخْلُوا فِي السَلْمِ ﴾ [آية: ٢٠٨]، ومن قـول الله -تعالى-: ﴿ وَتَدْعُوا إلى السَلْمِ ﴾ [الانفال: ٦١]، ومن قول اللـه -تعالى-: ﴿ وَتَدْعُوا إلى السَلْمِ ﴾ [محمد: ٣٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، والكسائي، وأبو جعفر ﴿السَّلَم﴾ في المواضع الثلاثة بفتح السين، على معنى الصلح.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر السين، على معنى الصلح أيضًا، أو على معنى السلام.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَفَتْحُكَ سِينَ ٱلسِّلْمِ ٱصلُ رُضَّى نَّنَا .....

﴿ خُطُوات ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَلا تَتْبَعُوا خُطُوات الشُّيْطَان ﴾ [آية: ٢٠٨].

\* قرأ قنبل، وابن عامر، وحفص، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب بضم الطاء، وهو لهجة الحجازيين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكان الطاء، فتقرأ ﴿خُطُواتِ﴾، وهو لهجة تميم وأسد.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَحَيْثُ أَتَى خُطُواتٌ الطَّاءُ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَـمُّهُ عَنْ زُاهِد كُيْفَ رَتَّلًا (٢)

#### 🔳 وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَخُطُواتِ سُحْتٍ شُغُلِ رُحْمًا حَوَى أَلْعُلاَ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤ .

٣) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٧٥ .

	·	

واعلم أن ورشاً يقرؤها بقصر البدل لأنها من المستثنيات.

- ﴿لَيْحُكُمْ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿لِيَحُكُمْ بَيْنَ النَّاسِ ﴾ [آية: ٢١٣].
   \* قرأ أبو جعفر بضم الياء، وفتح الكاف، على البناء للمفعول، فتقرأ ﴿لَيْحُكُم ﴾.
   وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الياء، وضم الكاف، على البناء للفاعل.
  - 🗉 قال ابن الجزرى في الدرة:

لِيَحْكُمْ جَهِّلْ حَيْثُ جَا وَيَقُولُ فَانْ صِبِ أَعْلَمْ ......

﴿ يَشَاءُ إِلَىٰ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ واللهُ يهٰدي من يَشَاءُ إِلَىٰ صراطٍ مُسْتَقيمٍ ﴾ [آية: ٢١٣].

\* قرأ نافع، وابن كشير، وأبو عـمرو، ورويس بتسـهيل الهـمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واوًا خالصة، فتقرأ ﴿يُشاءُ ولَىٰ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيقها.

﴾ ﴿يقُولَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وزُلْزِلُوا حَتَّىٰ يَقُولُ الرِّسُولُ﴾ [آية: ٢١٤].

\* قرأ نافع، ﴿يَقُولُ﴾ برفع اللام، على أنه فعل ماض بالنسبة إلى زمن الإخبار.

وقرأ الباقون من القراءالعشرة بنصب اللام، والتقدير: إلى أن يقول الرسول فهو غاية، والفعل هنا مستقبل حكيت به حالهم.

■ قال الشاطبي:

وَحَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّفْعُ فِي الَّلامِ ٱوِّلاَ

وقال ابن الجزرى في الدرة:

صب أعْلَمْ .....

...... وَيَقُولُ فَانْ

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٦ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٨,

﴿ وَحُمْتَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ أُولئكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ ﴾ [آية: ٢١٨].

\* رُسمت بالتاء المفتوحة، وأمالها الكسائي وقفًا.

ووقف عليها ابن كــثير، وأبو عمرو، والكســائي، ويعقوب بالهاء، فتقرأ ﴿رَحْمَةُ اللَّه﴾ وهي لهجة فصحي. ووقف عليها الباقون من القراءالعشرة **بالتاء،** موافقة للرسم.

🗷 قال الشاطبي:

حق إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثِ فَبِالْهَاء قَفْ حَقًّا رُضَّى وَمُعَوَّلًا

#### المقلل والممال

﴿اتقى \_ تولِّي \_ سعى \_ اليتامي \_ عسى \_ الدنيا \_ منى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. ولأبي عمرو التقليل في كلمة ﴿الدنيا﴾.

﴿الناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿ مرضات ﴾ بالإمالة للكسائي وحده. ولا تقليل فيها لورش؛ لأنها من الكلمات التي ليس فيهـا سوى الفتح، وهي مرسـومة بالتاء، وقد وقف عليـها الكسائي بالهاء، ووقف عليها الباقون من القراء العشرة بالتاء.

﴿ كافة \_ بينة \_ الملائكة \_ القيامة \_ واحدة ﴾ أمال الجميع الكسائي وقفًا قولا واحدًا. .

#### المدغيم

الكبير: ﴿ يعجبك قوله \_ وإذا قيل له \_ زين للذين \_ الكتاب بالحق \_ ليحكم بين الناس \_ وما اختلف فيه ﴾ بالإدغام للسوسي .

تنبيه: لا إدغام في راء ﴿غفور رحيم﴾ للتنوين.

■ قال الشاطبي:

(٢) أَوِ ٱلمْكْتَسي تنْوينَهُ أَوْ مُتَقَّلًا

إِذَا لَمْ يَكُنْ تَا مُخْبِرِ أَقْ مُخَاطَب

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٢٠ .

# ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ﴾

مًا ﴾. والباقون بكسرها	ضم الهاء، فتقرأ ﴿فيهُ	. * قرأ يعقوب بع	[آية: ٢١٩]	۵ ﴿فيهما﴾
------------------------	-----------------------	------------------	------------	-----------

	-	قال ابن الجزرى في الدرّة:	×
(1)	وَالضَّمُّ في الْهَاءِ حُلِّلاً		
		عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ سِوَى الْفَرْدِ	

٥ ﴿إِنَّمْ كُبِيرٌ ﴾ [آية: ٢١٩].

\* قرأ حمـزة، والكسائي ﴿ كَثِيرٌ ﴾، بالثاء المثلثة، والكثرة باعتبــار الآثمين من الشاربين والمقامرين.

وقرأ الباقون من الـقراءالعشرة ﴿ كبيرٌ ﴾ بالباء الموحدة، أي إثم عظيم؛ لأنه يقال لعظائم الفواحش: كبائر.

🗉 قال الشاطبي:

وَإِنَّمْ كَبِيرٌ شَّاعَ بِالنَّا مُثَلَّتُا وَغَيْرُهُمَا بِالْبَاء نُقْطَةٌ اَسْفَلا (٢)

■ وقال ابن الجزرى في الدرة؛

@ ﴿الْعَفُو﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَيَسَأَلُونَكَ مَاذَا يُنفَقُونَ قُلِ الْعَفُو﴾ [آية: ٢١٩].

\* قرأ أبو عمرو ﴿الْعَفُو﴾ برفع الواو، على أن «ما» استفهامية، و «ذا» موصولة فوقع جوابها مرفوعًا وهو حبر لمبتدأ محذوف، أى الذى ينفقونه العفو وهو ما فضل عن حاجة الإنسان وحاجة من يعولهم.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بنصب الواق، على أن ﴿ مَاذَا﴾ مفعول مقدم، والتقدير: أيّ شيء ينفقونه، فوقع الجواب منصوبًا بفعل مقدّر أي أنفقوا العفو.

<sup>(</sup>١) مَيْنِ الدَّرَةُ المَصْنِيَّةُ لَايِنِ الجِيْرِي، البِيَّانِ: ١٢، ١٢.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٨ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرأة المضينة لابن الجزري. البيت رقم ٧٨ .

71	من آية ٩ الى آية ٢	القراءات العشر العنو تروتوجيها معدا معدا مالهمعيس	اللجوم الراهر دَفَى محملہ محمدہ	سورة البقرة	anaat.
				قال الشاطبي:	H
( .			شْرِيَّ رَفْعٌ	قُلِ ٱلعَفْوَ للْإِس	
	****		ي في الدرّة:	وقال ابن الجزر	Ħ
	وَٱنْصِبُوا حَلَىٰ (٢				
(	·)		***************************************	قُل ٱلْعَفْقُ	
	.[۲۲.	وِلوْ شَاءَ اللَّهُ لأَعْنَتَكُمْ﴾ [آية:	ل الله -تعالى-: ﴿	﴿لأعْنتُكُمُ﴾ من قوا	۵
		زة وصلا ووقفًا.	ب عنه بتسهيل الهمر	* قرأ البزي بخلة	
C	~)			قال الشاطبى:	M
`	') وأحْمَدْ سَـهًلا	لَأَعْنَتَكُمْ بِالْخُلْفِ			
			نحقيق، والتسهيل؛	ولحمزة وقفًا: ال	
				قال الشاطبى:	ж
	رەر ۋە كى	0,, , 0, ,			

وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَاسِطًا بِرَوائِدٍ دَخُلُنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلاً (٤)

@ ﴿يُؤْمِنُ ـ يُؤْمِنُوا﴾ [آية: ٢٢٢].

\* قرأ ورش والسوسى، وأبو جعفر بإبدال الهمزة في الحالين، فتقرأ ﴿يُومُنُ. يُومُنُوا﴾، وكذا حمزة حالة الوقف.

﴾ ﴿يُطَهُرُنَ﴾ من قول الله –تعالى–: ﴿وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يُطَهُّرُنَ﴾ [آية: ٢٢٢].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿يَطْهَرُنَ﴾ بفتح الطاء والهاء مع التشديد فيهما، على أن الفعل مضارع "تطهّر" أى اغتسل، والأصل "يتطهّرن"، فأدغمت التاء في الطاء.

<sup>(</sup>١) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٩ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٧٨، ٧٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٩ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٤٨ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿يَطَهُرُنَ﴾ بسكون الطاء، وضم الهاء مخففة، على أن الفعل مضارع "طهر". يقال: طهرت المرأة، إذا اغتسلت من الحيض، بعد انقطاع الدم بالكلية.

#### ■ قال الشاطبى:

ا سما ك عُور (١) يُضَمُّ وَخَفَّا إِذْ سَمَا كَيْفَ عُولًا وَيَطْهُرُنَ فِي ٱلطَّاء السُّكُونُ وَهَاؤُدُ

 ﴿ شُنتُم ﴾ [آية: ٢٢٣]. \* قرأ السوسى، وأبو جعفر بإبدال الهمزة في الحالين، فتقرأ ﴿شِيتُم﴾، وكذا حمزة حالة الوقف.

## ﴿لا يُؤَاخِذُكُم - يُؤَاخِذُكُم ﴾:

\* قرأ ورش، وأبو جعفر بإبدال الهمزة واوًا خالصة وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿لا يُواخذُكُهُ ــ يُواخِلُكُم﴾، وكذا حمزة حالة الوقف. وليس لورش في البدل سوى القصر؛ لأنه من المستثنيات.

#### ■ قال الشاطبي:

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ ٱلوَصْلِ اِيت وَبَعْضُهُمْ يُوَّاحَذُكُمْ آلاَنَ مُسْتَفْهِمًا تَلاَ (٢)

﴿الطّلاق \_ والمُطلَقاتُ \_ طَلْقَتُمُ \_ ظَلْمَ﴾ : قرأ ورش بتغليظ اللام، والباقون بترقيقها .

### 🗷 قال الشاطبي:

وَغَلَّظَ رَزِشَ فَلَنُّحَ لَامٍ لِعنسادِهَا أو الطَّاء أوْ للظَّاء قَسِبْلُ تَنَرَّلا

وَمَطْلَع أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلاً إِذَا فُتحَتُ أَوْ سُكَنَتْ كَصَلاتهمْ

٥ ﴿ بِأَنفُسهِنْ - لهُنْ - أَرْحَامهِنَ - وَبُعُولُتُهُنْ - وَلَهُنَّ - عَلَيْهِنْ ﴾ : وقف يعقوب على الجميع بهاء السكت، وضم الهاء من كلمة ﴿عَلَيْهِنَّ﴾، فتقرأ هذه الكلمات جميعها: ﴿بأنفُسهنه \_ لَهُنَّه \_ أَرْحَامِهِنَّه \_ وَبِعُو لِتُهُنَّه \_ وَلَهُنَّه \_ عَلَيْهُنَّه ﴾ .

<sup>(</sup>١) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٧٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٣٦٠. ٣٥٠.

من آیة ۲۱۹ الی آیة ۲۳۲	النجوم الراهرة في القراءات العشر العنو قرة وتوجيبها معمد معمد معمد معمل مالم معيسن	سورة البقـرة
		🗷 قال ابن الجزرى في الدرة
لَيْهِنَّهُ إِلَيِهِ رَوَىٰ ٱلْمَـلا	وَعَدْ لُهُ نَحْوَعَ	
حض والروم؛ لأن الواو زائدة.	شام بالإدغام مع السكون المح	🥏 ﴿قُرُوءُ﴾ : وقف عليها حمزة، وه
		🗷 قال الشاطبي:
نْ قَبْلُ حَتَّى يُفَصَّلَا	ُـدِلاً إِذَا زِيدَتَا مِـ	وَيُدْغِمُ فِيهِ الْوَاوَ وَالْيَاءَ مُبْ
مَدٍّ واعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلاً (٢)	بَدِّلٍ بِهَا حَرْفَ ه	وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَ
		، ﴿يَخَافَا﴾ من قول الله -تعالى-
		* قرأ حمــزة، وأبو جعفر،
بخافا عدم إقامتهما حدود	فاعل، والتقدير: إلا أن ي	﴿ يُخَافَا﴾ ، وضميــر الزوجين نائب
	The state of the s	الله.
, البناء للفاعل وإسناد الفعل	ة ﴿ يَخَافَا﴾ بفتح الياء على بدُودَ اللَّهَ﴾ مفعول به .	وقرأ الباقون من القراء العشر إلى ضمير الزوجين، و﴿أَلاَ يُقيما حُ
	, , , ,	■ قالالشاطبي:
(٣)		وَضَمُّ يَخَافَا فَازَ
	:	🗉 وقال ابن الجزرى في الدرة
(٤)	إُنَّ وَفَتْحُ فَتًى	وَأَضْمُمْ أَنْ يَخَافَا حُلَى
٢٣١]؛ للتكرار .	تفخيم راء ﴿ضراراً﴾ [آية:	🎕 تنبيه: اتفق جيمع القراء على
		🗷 قال الشاطبى:
حَتَّى يُرَى مُتَعَدِّلًا <sup>(٥)</sup>	إِرَمْ وَتَكْرِيرِهَا.	وَ فَخَّمَهَا فِي ٱلأَعْجَمِيِّ وَفِي

<sup>(</sup>١) منن الدرَّة المنضينة لابن الجزرى. البيت رقم ٤٧ . (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٢٤١.٢٤٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١١ . (٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٩ .

<sup>(</sup>٥) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٥ .

#### المقلل والممال

﴿للناس ـ الناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿الدنيا ـ واليتامى ـ وأزكى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو في كلمة ﴿الدنيا﴾ فقط.

﴿شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿أَنِّي﴾ الاستـفهـاميـة، بالإمالة لحـمزة، والكسـائي، وخلف البزار. وبالتـقليل للدوري عن أبي عمرو. وبالفتح والتقليل لورش.

\* فائدة: ﴿أَنَّى ﴾ الاستفهامية ضابطها أن يقع بعدها حرف من خمسة أحرف يجمعها
 كلمة «شليته»، وهي: الشين، واللام، والياء، والتاء، والهاء.

#### المدغيم

الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

﴿ فقد ظلم ﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿لا تتخذوا آيات الله هزؤا﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿ تنبيه: لا إدغام في راء ﴿غفور رحيم﴾ ولا في عين ﴿سميع عليم﴾؛ للتنوين.

ولا إدغام في لام ﴿يحلِّ لهن \_ يحلِّ لكم \_ فلا تحلُّ له ﴾ ؛ لوجود التشديد

والله أعلم،،

# ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلادَهُنَّ ﴾

# ، ﴿أُولَادَهُنَّ ـ رِزْقُهُنَّ وَكَسُوتُهُنَّ ﴾:

وقف يعقوب على الجميع بهاء السكت، فتقرأ ﴿أُولادَهُنَّهُ \_ رِزْقُهُنَّهُ وَكَسُوتُهُنَّهُ ﴾ .

﴿ ﴿لا تُضارُ والدَّةُ بُولُدُهَا﴾ [آية: ٢٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب ﴿لا تُضَارُ ﴾ برفع الراء مشددة، على أنه فعل مضارع من «ضار» مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، و ﴿لا ﴾ نافية معناها النهى للمشاكلة.

وقرأ أبو جعفر بسكون الراء مخففة، على أنه مضارع «ضار يضير»، والسكون إجراء للوصل مجرى الوقف، و ﴿لاَ عَارَ ﴾.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿لا تُضَارُ ﴿ بفتح الراء مشددة ، على أنه مضارع من «ضار» ، و ﴿لا ﴾ ناهية والفعل مجزوم بها ثم تحركت الراء الأخيرة بالفتحة تخلصًا من التقاء الساكنين على غير قياس ؛ لأن الأصل في التخلص من الساكنين أن يكون للحرف الأول ، وكانت فتحة لخفتها .

	قال الشاطبى:	H
<sup>حَقِ</sup> رُّهُ وَضَمَّ ٱلرَّاءَ حَقُ ُّو ذُو جِلَا	قَ ٱلكُلُّ ٱدْغَمُوا	
	وقال ابن الجزرى في الدرّة:	34
وَٱقْرَأْ تُضَارَ كَذَا وَلاَ		•
(۲ فَحَرِكُ إِذًا	يْضَارَ بِخِفٍّ مَعْ سُكُونٍ وَقَدْرُهُ	
الباقون بترقيقها .	﴿فَصَالاً﴾: قرأ ورش بترقيقُ اللام، و	٠

<sup>(</sup>١) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥١١ .

<sup>(</sup>٢) منن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٧٩. ٨٠.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي طَالَ خُلْقُ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَمَا يُسكِّنُ وقْفًا وَٱلْمَفَخَّمُ فُضِّلاً

﴿ عَلَيْهِمَا ﴾: قرأ يعقوب بضم الهاء، فتقرأ ﴿ عَلَيْهُمَا ﴾. والباقون بكسرها.

#### قال ابن الجزرى في الدرة:

﴿ آتَيْتُم ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فلا جُناح عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَمْتُم مَّا آتَيْتُم بِالْمَعْرُوف ﴾ [آية: ٢٣٣].
 ومن قول الله -تعالى-: ﴿ وَمَا آتَيْتُم مِن رَّبَا ﴾ [الروم: ٣٩].

\* قرأ ابن كثير ﴿أَتَيْتُمَ ﴾ في الموضعين بقصر الهمزة، على معنى: جئتم، وفعلتم. وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿آتَيْتُم ﴾ بالمدّ، على معنى: أعطيتم.

#### 🗷 قال الشاطبي:

هُنَا دَّارَ وَجْهًا لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلًا (٣)

وَقَصْرُ أَتَيْتُمْ مِنْ رِبًا وَأَتَيْتُمُو

تنبيه: ﴿آتَيْتُم ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَمَا آتَيْتُم من زُكَاة ﴾ [الروم: ٣٩]. اتفق القراء العشرة على قراءته بالمدّ؛ لأن المرادبه: أعطيتم.

٨ ﴿منْ خطُّبَة النَّسَاء﴾ [آية: ٢٣٥].

\* قرأ أبو جعفر بإخفاء النون، والباقون بإظهارها.

@ ﴿النَّسَاء أَوْ أَكْنَنتُمْ ﴾ [آية: ٢٣٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عسمرو، وأبوجعفر، ورويس بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة، فتقرأ ﴿النُّسَاء يُو اكْنَنتُمُ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٦١ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١٢،١١

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥١٢ .

سورة البقة

من آية ٢٣٣ إلى آية ٢٤٢

وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيق الهمزة.

- ﴿سراً ﴾: قرأ ورش بترقيق الراء، والباقون بتفخيمها.
- ﴿ تَمَسُّوهُنَ ﴾ من قبول الله -تعالى-: ﴿مَا لَمْ تَمَسُّوهُن ﴾ [آية: ٢٣٦]. ومن قبوله -تعالى-: ﴿ثُمُ طَلَقْتُمُوهُنَ مِن قبالى-: ﴿ثُمُ طَلَقْتُمُوهُنَ مِن قبل أَنْ تَمَسُّوهُنَ ﴾ [آية: ٢٣٧]. ومن قوله -تعالى-: ﴿ثُمُ طَلَقْتُمُوهُنَ مِن قبل أَنْ تَمَسُّوهُنَ ﴾ [الأحزاب: ٤٩].
- \* قرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿ تُماسُوهُنَ ﴾ في هذه المواضع الثلاث: بضم التاء، وألف بعد الميم مع المد المشبع، من المفاعلة التي تكون بين اثنين؛ لأن كل واحد من الزوجين يمس الآخر أثناء الجماع.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿تُمَسَّوهُنَ ﴾ بفتح التاء من غير ألف ولا مدّ، على أن «المسرّ» من الرجال، ومعناه: الجماع.

#### 🗉 قال الشاطبي:

W.	.l.,
يُضَمُّ تَمَسُّوهُنَّ وَأَمْدُدُهُ شُلْشُلا	1- 3
يصم بمستوهن وامدده شلشالا	وحيث جا

﴿قدرُهُ ﴾ معًا من قـول الله -تعالى-: ﴿ومتعُوهٰنَ عَلَى الْمُوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى الْمُقتر قَدرُهُ ﴾ [آية: ٢٣٦].
 ﴿ قرأ ابس ذكوان، وحفص، وحـمزة، والكسائى، وأبو جعـفر، وخلف الـبزار ﴿ قَدْرُهُ ﴾ معًا بفتح الدال.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكان الدال، فتقرأ ﴿قَدْرُهُ﴾. والفتح والإسكان لهجتان بمعنى الطاقة والقدرة.

	قال الشاطبي:	×
(Y)	مَعًا قَدْرُ حَرَكَ مِنْ صِحَابِ	
	وقال ابن الجزري في الدرة:	×
(٣) فَحَرَكُ اذًا	وَقَدُوهِ فَكُورُو	

<sup>(</sup>٢٠١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٣ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٠ .

•••••

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢١.

<sup>(</sup>٢) متن خرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٤ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم · ٨ .

### المقلل والممال

﴿للتقوى ـ الوسطى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لأبى عمرو. وبالفتح والتقليل لورش. .

﴿الرضاعة ـ فريضة ﴾ بالإمالة حالة الوقف بالخلاف للكسائي.

### المدغيم

الكبير: ﴿النكاح حتى ـ يعلم ما في أنفسكم﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿ تنبيه: لا إدغام في حاء ﴿لا جناح عليه ما ﴾؛ لقصر الإدغام على كلمة ﴿فَمَن رُخُرِح عن النَّارِ ﴾ [الرعمران: ١٨٥].

والله أعلم،،

# ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيَارِهِمْ ﴾

﴿ فَيْضَاعَفُهُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَيْضَاعَفُهُ لَهُ أَضُعَافًا كَثِيرَةً ﴾ [آية: ٢٤٥].

ومن قول الله -تعالى-: ﴿فَيُضَاعَفَهُ لَهُ وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٍ﴾ [الحديد: ١١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿ فَيُضَاعَفُهُ ﴾ في الموضعين بتخفيف العين وألف قبلها، مع رفع الفاء على الاستئناف أى فهو يضاعفه.

وقرأ ابن كثير، وأبو جعفر ﴿ فَيُضعَفُهُ ﴾ بتشديد العين، وحذف الألف، مع رفع الفاء، على الاستثناف أيضًا.

وقرأ ابن عامر، ويعقوب ﴿ فَيُضَعَفهُ ﴾ بتشديد العين، وحذف الألف، مع نصب الفاء، على أن الفعل منصوب بـ «أن» مضمرة بعد اللفاء؛ لوقوعها بعد الاستفهام. وقرأ عاصم ﴿فَيُضَاعِفُهُ ﴾ بتخفيف العين وألف قبلها، مع نصب الفاء.

<sup>(</sup>٣) منن الدرة المضيئة لابن الجزاري، البيت رقم ٨١ .

﴿وَيَنْصُطُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿واللَّهُ يَقْبضُ وَيَنْصُطُ﴾ [آية: ٢٤٥].

\* قرأ قنبل، وأبو عمرو، وهشام، وحفص، وخلف عن حمزة، ورويس، وخلف البزار بالسين على الأصل، فتقرأ ﴿ويسط﴾.

وقرأ نافع، والبنزى، وشعبة، والكسائى، وأبو جعفر، وروح بالصاد، وهي لهجة قريش.

وقرأ ابن ذكوان، وخلاد بالسين والصاد.

■ قال الشاطبي:

وَصِيَّةً ارْفَعْ صَفُورُ حِرْمِيْهِ زِضَى وَبالسَّين بَاقييهمْ وَفَى ٱلخَلْق

🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

ي (٢) ...... وَيَبْصُطْ بَصْطَةً ٱلْخَلْقِ بِعْتَلَىٰ

وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قُنْبُل اعْتَلا

وَقُلْ فَيِهِمَا ٱلوَجْهَانِ قَوْلًا مُوصَلًا (١)

© ﴿وَإِلَيْه تُرْجَعُونَ﴾ [آية: ٢٤٥].

\* قرأ يعقوب ﴿تَرْجَعُونَ﴾ بفتح التاء، وكسر الجيم، على البناء للفاعل.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿تُرَجُّونَ﴾ بضم التاء، وفتح الجيم، على البناء للمفعول

🗷 قال ابن الجزرى في الدرّة:

َ (٣) إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلِّى حَلاَ

﴿ المُلاَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلاَ ﴾ [آية: ٢٤٦].

صُورت الهمزة على ألف، ووقف عليها حمزة، وهشام بالإبدال ألفًا ، فتـقرأ ﴿ الْمَلا﴾ وبالتسهيل والروم. ودليل الإبدال ألفًا قول الشاطبي:

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٥ . ٥١٥ .

...... وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا

(٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم٨٢ .

(٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم٦٣ .

سورة البقيرة

وَمِنْ قَـبْلِهِ تَحَـبِيكُهُ قَـدْ تَنَزَّلاَ (١)

فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَـرْفَ مَدٍّ مُسكِّنًا

ودليل التسهيل بالروم قول الشاطبي:

رَكًا طَرَفًا فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلًا

وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرّْ

﴿عَسَيْتُم ﴾ حيثما وقعت نحو قول الله -تعالى-: ﴿قَالَ هَلْ عَسَيْتُم إِن كُتِبَ عَلَيْكُم اللَّهَالُ ﴾ [آية: ٢٤٦].

\* قرأ نافع ﴿عُسِيْتُمْ﴾ بكسر السين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح السين، وهما لهجتان.

#### ◙ قال الشاطبي:

عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ ٱلسِّينِ حَيْثُ أَتَىٰ الْجُلَا

## ■ وقال ابن الجزرى في الدرة:

و ﴿وَإِنْبَائِنا﴾ [آية: ٢٤٦]. \* وقف عليها حمزة بأربعة أوجه وهي: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيلها بين بين؛ لأنها من المتوسط بزائد، وعلى تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر في الألف التي قبلها.

٥ ﴿عليهم القتالَ ﴾ [آية: ٢٤٦].

\* قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿عَلَيْهِم الْقَتَالُ﴾.

وقرأ حمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزار بضم الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿عَلَيْهُمُ الْقَتَالُ﴾ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء وضم الميم وصلا.

أما حالة الوقف على ﴿عليهم﴾ فكل القراء يكسرون الهاء، ويسكنون الميم،

- (١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٣٦ .
- (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٥٢ .
- (٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٧ .
  - (٤) متن الدرّة المضيتة لابن الجزري، البيت رقم٨٢ .

فتقرأ ﴿عَلَيْهِم الْقَتَالَ ﴾ إلا حمزة، ويعقوب، فإنهما يضمان الهاء، ويسكنان الميم، فتقرأ ﴿عَلَيْهُم الْقَتَالُ ﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وقال ابن الجزرى فى الدرة:
 ............. وَاكْسرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ

عَن الْيَاء إِنْ تَسْكُنْ سَوَىٰ الْفَرْدِ .....

َ لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حَلِّلاً (۲)

﴿ تنبيه: ﴿بَسُطَةَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿وَزَادُهُ بَسُطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجَسْمِ ﴾ [آية: ٢٤٧]. اتفق القراء العشرة على قراءتها بالسين من طريقي "الشاطبية" و "الدرّة".

- تنبيه: ﴿فَلْيُسْ مَنْي﴾ [آية: ٢٤٩]. اتفق القراء العشرة على تسكين يائه؛ لأنه ليس من مواضع الخلاف.
  - 🐡 ﴿ فَإِنَّهُ مَنَّى إِلَّا مِن اغْتَرِفَ ﴾ [آية: ١٨٩].
- \* قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا، فتقرأ ﴿فَإِنَّهُ مَنِي إِلاَّ مَنَ اغْتَرْفَ﴾، والباقون بإسكانها.

### ا قال الشاطبي:

بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلًا

وَتِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ

(١) متن حوز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. الأبيات: من ١١٣ إلى ١١٦.

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١١، ١٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٠٠ .

سورة البقرة	الجوء الزاهر دفي القراءات العشر المنو قرد و توجيها معاد جدد معدد سالم بحيس	من آية ۲۶۲ إلى آية ۲۵۲	·
وَٱسْكِنِ الْبَابَ حُمْلًا (١)	ي في الدرّة:	وقال ابن الجزر	
	 لله -تعالى-: ﴿إِلاَ مَن اغْتَرُفَ غُرْفَةٌ﴾	﴿غُرْفَةً﴾ من قول ا	0
ويعقــوب، وخلف البزار بضـ	، وعاصم، وحمـزة، والكسائي، للماء المغتـف.	* قرأ ابن عامر ين، على أنه اسم	الغ
رْفةً﴾ على أنها اسم للمرّة.	القراء العشرة بفتح <b>الغين،</b> فتقرأ ﴿غَ	وقرأ الباقون من	
غَرُّفَةً ضَمَّ ذُو وِلاَ		قال الشاطبى:	X
(٣)		وقال ابن الجزر	×
	َىرْفَهُ يُضَمَّ دِفَاعُ حَّزْ لله -تعالى-: ﴿إِلاَّ مَن اغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَد		B
	تلاس كسرة الهاء، فتقرأ ﴿بِيده﴾.		•
(٤)	مأ	قال ابن الجزرة	Ж
: ٢٤٩]. * قرأ أبو جعفر بإبدا	ِ طل لمه -تعالى-: ﴿كُم مَن فَنَةٍ قليلة﴾ [آية:	وَفِي يَدِهِ ٱقْصُرُ ﴿ فَنَةَ ﴾ من قول ال	0
،، فتقرأ ﴿فيَهَ﴾.	ى الحالين، وكذا حمزة حالة الوقف	مزة يًاء مفتوحة ف	اله
	لمه -تعالى-: ﴿وَلُولًا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسُ﴾ رجعـفر، ويعقوب المـوضعين ﴿د	-	8
	نه مصدر «دافع». 	<b>لف</b> بعدها، على أ	وأ

(١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٥٢ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٨ .

(٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٢ .

(٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢١ .

#### المقلل والممال

﴿ديارهم-ديارنا-الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش. ﴿أحياهم﴾ بالإمالة للكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو .

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لدوري أبي عمرو .

﴿أَنَّى﴾ بالإمالة لحمـزة، والكسائي، وخلف البـزار. وبالفتح والتـقليل لورش. وبالتقليل لدوري أبي عمرو.

﴿اصطفاه\_وأتاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. ﴿وزاده﴾ بالإمالة لحمزة. وبالفتح والإمالة لابن ذكوان.

#### المدغيم

الكبير: ﴿فقال لهم ـ وقال لهم نبيهم ـ فلمّا جاوزه هو والذين معـه ـ وقتل داود **جالوت**﴾ بالإدغام للسوسي.

الله تنبيه: لا إدغام في عين ﴿سميع عليم﴾؛ للتنوين، ولا في ميم ﴿لا طاقة لنا اليوم بجالوت﴾؛ لوقوع الميم بعد ساكن.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٨ .

<sup>(</sup>٢) منن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٢ .

# ﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾

﴿القُدُس﴾: حيثما وقعت هذه الكلمة في القرآن الكريم:
 \* قرأها ابن كثير بإسكان الدال؛ للتخفيف، فتقرأ ﴿القُدْس﴾. وهو لهجة تميم.
 وقرأها الباقون من القراء العشرة بضم الدال. وهو لهجة أهل الحجاز.

🗷 قال الشاطبي:

دُواءٌ وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمُّ أُرْسِلًا

وَحَيْثُ أَتَاكَ ٱلْقُدْسُ إِسْكَانُ دَالِهِ

﴿ ﴿لَا بَيْعٌ فَيهِ وَلَا خُلَةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ ﴾ : [آية: ٢٥٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب بالفتح من غير تنوين في الثلاثة، على أن ﴿لا﴾ نافية للجنس تعمل عمل "إنّ تنصب الاسم وترفع الخبر، فتقرأ ﴿لاَ بَيْعَ فيه وَلا خُلَةَ وَلا شَفَاعَةَ ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالرفع والتنوين في الثلاثة، على أن ﴿لا﴾ نافية للوحدة لا عمل لها.

#### ◙ قال الشاطبي:

وَلَا بَيْعَ نَوِنْهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا غَنَّا أُسُوةَ تَلَا (٢)

﴿أَيْدِيهِمُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمُ ﴾ [آية: ٢٥٥].
 ﴿ قرأ يعقوب بضم الهاء ، على الأصل في هاء الضمير ، فتقرأ ﴿أَيْدِيهُمَ ﴾ .
 وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء لمناسبة الياء .

#### 🗷 قال ابن الجزرى في الدرة:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٩ . (٣) متن اللرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١٢.١١ .

﴿إِبْرَاهِيمِ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَلُمْ تَر إِنِّي الَّذِي حَاجُ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّه ﴾ [آية: ٢٥٨].

\* قرأ ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان ﴿إِبْرَاهامَ ﴾ بفتح الهاء وألف بعدها.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بكسر الهاء وياء بعدها، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان. وهما لهجتان.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ تَلَائَةٌ 

الْ وَمَعْ آخِرِ ٱلْأَنْعَامِ حَرْفَا بَرَاءَة 
الْحَيْرُا وَتَحْتَ ٱلرَّعْدِ حَرْفُ تَنَزَّلَا 
الْحَيْرِ وَالنَّخُلِ خَمْسَةُ ٱحْرُفِ 
وَفِي مَرْيَمِ وَالنَّخُلِ خَمْسَةُ ٱحْرُفِ 
وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورِي وَفِي ٱلذَّارِيَاتِ وَٱلْ 
الْحَدِيدِ وَيَرْوِي فِي ٱمْتَحَانِهِ ٱلْاَوَّلَا 
وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَٱوْغَلَا 
وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَٱوْغَلَا 
الْفَتْحِ عَمَّ وَالْشُورِي وَلَيْ الْمُالِيَاتِ وَالْ

، ﴿رَبِّي الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ [آية: ٢٥٨].

\* قرأ حمزة، بإسكان ياء ﴿رَبِي \* في الحالين مع حذفها وصلا لسكون ما بعدها. وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الياء وصلا وإسكانها وقفًا.

#### ■ قال الشاطبي:

لَدَىٰ لاَم عُرْفِ نَحُوُ رَبَي عِبَادِ ..... لَدَىٰ لاَم عُرْفِ نَحُوُ رَبَي عِبَادِ .....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٨٠ إلى ٤٨٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم٦٠٤.

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٥٥، ٥٥.

﴿قَالَ أَنَا أُحْيى وَأُمْيتُ ﴾ [آية: ٢٥٨].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ في الحالين وصلا ووقفًا، وحينئذ يصبح المد منفصلا، فكل يمدّ حسب مذهبه.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بحذف الألف وصلا، وإثباتها وقفًا، وهما لهجتان.

@ ﴿مَانَةَ﴾ [آية: ٢٥٩].

\* قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياء خالصة في الحالين، فتقرأ ﴿مِيَّةَ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيق الهمزة في الحالين، إلا أن حمزة فإنه حالة الوقف يدلها ياء، فقرأ ﴿مِيَّةُ ﴾.

﴿ أَمْ يَتَسَنَّهُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَانظُرْ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشُرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ ﴾ [آية: ٢٥٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿ يَتَسَنَّ ﴾ بحذف الهاء وصلا، وإثباتها وقمًا، على أنها للسكت، وهاء السكت من خواص الوقف.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿يَتَسَنُّهُ بِإِثبات الهاء وصلا ووقفًا، وهي للسكت أيضًا، وذلك على إجراء الوصل مجرى الوقف.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَصِلْ يَتَسَنَّهُ دُونَ هَاء شَمَر دُلَا  $\hat{k}$ 

﴿ فُنشِرُهَا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَانظُرْ إِلَى الْعظام كَيْفُ نُنشِزُهَا ﴾ [آية: ٢٥٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿ نُنشِرُهَا ﴾ بالراء المهملة، من النشور وهو الإحياء.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٢ .

من آینة ۲۵۲ إلى آینة ۲۵۲	النجوم الراهرة في القرابات العشر المتولنرة وتوجيهها محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محم	سورة البقرة	e
لمعجمة، من النشز، وهو:	لعــشرة ﴿ نُنشزُهَا﴾ <b>بالزاي</b> ال	وقرأ الباقون من القراء اا	
وجها.	وهي المترفعة عن موافقة ز	لارتفاع، ومنه المرأة الناشز:	1
(1)		🗉 قال الشاطبي:	
	. ۰ د و ۰	وَنُنْشِرُهَا ذَّاكٍ وَبِالرَّاءِ غَ	
لَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيُّءٍ قَدِيرٌ ﴾ [آية: ٢٥٩].	ى - : ﴿ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهِ	<ul> <li>﴿فَالَ أَعْلَمُ ﴾ من قول الله -تعال</li> </ul>	ž.
مع سكون الميم حالة وصل	ى ﴿أَعْلَمُ﴾ بهمزة وصل،	* قرأ حـمزة، والكسـائ	
، وذلك على الأصل. وفاعل	ـ﴿اعْلَمْ﴾ كسرا همزة الوصل	﴿قَالَ﴾ بـ﴿أَعْلَمُ﴾ . وإذا ابتدآ بـ	ō
		﴿قَالَ﴾ ضمير يعود على الله ت	
مفتوحمة وصلا وابتداء مع رفع	عشرة ﴿أَعْلَمُ﴾ بهمزة قطع ه	وقرأ الباقون من الـقراء الـ	
﴾ ضمير يعود على ﴿عزير ﴾.	مقول القول، وفاعل ﴿قَالَ}	لميم، وهو فعل مضارع واقع	1
		🗉 قال الشاطبي:	
(*)	زْمِ شَافِعٌ	وَبِالْوَصِّلِ قَالَ اعْلَمْ مَعَ ٱلجَر	
	ارة:	<ul><li>وقال ابن الجزرى فى الد</li></ul>	3
(r) 	 وَأَعْلَمُ فُر		
لَمُوْتَىٰ﴾ [آية: ٢٦٠]. ومن قــول		﴾ ﴿أرني﴾ من قول الله -تعالم	<b>)</b> 30

ل الله -تعالى-: ﴿رُبِّ أَرْنِي أَنظُرُ إِلَيْكَ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

 \* قرأ ابن كثير، والسوسى، ويعقوب بإسكان الراء للتخفيف، فتقرأ ﴿أَرْني﴾. وقرأ الدوري عن أبي عمرو باختلاس الكسرة.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالكسرة الكاملة على الأصل، وكلها لهجات.

<sup>(</sup>١) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٣ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٢ .

www.	سورة البقرة	الزاهرة في القراءات العشر المتوافرة وتوجيها		من آية ٢٥٢ الى آية ٢٦٢
			طبى،	ً قال الشاه
	َسْلَتْ يُرْوَىٰ صَّنْفَا ذُرَه كُلَا سُلَتْ يُرْوَىٰ صَّنْفَا ذُرَه كُلَا	اً وَفِي فُصَ	ُرْني سَاكِنَا ٱلْكَسْرِ دُمْ يَدُ	
	(1)		مُا طَّلْقٌ	وَأَخْفَاه
			الجزرى في الدرّة: ٍ	🗷 وقال ابن
	(۲)		سكِّنَ ٱرْنَا وَٱرْنِ حَرَّ	
	. [77].	: ﴿فَصَرْهُنَّ إِلَيْكَ﴾ [آية:	من قول الله -تعالى-:	، ﴿فَصَرَهُنَّ﴾
لى	﴿فَصِرْهُنَّ﴾ بكسر الصاد، ع	بس، وخلف البزار «	زة، وأبو جعفر، وروب	# قرأ حم
			, «صار يصير». يقال:	
لى	عل أمر من «صار يصور» ع	سم الصاد، على أنه ف	ِن من القراء العشرة بض	وقرأ الباقو
				معنى: أملهن
	· ·		طبى:	قال الشاد
	ن ضَمَّ ٱلصَّادِ بِالكَسْرِ فُصِلَا	. فَصُرْهُنَّ		
			الجزرى في الدرّة:	■ وقال ابن
	. وَاكْسِرْ فَصَرْهُنَّ طَٰبُ أَلَا			*********
<b>€</b> 1,	اجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبِّلْ مِنْهُنَّ جُزْ		منون المنصوب من ق	٥ ﴿جُزْءًا﴾ ال
			ـن قــوله -تعالى-: «	
	جُزُءًا﴾ وهو لهجة الحجازيين			
فى	همزة زايًا، وإدغام الزاى	، وذلك بعد إبدال ا <b>ل</b>	جعفر بتشديد الزاي	وقرأ أبو -

الزاى، فتقرأ ﴿جُزَّا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٤٨٦، ٤٨٦ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ,٥٢٣

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٢ .

YAY 74 4	النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتواترة وتوجيهها	3
من آية ٢٥٢ الى آية ٢٦٢	معمل معمل سالم معيس	البصرة البصرة
ي، وهو لهجة تميم، وأسد.	, القراء العشرة بإسكان ا <b>لزاي</b> على الأصل	وقرأ الباقون من
	:,	قال الشاطبح
(1)	سَمَّ الاِسْكَانَ صَّيِفْ	وَجُزْءًا وَجُزْءً
	ررى في الدرّة:	وقال ابن الجا
هَـيْئَـهْ وَالنِّسِـيءُ وَسَـهِلَا (٢)	وَجُزْ ٱدْغِمْ كَ	
	التِّيلَ كَائِنْ وَمُدَّ أَدْ	أرَيْتَ وَإِسْــرَ
بشاء﴾ [آية: ٢٦١].	فُوَّلُ الله -تعالى-: ﴿وَاللَّهُ يُضاعِفُ لِمِن ي	، ﴿يُضَاعِفُ﴾ من
	ر، وابن عامــر، وأبو جعفر، ويعــقو،	
التكثير .	ارع «ضعّف» مشدد العين للدلالة على	وتشديد ا <b>لعين،</b> مض
و الألف، وتخفيف العين	من القراء العشرة ﴿يُضَاعِفُ﴾ بإثبات	
		مضارع «ضاعف»
		🗉 قال الشاطبي
، وَٱلعَيْنُ فِي ٱلكُلِّ ثُقِّلاً		
(r) 		كَمَا دُّارَ
	رىفىالدرّة:	وقال ابن الجز
(٤)	بُّ حَزْ وَشَرَدُهُ كَيْفَ جَا لِأَدَّاحُمْ . إِذَا حُمْ .	يُضَاعِفُهُ ٱنْصِد
	﴾ [آية: ٢٦٢].	٥ ﴿ ولا خوفٌ عليهـ
، على أن ﴿لا﴾ نافية للجنس	﴿وَلا خَوْفَ﴾ بفتح الفاء من غير تنوين	* قرأ يعقوب
		تعمل عمل «إنّ».

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٤ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري. البيتان: ٣٤، ٣٤.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٥١٧.٥١٦ .

<sup>(</sup>٤) منن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨١ .

: ِڌ ==	الشجود الزاهرة في القرابات العشر المتوقدة وتوجيبيها سدورة عدد محمد محمد سالم محبس الم	من أية ٢٥٣ إلى أية ٢٦٢	www.
, لها	اقون من القراء العشرة <b>بالرفع</b> مع <b>التنوين، ع</b> لى أن ﴿لا﴾ نافية للوحدة لا عمل	وقرأ الب	
	ن الجزرى في الدرّة؛	قال ابر	М
( '			
	حمزة، ويعقوب ﴿عليْهم﴾ بضم الهاء وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿عَلَيْهُم﴾َ.	ٍ وقرأ	
	اقون من القراء العشرة بكسر <b>الهاء</b> في الحالين .	وقرأ الب	
(1	شاطبی:	قالالن	**
	) بِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو جَمِيعًا بِضَمِ ٱلهَاءِ وَقَفًا وَمَوْصِلًا	عَلَيْهِ	
	بن الجزري في الدرّة:	وقال اب	E
۲۲)	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلاً		
	) 	, o , ,	

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١٢ .١١ .

#### المقلل والممال

﴿عيسى﴾ لدى الوقف. ﴿الوثقى ـ الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿أَنَّى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ حمارك﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه، وبالتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿حبَّة﴾ بالإمالة للكسائي قولا واحدًا حالة الوقف.

تنبيه: لا إمالة للكسائي في هاء ﴿ يتسنه ﴾ ؛ لأنها هاء سكت لا هاء تأنيث.

#### المدغسم

الصغير: ﴿لَبُسْتَ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وأبى جعفر. الكبير: ﴿يأتي يوم ـ يشفع عنده ـ يعلم ما ـ قال لبثت ـ تبين له ﴾ بالإدغام للسوسى. والله أعلم،،

﴿ مُرْضَاتِ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ ابْتَعَاء مُرْضات الله ﴾ [آية: ٢٦٥].
 \* رسمت بالتاء المفتوحة، ووقف عليها الكسائي بالهاء، فتقرأ ﴿ مُرْضَاهِ ﴾ .

ووقف عليها الباقون من القراء العشرة بالتاء.

#### 🗷 قال الشاطبي:

إِذَا كُــتِـبَتْ بِالتَّـاءِ هَاءٌ مُــؤَنَّثِ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رُضَى وَمُعَوِّلاً (١) وَفِي اللَّاتَ مَعْ مَرْضَاتٍ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ وَلاَتَ رُضَى ...........

، ﴿رَبُونَهُ مِن قُولَ الله -تعالى-: ﴿كَمَثُلَ جَنَّةٍ بِرَبُونَهُ ۚ [أية: ٢٦٥].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، ﴿رَبُوةَ﴾ بفتح الراء.

وقرأ الباقون من القراءالعشرة بضم الراء، فتقرأ ﴿رُبُوَةٍ﴾ وهما لهجتان، والربوة: المكان المرتفع من الأرض.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي رُبُوةٍ فِي ٱلمُؤْمِنِينَ وَهَهُنَا عَلَىٰ فَتْحِ ضَمِّ ٱلرَّاءِ نَبَّ هُتُ كُفَّلًا

الله تنبيه: لا ترقيق لورش في راء ﴿بربُوهَ ﴾؛ لأن الباء حرف جر زائد، والكسرة غير متصلة بالراء.

قال الشاطبى:
وَرَقَقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَـبْلَهَا مُسكَنَّةً ياءٌ أُو لِالكسْرُ مُوصِلاً

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٣٧٨، ٣٧٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٥ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٣ .

﴿أَكُلُهَا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَآتَتُ أَكُلُهَا ضَعْفَيْنَ﴾ [آية: ٢٦٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو بإسكان **الكاف ﴿أَكُلُهَا﴾**.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الكاف، والإسكان والضم لهجتان، والإسكان لهجة تميم وأسد، والضم لهجة الحجازيين.

	قال الشاطبي:	*
ثُمَا أَكُلُهَا نَكُرًا وَفِي ٱلغَيْرِ نُو حُلاً	0, ,	

◙ وقال ابن الجزرى في الدرة:

..... أَكُلُهَا الرُّعُبُ وَخُطُواتِ سُحْتِ شُغْلِ رُحْمًا حَوَىٰ الْغُلَا وَخُطُواتِ سُحْتِ شُغْلِ رُحْمًا حَوَىٰ الْغُلَا

﴿ وَلا تَيَمُّمُوا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَلا تَيَمُّمُوا الْخَبِيثَ ﴾ [آية: ٢٦٧].

\* قرأ البزى حالة الوصل بتشديد التاء مع المد المشبع؛ لالتقاء الساكنين، وأصلها «ولا تتيمموا» فأدغمت التاء في التاء للتماثل ﴿وَلا تُتَيَمُّوا﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بعدم التشديد والقصر .

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلوَصْلِ لِلْبَزِيَ شَيِّدُ تَيمَّمُوا .....(٣)

﴿ فَأَمُّرُكُم ﴾ نحو قول الله -تعالى-: ﴿ الشَّيْطَانُ يَعدُكُمُ الْفَقْر وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ ﴾ [آية: ٢٦٨].

\* قرأ أبو عمرو بإسكان الراء للتخفيف، فتقرأ ﴿ يَأْمُرُكُم ﴾، وللدوري اختلاس ضمتها.

وقرأ الباقون بالضمة الخالصة، على الأصل.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٤.

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٥.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦.

	to the second and the second	
سورة البضرة	الزاهرة في القراءات العشر العنوقرة وتوجيهها محمد محمد سالم معبس	من آية ٢٦٢ إلى آية ٢٧١
		🗷 قال الشاطبي:
ميعًا دُونَ مَا أَلِفٍ حَلَا	. وَعَدْنَا جَ	
مْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلاَ		وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَأْمُــــرُكُمْ لَ
ِ ٱلدُّورِيِّ <b>مُخْتَلِسًا جَلَا</b>	مْ جَلِيلٍ عَزِ	وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَ
		🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
	،	بَابَ يَأْمُرْ ٱتِمَ حَـ
يَأْمُرُكُم﴾ وصلا ووقفًا، فــتقرأ	معفر بإبدال همزة ﴿	وقرأ ورش، والسوسى، وأبو ج
		﴿يَامُرُكُم﴾، وكذا حمزة حالة الوقف
		<ul> <li>﴿ وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ ﴾ [آية: ٢٦٩].</li> </ul>
		<ul> <li>* قرأ يعقوب ﴿يُؤْتِ ﴾ بكسر النا</li> </ul>
وإذا وقف على ﴿يُؤْتُ﴾ أثبت	الْحِكْمَةَ ﴾ مفعول ثان،	-تعالى- و﴿مَن﴾ مفعول مقدم، و﴿
		الياء فتقرأ ﴿يُؤْتَى﴾ .
بنيًا للمفعول، ونائب الفاعل	﴿يُؤْتِ﴾ بفتح التاء، ه	وقرأ الباقون من القراء العشرة
، ثان، ويقفون عليـها <b>بالها</b> ،	و﴿ الحكمة﴾ مفعول	يعود على ﴿مَن﴾ المفعول الأول،
		الساكنة فتقرأ ﴿الْحِكْمَهُ ﴾.
		valitie a.c.: -ti: u tia 📼

كَتُغْنِ النُّذُرْ مَنْ يُؤْتَ وَاكْسِرْ .....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ٤٥٤، ٤٥٤، ٤٥٥.

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٦٦ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيتان: ٥١،٥٠.

سورة البضاة

وقرأ ورش، والسوسى، وأبو جعفر بإبدال همزة ﴿يُؤْتَ﴾ وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿يُوتَ﴾، وكذا حمزة حالة الوقف.

﴿ فنعمًا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿إِن تَبُدُوا الصَّدَقَاتِ فَنعمًا هيَ ﴾ [آية: ٢٧١]، ومن قول الله -تعالى-: ﴿إِنْ الله نعمًا يُعطُكُم به ﴾ [آية: ٥٥].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿نَعِمَّا﴾ في الموضعين بفتح النون، وكسر العين، لأن الأصل "نَعم».

وقرأ ورش، وابن كثير، وحفص، ويعقوب بكسر النون والعين، فكسر العين على الأصل، وكسر النون إتباعًا لكسرة العين.

وقرأ قالون، وأبو عمرو، وشعبة بوجهين: الأول: كسر النون، واختلاس كسرة العين للتخفيف، والثاني: كسر النون، وإسكان العين، فتقرأ ﴿نَعُمُّا﴾.

وقرأ أبو جعفر بكسر النون، وإسكان العين، فتقرأ ﴿نعْماً﴾.

🔳 قال الشاطبي:

وَإِخْفَاءُ كَسُرِ ٱلعَيْنِ صِّنيغَ بِهَ حُلاً

نِعِمًا مَعَا فِي ٱلنُّونِ فَتْحٌ كُمَا شَفَا

وقال ابن الجزري في الدرة:

﴿ وَيُكفَرُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَيُكفَرُ عَنكُم مَن سَيْنَاتكُم ﴾ [آية: ٢٧١].

\* قـرأ نافع، وحمسزة، والكسائسي، وأبو جعـفر، وخلف البـزار ﴿ وَنَكَفَرَ ﴾ بنون العظمة، وجزم الراء، على أن الفعل معطوف على محل ﴿فَهُو خَيْرٌ لَكُمُ ﴾.

وقرأ ابن كـثير، وأبو عـمرو، وشـعبة، ويعـقوب ﴿ وَنَكَفَرُ ﴾ بنون العظمة، ورفع الراء، على أنها جملة مستأنفة، والواو لعطف جملة على أخرى.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٦ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٨٣ .

من أية ٢٦٢ " الى أية ٢٧١ "

سورة البقرة —

وقرأ ابن عامر، وحفص ﴿وَيَكَفَرُ﴾ بالياء، ورفع الراء، والفاعل ضمير يعود على الله -تعالى - تعالى - المتقدم ذكره في قوله -تعالى-: ﴿وَمَا أَنْفَقُتُم مَن نُفَقَة أَوْ نَذَرْتُم مَن نُذَرُتُم مَن نُذَرُ فَإِنْ اللّهَ يَعْلَمُهُ ﴾ [آية: ٢٧٠].

#### 🗷 قال الشاطبي:

أَتَىٰ شَافِيًا وَٱلغَيْرُ بِالرَّفْعِ وُكَلاَ

وَيَا وَنُكَفَ رُ عُنْ كُرَام وَجَـزُمُـهُ

#### المقلل والممال

﴿أَذَى﴾ لدى الوقف، و﴿الأَذَى﴾ بالإمالة لحمـزة، والكسائي، وخلف البـزار، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس، وبالتقليل لورش.

﴿من أنصار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مرضات﴾ بالإمالة للكسائي وحده.

#### المدغيم

الكبير: ﴿تجري من تحتها الأنهار ـ له فيها ﴾ بالإدغام للسوسي.

تنبيه: لا إدغام في نون ﴿أن تكون له جنة ﴾؛ لسكون ما قبل النون.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>۱) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٧ .

# ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ ﴾

مُ الْجَاهِلُ﴾ [آية: ٢٧٣].	﴿يحسَبُهُمُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿يحْسَبُهُ	٦
جعـفر بفتح السين، وهو لهجة تسيم	* قرأ ابن عامـر، وعاصم، وحمزة، وأبو	
كسر <b>السين،</b> وهو لهجة أهل الحجاز.	وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿يحْسُبُهُمُ ۗ ب	
	قال الشاطبي:	H
رُضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلاً	سما وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْدِبِلَّا سَمَا	
	הפון וני וז בינים פי וזו יהי	[96]

وَمَيْسَرَةِ ٱفْتَحًا كَيَحْسَبُ أَدْ وَاكْسِرْهُ فْقْ ......

﴾ ﴿فَأَذْنُوا﴾ من قول الله -تعالىي-: ﴿فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولُهِ﴾ [آية: ٢٧٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة ﴿فَآذُنُوا﴾ بفتح الهمزة وألف بعدها، وكسر الذال، على أنه فعل أمر من "آذنه بكذا": أعلمه به.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿فَأَذَنُوا﴾ بإسكان الهمزة، وفتح الذال، على أنه فعل أمر من «أذن بالشيء»: إذا أُعلم به.

	قال الشاطبي:	123
	وَقُلُ فَأَذْنُوا بِالْمَدَ وَاكْسِرٌ فَتَّى صَّفَا	
	وقال ابن الجزرى في الدرّة:	111
فَأَدَنُوا و لاَ		

وَبِالْفَتْحِ ٱنْ تُذْكِرْ بِنَصْبٍ فَصَاحَةٌ (٤)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٩ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٨٤ .٨٥ .

وقرأ ورش، والسوسي، وأبو جعفر بإبدال الهمزة، فتقرأ ﴿فَاذَنُوا﴾. ولحمزة وقفًا وجهان: التحقيق، والتسهيل؛ لأنه متوسط بزائد.

٥ ﴿عُسْرَة﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ﴾ [آية: ٢٨٠]. \* قرأ أبو جعفر بضم السين، فتقرأ ﴿عُسُرَةٍ﴾، وهو لهجة أهل الحجاز. وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكان السين، وهو لهجة تميم وأسد.

#### ■ قال ابن الجزرى في الدرّة:

	وَالْعُسُرُ وَالْيُسْرُ أَتَّقَلاً	
(١)	وَٱلْاذْنُ وَسُحْقًا ٱلْاكُلُ لِذَ	
	﴿مُيْسَرَةً﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَنَظرةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةً﴾ [آية: ٢٨٠].	٥
	<ul> <li>قرأ نافع ﴿مَيْسُرَةٍ﴾ بضم السين، وهو لهجة أهل الحجار.</li> </ul>	
	وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح السين، وهو لهجة باقي العرب.	
	قال الشاطبي:	×
(٢)	وَمَدْ سَرَةٍ بِالضَّمَّ فِي ٱلسَّينَ	
	وقال الن الحذري في الدرّة:	H

...... وَمَيْسَرَةَ ٱفْتَحًا

كَيَحْسَبُ أَنْ ٥ ﴿تَصَدَّقُوا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [آية: ٢٨].

\* قرأ عاصم ﴿ تَصَدُّقُوا ﴾ بتخفيف الصاد، وأصله "تتصدقوا" فحذفت إحدى التاءين تخفيفًا.

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٧٤. ٧٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٩ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٣ .

*V* 7.i.*.	فى القراءات العشر المتو قرة وتوجيهها	النجومالزاهرتة	3.3
من أية ٢٧٢ إلى آية ٢٨٢	مل محمد محمد سالم محيسن	53	البقرة البقرة
ها «تتصدقوا» فأدغمت	نشديد ا <b>لصاد</b> ، وأصله	ون من القراء الـعشرة بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وقرأ الباق
		د، فتقرأ ﴿تصَّدُّقُوا﴾.	التاء في الصاد
		طبی:	■ قال الشاه
(1)		واخِفُّ نَمَا	وَتَصَدَّةُ
للله ﴾ [آية: ٢٨١].	﴿وَاتَقُوا يُومًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى	من قول الله -تعالى-: ﴿	۾ ﴿تُرْجِعُونَ﴾
كسر الجيم، على البناء	جعُون﴾ بفتح التاء، وَ	عــمرو، ويعــقوب ﴿ تُرْ-	# قرأ أبو
		راو فاعل.	للمفعول، والو
، على البناء للمفعول،	م التاء، وفتح الجيم	لون من القراء العــشرة بض	وقرأ الباة
		عل.	<b>والواو</b> نائب فا
		طبی:	■ قال الشاد
ر٢) مَنْ سِوى وَلَدِ ٱلعَالَا	بِضَمَ وَفَتْحٍ ءَ	تُرْجَعُونَ قُلْ	
		﴾ [آيڌ: ٢٨٢].	٥ ﴿أَنْ يُمِلُّ هُو
ُو﴾.	مَفيف، فتقرأ ﴿أَن يُمِلُّ هُ	جعفر بإسكان <b>الهاء؛</b> للتخ	* قرأ أبو
	الهاء على الأصل.	ِن من القراء العشرة بضم	وقرأ الباقو
		لجزرىفى الدرّة:	⊞ قال ابن ا
نْکِنَّا أَدْ(٣)	يُمِل هَو ثُمَّ آس		
.[۲۸]	أِلَّانَ تَصْلُ إِحْدَاهُمَا﴾ [آية: ٢	من قول الله -تعالى-: ﴿	٥ ﴿أَدْ تَضَلُّ﴾
طبة، و ﴿ تُضا ﴾ محدوم	ىزة، على أن ﴿إن﴾ شر	زة ﴿إِن تَصَلُّ بِكُسر الهم	∜ قرأ حم

- (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٠ .
  - (٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٦٤ .

النجوم الزاهرة في القراءات العشر المنو ترة وتوجيهها

صفة ﴿تَجَارَةُ﴾، واسم ﴿تَكُونَ﴾ مضمر، والتقدير: إلا أن تكون المبايعة تجارة حاضرة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤١ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٤.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ١٥٥١ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٤ .

وقرأ الباقون من القسراء العشرة برفع التاء فيهما، فتقرأ ﴿تِجارةٌ حَاضَرةٌ﴾، على أن ﴿تَكُونَ﴾ تامة تكتفى بمرفوعها، و﴿تجارةٌ﴾ نائب فاعل والفعل محذوف، و﴿حاضرةٌ﴾ صفة لها، والتقدير: إلا أن توجد تجارة حاضرة.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَحَاضِرةٌ مَعْهَا هُنَا عَاصِمٌ تَلَا

تِجَارَةٌ انْصِبْ رَفْعَهُ فِي ٱلنِّسَا ثُوَىٰ

🐵 ﴿ولا يُضارُ﴾ [آية: ٢٨٢].

\* قرأ أبو جعفر بتخفيف الراء وإسكانها، على أنه مضارع "ضار يضير"، و لا له ناهية والفعل مجرى الوقف، فتقرأ الولا يُضارك.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بتشديد الراء مع فتحها، على أن ﴿لا﴾ ناهية والفعل مجزوم بها ثم تحركت الراء الأخيرة تخلصًا من التقاء الساكنين على غير قياس؛ لأن القياس أن يتحرك الحرف الأول وكانت فتحة لخفتها.

#### 🗷 قال ابن الجزرى في الدرة:

وَٱقْرَأُ تُضَارَ كَذَا وَلاَ	
فَحَرِكُ إِذًا	يُضَارَ بِخِفَ مَعْ سُكُونٍ وَقَدْرُهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٢ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٨٠،٧٩ .

# المقلل والممال

﴿ هداهم، فانتهى - توفى - مسمى الدى الوقف - أدنى - بسيماهم - إحداهما ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو في كلمتى ﴿ بسيماهم - إحداهما ﴾

﴿الأَخْرَى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، و الكسائي، وخلف البزار، وبالتقليل لورش.

﴿والنهار ـ النار ـ كفّار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ الربا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وهي واوية؛ ولذا ليس لورش فيها سوى الفتح.

﴿جاءه﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿الشهادة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولا واحدًا.

﴿عسرة - ميسرة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا بالخلاف.

والله أعلم،،

# ﴿ وَإِنْ كُنتُمْ عَلَىٰ سَفَرٍ ﴾

- ﴿ فَوْهَانٌ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَوْهَانٌ مُقْنُوضَةٌ ﴾ [آية: ٢٨٣].
- \* قرأ ابن كــثير، وأبو عــمرو ﴿ فرُهُنَّ ﴾ بضم الراء، والهاء من غير ألف، جمع «رهن»، نحو: سقف وسقف.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿فَرَهَانَّ﴾ بكسر الراء، وفتح الهاء وألف بعدها، جمع «رهن» نحو: كعب وكعاب.

	■ قال الشاطبي:
وَقَصْرٌ ً	وَحَقُّ رِهَانٍ ضَمَّ كَسُّرٍ وَفَتُّحَةٍ
(Y) -	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
ر هَانٌ حَمَّى	

- ﴿ فَلْيُؤْدَ ﴾ [آية: ٢٨٣]. قرأ ورش، وأبو جعفر بإبدال الهمزة واواً في الحالين، فتقرأ ﴿ فَلْيُودَ ﴾. وكذا حمزة حالة الوقف.
  - ﴿الَّذِي ائْتُمنَ ﴾ [آية: ٢٨٣].
- \* قرأ ورش، والسوسى، وأبو جعفر بإبدال الهمزة ياءً خالصة حالة الوصل، وكذا حمزة حالة الوقف، فتقرأ ﴿اللَّذِي ايتُمنَ ﴾ .
- تنبيه: لو وقف القارئ على ﴿اللهِ ﴾ وابتدأ بقول الله -تعالى-: ﴿ائتُمنَ ﴾ فحينئذ يجب الابتداء لكل القراء بهمزة مضمومة وبعدها واو ساكنة فتقرأ ﴿أُوتَمِنَ ﴾، لأنَّ
  - (١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٣.
    - (٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٤ .

	قال الساطبي:
······································	وَمَا بَعْدَ هَمْرِ ٱلوَصْلِ اِيتِ

﴿ فَيَغْفُرُ لَمَن يَشَاءُ وَيُعَذَبُ مَن يَشَاءُ ﴾ [آية: ٢٨٤].

\* قرأ ابن عــامر، وعاصم، وأبو جـعفر، ويعــقوب برفع الراء من ﴿ فَيَغْفِرُ﴾، ورفع الباء من ﴿وَيُعَذَّبُ﴾، وذلك على الاستئناف، والتقدير: فهو يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿فَيَغْفُرْ \_ وَيُعْذَبُ ﴾ بجزمهما عطفًا على قوله -تعالى-قبلُ: ﴿يُعَاسِبْكُمِ﴾ الواقع جوابًا للشرط.

f	🗷 قال الشاطبي:
وَيَغْفِرْ مَعْ يُعَذِّبْ سَمًا ٱلعُلَا	
r)	َّنُ شَذَا ٱلجَزْمِ
	🗷 وقال ابن الجزري في الدرّة:
يَغْفِرْ يُعَذَّبْ حَمَىٰ ٱلِعُلاَ	
ξ)	بِرَفْعِبِرَفْعِ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٧٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٤٤، ٥٤٥ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٨٥، ٨٥.

﴿وكتبه ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿كُلِّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلائكته وَكُتبه ﴾ [آية: ٢٨٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿وَكَتَابِهِ ﴾ بكسر الكاف، وفتح التاء وألف بعدها، على التوحيد، والمراد به الجنس، أو القرآن الكريم.

وقرأ السباقون من السقراء العشرة ﴿ وَكُتُبه ﴾ بضم الكاف، والتاء، وحذف الألف، على الجمع، وذلك لتعدد الكتب المنزلة من السماء على الأنبياء والرسل -عليهم الصلاة والسلام-.

#### 🗷 قال الشاطبي:

﴿لا نَفْرَقُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿لا نُفْرَقُ بَيْنَ أَحَد مَن رُسُلهِ﴾ [آية: ٢٨٥].

\* قرأ يعقوب ﴿لا يُفرَقُ﴾ بالياء التحتية، على أن الفاعل ضمير يعود على الرسول والمؤمنين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿لا نُفْرَقُ﴾ بالنون على التكلم أى كل من الرسول والمؤمنين يقول: لا نفرق. . إلخ.

#### 🔳 قال ابن الجزرى في الدرة:

(۲) مَنْ نَشَا ءُيُوسُفَ نَسْلُكُهُ نُعَلِّمُ مُنْ نَشَا ءُيُوسُفَ نَسْلُكُهُ نُعَلِّمُ مُنْ خَسَلًا عُمُ مَا الْمُعُوبُ مَنْ نَشَا ءُيُوسُفَ نَسْلُكُهُ نُعَلِّمُ مُنْ خَسَلًا عُمْ مَا الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِي مِنْ الْمُعِلِمُ ال

 <sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٤٥ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٥ .

من آیة ۲۸۳ الی ایة ۲۸۹

# سورة اليقرة المعادة ا

#### المقلل والممال

﴿مولانا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالفتح والتقليل لورش. ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس، وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿فيغفر لمن يشاء واغفر لنا ﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى. ﴿ويعذب من يشاء ﴾ بالإظهار لورش، وابن كثير، وأبى جعفر، ويعقوب، وبالإدغام للباقين.

واعلم أن الخلاف في إظهار وإدغام ﴿فيغفرلمن يشاء ويعذب من يشاء ﴾ إنما هو بين الذين يقرءون بالجزم، أما الذين يقرءون بالرفع فليس لهم سوى الإظهار.

والله أعلم،،

تمت سورة البقرة ولله الحمد والشكر،،



### ۞ ﴿ الَّمْ ﴿ لَهُ اللَّهُ ﴾ [آية: ١-٢].

\* قرأ جميع القراء العشرة بإسقاط همزة لفظ الجلالة وصلا، وتحريك الميم بالفتح؛ تخلصًا من التقاء الساكنين، وإنما اختير التحريك بالفتح هنا دون الكسر الذى هو الأصل في التخلص من التقاء الساكنين لخفة الفتحة ومراعاة لتفخيم لفظ الجلالة.

ويجوز لكل القراء حالة وصل ﴿الَّمَّ﴾ بلفظ الجلالة وجهان:

الأول: المد المشبع نظرًا للأصل، وعدم الاعتداد بالعارض.

**الثاني**: القصر اعتدادًا بالعارض.

#### ■ قال ابن الجزرى في الطيبة:

وَالْمَدُّ أَوْلَى إِنْ تَغَيَّرَ السَّبَبُ وَبَقِيَ الْأَثَرُ أَوْ فَاقْصُرْ أَحَبُ (١)

وقرأ أبو جعفر بالسكت من غير تنفس على ﴿أَلْف،ولام، وميم﴾، ويترتب على السكت لزوم المد الطويل في ﴿لام، ميم﴾، كما يتسرتب على السكت أيضًا إثبات في ﴿اللهُ﴾ حالة الوصل على غير قياس.

#### 🗷 قال ابن الجزرى في الدرّة:

﴿ هُنَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ هُنَ أُمُ الْكتَابِ ﴾ [آية: ٧].

\* وقف عليها يعقوب بهاء السكت قولا واحدًا، فتقرأ ﴿هُنُّهُ ﴾.

ووقف عليها الباقون من القراء العشرة بعدم هاء السكت.

<sup>(</sup>١) متن طيبة النشر ، البيت رقم ١٧٤ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٢ .

313	النجوم الراهرة في القرابات العشر المنا معمل محمد المالم بعد	من آية ١ إلى أية ١٤	vegener
	بن الجزرى في الدرّة:		×
هُ نَحْوَ عَلَيْهِنَّهُ إِلَيِهِ رَوَىٰ ٱلْمَلاَ	وَ عَدْ		
	رِنْ وَتُحْشُرُونَ﴾ [آية: ١٢].	﴿ستغلبُو	٥
سَيُغَلِّبُونَ وَيُحْشَرُونَ ﴿ بِياءَ الغيبِ فيهما،			
آخر لا بقل، أي قل لهم يا محمد قولي			
	م سيغلبون ويحشرون إلخ».		هد.
رَّتُحْشُرُونَ﴾ بتاء الخطاب فيهما على أن			
لهم: "ستغلبون وتحشرون إلخ".	كيّة بقل: أي خاطبهم يا «محمد» وقل	ىملة محا	الج
	شاطبی:	قالال	×
رُرِضًا	تَغْلَبُونَ ٱلغَيْبُ مَعْ تُحْشَرُونَ فَي	وَفِي	
	ـ فَنَةٌ ﴾ [آية: ١٣].	﴿فئتين _	٥
صلا ووقفًا، فتقرآ ﴿فِيتين ـ فيةٌ﴾.	أبو جعفر بإبدال <b>الهمزة ياءً خ</b> الصة و	# قرأ أ	
ل الهمزة ياءً، فتقرآ ﴿فَيَتَيْن _ فِيَّةٌ﴾.	سزة حالة الوقف على كل منهما بإبداا	وقرأ ح	
	بن الجزرى في الدرّة:		M
فَأَطْلِقْ لَهُ(٢)	وَمِئَهُ فِئَهُ		
	لشاطبى:	وقالاا	H
لَدَىٰ فَتْحِهِ يَاءً وَوَاوًا مُحَوّلًا	مْعْ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمَّ هَمْزَهُ	و <b>يُ</b> سد	
افرَةٌ يَرُوْنَهُم مَثْلَيْهِمْ رَأْيَ الْعَيْنِ﴾ [آية: ١٣].	﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَأَخْرَىٰ كَا	﴿يرونهم	0
	المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٤٧ .		
	لأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٧ .	متن حرز ۱۱	(I)

(٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري. البيت رقم ٣١ .

(٤) متن حرز الأماني ورجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٢٤١ .

من آیاة ۱ الی آیاة ۱۲	النجود الزاهرة في القراءات العشر المنوترة وتوجيها معمد محمد محمد ساله معيين	ســورة أل عمران
لاب؛ وذلك لمناسـ	و جعـفر، ويعـقوب ﴿تَرُونَهُم﴾ بتاء الخط	* قرأ نــافع، وأبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لمسلمون.	-تعالى-: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ﴾، والمخاطب هم ا	الخطاب في قول الله
ه لفظ الغيبة وهو قو	لقراء العشرة ﴿يَرُونَهُم﴾ بياء الغيب؛ لأن قبل	وقرأ الباقون من ا
كلام على أوله.	لَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافَرَةٌ﴾، فحمل آخر ال	الله -تعالى-: ﴿فَئَةٌ تُة
,		🗷 قال الشاطبي:
يْب خُصَّ وَخُلِّلاً نيب خُصَّ وَخُلِّلاً	وَ تَروْنَ ٱلغَ	
·		🗷 وقال ابن الجزرة
	.,	يَرَوْنَ خِطَابًا حُر
		٨ ﴿مثليهم﴾ [آية: ١٣].
. € • €	م الهاء في الحالين على الأصل، فتقرأ ﴿مِثْلَـ	* قرأ يعقوب بض
مناسبة الياء.	لقراء العشرة بكسر الهاء في الحاءين أيضًا؛ ا	وقرأ الباقون من ال
	في الدرّة:	🗷 قال ابن الجزري
- مُّ في الْهَاءِ حُلِّلاً	وَالضَّ	
(7)		عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سَ
	V * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	

\* قرأ ورش، وابن جمّاز بإبدال الهمزة واوًا خالصة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، فتقرأ ﴿يُويَدُ﴾.

 <sup>﴿</sup> وَاللَّهُ يُؤِيِّدُ بِنَصْرِهِ ﴾ [آية: ١٣].

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٤٧ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٦.

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١٢،١١ .

من آية ١ النجوالزاهرة في القرابالمشرال من وتروزوجيها سورة الياقة ١٤ التجوالزاهرة في القرابالمشرال من وتراقة المنافرة وتروز التجوالزاء التحويل التحويل

# المقلل والممال

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش، وحمزة. وبالفتح والتقليل لقالون

﴿للناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿وأخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي،وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿اللَّهْ إِلَّا اللَّهِ الْحَمَرَةِ، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لأبي عمرو. وبالفتح والتقليل لورش.

# المدغيم

الكبير: ﴿الكتاب بالحق ـ زين للناس ـ والحرث ذلك﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿والحرث ذلك﴾.

والله أعلم،،

٠ ﴿ قُلْ أَوْ نَبُّكُم ﴾ [آية: ١٥].

\* قِرأ قَـالُون، وأبو جعفـر بتسـهيل الهـمزة الثانيـة بين بين، مع إدخال ألف بين الهمزتين قولاً واحدًا، فتقرأ. ( المسلم الهمزتين قولاً واحدًا،

وقرأ أبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال وعدمه.

وقرأ ورش، وابن كثير، ورويس بالتسهيل مع عدم الإدخال.

وقرأ هشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ وَرَضُوانٌ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَأَزْوَاجٌ مُطَهَرَةٌ وَرَضُوانٌ مَنَ اللَّه ﴾ [آية: ١٥].

\* قرأ شعبة بضم الراء في جميع الألفاظ التي وقعت في القرآن ﴿ وَرُضُواَنَّ ﴾ إلا الموضع الثاني من سورة العقود وهو قول الله -تعالى-: ﴿ يَهُدي بِهِ اللَّهُ مَن اتَّبَعَ رِضُواَنَهُ سُبُلَ السَّلامِ ﴾ [المائدة: ١٦]. فقد قرأه بالكسر جمعًا بين اللغتين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الراء في جميع القرآن، والضم والكسر لغتان وهما مصدران بمعنى واحد.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَرِضْوَانٌ أَضْمُمْ غَيْرَ تَانِي ٱلعُقُودِكَ شُ حَرَهُ صَبِّحٌ ......(١)

﴿إِنَّ الدَّينَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿إِنَّ الدَّينَ عندَ اللَّه الإسلامُ ﴾ [آية: ١٩].

\* قرأ الكسائي ﴿أَنَّ الدِّينَ﴾ بفتح الهمزة، على أنها مع اسمها وخبرها بدل كل من قوله -تعالى- قبلُ: ﴿شَهِدُ اللَّهُ ﴾ [آية: ١٨].، فتكون ﴿أَنَّ ﴾ وما بعدها في محل نصب بـ ﴿شَهدَ ﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

ســورة آل عمران	النجوم الراهرة في القرابات العشر المتوقرة وتوجيهها محمد محمد محمد محمد المحمد ا	من آیدة ۱۵ إلى آیدة ۲۲	
الهمزة على الاستئناف؛ لأن			
الحكيم.	<ul> <li>- قبل : ﴿لا إله إلا هو العزيز</li> </ul>	لام قد تم عند قوله -تعالى	الك
		قال الشاطبي:	×
إِنَّ ٱلدِّينَ بِالْفَــثْحِ رُفِّــلاَ (١)			
بِيَ لِلَّهِ ﴾ [آية: ٢٠].	-تعالى-: ﴿فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجُه	﴿وَجُهِيَ لِلَّهِ﴾ من قول الله	Ø
ياء الإضافة.	وحفص، وأبو جعفر بفتح	* قرأ نافع، وابن عامر،	
	تقرأ ﴿وَجُهيْ للَّه﴾ .	وقرأ الباقون بإسكانها، ف	
		قال الشاطبى:	X
		وَعَمَّ عُلَّا وَجْهِي	
هِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ﴾ [آية: ٢٠].	-تعالى-: ﴿فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجُو	﴿وَمَنِ اتَّبَعَنِ﴾ من قول الله	•
صلا فتقرأ ﴿اتَّبَعْني﴾، وحذفها وصلا	جعفر بإثبات الياء في ﴿انَّبَعَنِ﴾ و	* قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو	
اء العشرة بحذفها في الحالين.	ووقفًا. وقرأ الباقون من القر	وقرأ يعقوب بإثباتها وصلا	
_		قال الشاطبى:	X
مُهْتَدِ ٱلْإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلَا (٣)	وَ فِي ٱلْـ		
(٣) · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	نَ عَنْهُمَا	وَفِي ٱتَّبَعَنْ فِي آلِ عِمْرَا	
	درة:	وقال ابن الجزري في ال	X
(٤)	ت قوي بِيُو سُفٍ دِّ	وَتُثْبَتُ فِي ٱلْحَالَيْنِ لاَ يَنْ	
	050 I - 11 - 1-		(1)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤١٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٣٠ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٦ .

M7.1.	رةض القراءت العشر المتو ترةوتوجيهها	النجوم الراهر	
من آية ١٥ إلى آية ٢٢	محما محما سالاومحيس	Security and the securi	سو آل عه
وَأُنذرتهُم ﴾ [أية: ٦].	فينها مثل القراءات التي في ﴿	سلمتم﴾ [آية: ٢٠]. القراءات التي	پ ﴿ءَا سِ
.[٢.	ُوْيَقْتُلُونَ النَّبِيَينَ بِغَيْرِ حَقٍّ﴾ [آية:	يين﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿	۾ ﴿النَّب
		فرأ نافع ﴿النِّبيئينَ﴾ بالهمزة.	*
وهما لهجتان.	يينٌ ﴾ بالإبدال مع الإدغام،	أ الباقون من القراء العشرة ﴿اللَّهِ	و قر
(1)		الشاطبي:	⊞ قال
َـيْــرَ نَافِعِ ٱبْدَلَا	ءَةِ ٱلْهَــمْــزَ كُلُّ غَ	رَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي ٱلنَّبِيءِوَفِي ٱلنُّبُو	9
		ل أبن الجزرى في الدرّة:	۩ وقا
(*) 	وَأَبْدِلْ لَهُ	بَابَ النُّبُوقِ وَ النَّبِيُّ	
مِنَ النَّاسِ﴾ [آية: ٢١]	﴿ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقَسْطِ	تُلُونَ﴾ من قول الله -تعالى-: ١	ې ښويغ
با، وكسر <mark>التاء، فع</mark>	ء، وفتح ال <mark>قاف وألف</mark> بعده	فرأ حمزة ﴿ويْقَاتِلُونَ﴾ بضم الياء	ë #
طرفين: الذين يأمرو	انبين؛ لأنه وقع قتال بين ال	من «قاتل»، والمفاعلة من الجا	مضارع
		من الناس. والكفار.	بالقسط
ىكان <b>القاف</b> . وحذ	﴿ رَيْفَتّْلُونَ ﴾ بفتح الياء، وإس	أ الباقون من القراء العشرة ﴿	و قر
		مضارع "قتل».	الألف.
		الشاطبي:	⊞ قال
(٣) نَجْرُ سَادَ مُقَتَّلًا	نَ حَمَّرُةٌ وَهُو الدَّ	فِي يَقْتُلُونَ ٱلشَّانِ قَالَ يُقَاتِلُو	و
		ل ابن الجزرى في الدرّة:	≣ وها
(3)		وَهُنْ يَقْتُلُوا	
	رقم ۵۸٪.	رز الآمانی روجه التهانی للشاطبی. البیت ر	
		and the state of t	. ( > .

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضبئة لابن الجزري، البيت رقم ٣٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الآماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٩ .

<sup>(</sup>٤) منن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٦ .



﴾ ﴿رَءُوفٌ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾ [أية: ٣٠].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزار ﴿رَؤُفَ ﴾ بحذف الواو التي بعد الهمزة، فتصبح على وزن "فعُل».

وقرأ الباقون من القراءالعشرة ﴿رَءُوفَ ﴾ بإثبات الواو، فتصبح على وزن «فعول»، وهما لهجتان.

🗉 قال الشاطبي:

..... وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الاماني روجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٤٨٧ .

#### المقلل والممال

﴿النار -بالأسحار ـ النهار ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى. وبالتقليل لورش. ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، ورويس. وبالتقليل لورش. ﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿الناس ﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿ **الدنيا**﴾ بالإمالة لحــمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفــتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿يتولى\_تقاة﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغسم

الصغير: ﴿فاغفر لنا ـ ويغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو وبخلف عن الدوري. ﴿ومن يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

الكبير: ﴿هو والملائكة ـ ليحكم بينهم ﴾ بالإدغام للسوسي.

#### 🕏 تنبيهان:

الأول: لا إدغام في نون ﴿يقولون ربنا﴾؛ لسكون ما قبل النون.

والثاني: لا إدغام في راء ﴿غفور رحيم﴾؛ لوجود التنوين. ولا في ميم ﴿قل اللهم مالك الملك﴾؛ لوجود التشديد.

والله أعلم،،

# ﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى ﴾

﴿عَمْرَانَ﴾: أجمع القراء على تفخيم الراء؛ لكونه اسمًا أعجميًا.

#### ■ قال الشاطبي:

وَتَكْرِيرِهَا حَتَّى يُرَى مُتَعَدِّلاً (١)

وَفَخَّمَهَا فِي ٱلأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ

﴿امْرَأْتُ﴾ إذا أضيفت إلى زوجها رسمت بالتاء المفتوحة، نحو قول الله -تعالى-:
 ﴿إذْ قَالَتَ امْرَأَتُ عَمْرانَ﴾ [آية: ٣٥].

\* وقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى، ويعقوب، فتقرأ ﴿امْرَأُهُ﴾. ووقف عليها الباقون بالتاء، تبعًا للرسم.

#### ■ قالالشاطبى:

فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رُضًى وَمُعَوّلاً (٢)

إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُـؤَنَّثٍ

﴿مِنِي إِنَّكَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فتقبَّلْ مِنِي إِنَّكَ أَنت السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ [آية: ٣٥].
 \* قرأ نافع، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة، فتقرأ ﴿مِنِي إِنَّكَ ﴾.

وقرأ الباقون بإسكانها، وهما لهجتان.

#### 🗷 قال الشاطبى:

بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا (٣)

وَتْنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ

### 🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:

.....الْبُابَ حْمَلًا

(۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٧٨ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٠٠ .

(٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٢ .

	النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتوقرة مجيد مجيد مجيد سالم مجيس	من أية ٢٣ إلى أية ١٥
مَا وَضَعَتُ﴾ [آية: ٣٦].	ل الله -تعالى-: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِهِ	🛭 ﴿وَضعتَ﴾ من قو
لعين، وضم التاء، وهو من كلام «أ		# قرأ ابن عامر مريم"، <b>والتاء</b> فاعل
من كلام الله -تعالى	ح ا <b>لعين</b> ، وإسكان التاء، وهو	وقرأ الباقون بفت
وَضَعْتُ وَضَمَّوا سَاكِنًا صَّرَ كُفَّلًا	: وَسَكَّنُوا	■ قال الشاطبى:
*		
		◙ وقال ابن الجز
يَةً مَعْ وَضَعْتُ دُمْ	رىفى الدرّة:	
	رى فى المدرّة: يَقُتْلُوا تَقِيْد	
	<b>رى فى الدرّة:</b> يَقْتُلُوا تَقِيْد ﴾ [آية: ٣٦].	<ul> <li>﴿وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ}</li> </ul>
يَةً مَعْ وَضَعْتُ دُمْ	<b>رى فى الدرّة:</b> يَقْتُلُوا تَقِيْد ﴾ [آية: ٣٦].	
يَةً مَعْ وَضَعْتُ دُمْ	<b>رى فى الدرّة:</b> يَقُتُلُوا تَقِيْ * [آية: ٣٦]. و جعفر، بفتح ياء الإضاف! أ الباقون بإسكانها فى الحالين :	

﴾ ﴿وكفَّلها﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وكفَّلها زَكْريًّا﴾ [آية: ٣٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿ وَكَفَلَهَا ﴾ بتشديد الفاء، والفاعل ضمير يعود على ﴿ رَبُهَا ﴾ ، والهاء مفعول ثان مقدم، و ﴿ زكريًا ﴾ مفعول أول مؤخر، والتقدير: جعل الله -تعالى - «زكريا» -عليه السلام - كافلا مريم، أى ضامنًا مصالحها.

فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٢ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٠٥، ٤٠٥.

﴿ وَكُفْلُهُا زَكْرِيًا ﴾ حيثما جاء في القرآن نحو قول الله -تعالى-: ﴿ وَكَفْلُهُا زَكْرِيًا ﴾ [آية: ٣٧].
 \* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿ زَكْرِيًا ﴾ بالقصر من غير همز.
 وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ زَكْرِيًا ﴾ بالهمز مع المد، وهما لهجتان.

واعلم أن شعبة قرأ بنصب ﴿زَكْرِيَاءَ﴾ هنا، على أنه مفعول ثان لـ ﴿ كَفُلَهَا ﴾. وقرأه الباقون ممن قرأ ﴿وَكَفَلَهَا ﴾ بالتخفيف بالرفع.

#### ■ قال الشاطبى:

وَقُلْ زَكَرِيًّا دُونَ هَمْزِ جَمِيعِهِ صِحَابٌ وَرَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَةً الأَوَّلَا

- ﴿فَنَادَتُهُ ﴿ مَن قول الله -تعالى -: ﴿فَنَادَتُهُ الْمَلائكَةُ ﴾ [آية: ٣٩].
- \* قرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿فَناداهِ﴾ بألف بعد الدال، على تذكير الفعل.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿فنادتُه ﴾ بتاء التأنيث الساكنة، على تأنيث الفعل، وجاز تذكير الفعل وتأنيثه؛ لأن الفاعل جـمع تكسير، فمن ذكر فـعلى معنى الجمع، ومن أنَّث فعلى معنى الجماعة.

#### ■ قال الشاطبي:

r) وَذَكِّرْ فَنَادَاهُ وَٱصْحِعْهُ شَاهِدًا .....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٤.

5.5	سورة آل عمران	اللجود الراهرة في القراءات العشر المتوقرة وتوجيهها محملة محملة مجملة محمد سالم محيس	. Side and the side of the sid	من أية ٢٢ إلى أية ٥١	مخت
-----	---------------	--	--	-------------------------	-----

﴿أَنَّ اللّٰهِ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَنَادَتُهُ الْمَلائكَةُ وهُوْ قَائمٌ يُصَلِّي في الْمحْرَابِ أَنْ الله عَيْشَرُكُ ﴾ [آية: ٣٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة ﴿إِنْ بكسر الهمزة، إجراء للنداء محرى القول، أى قائلين: "إِن الله يبشرك بيحيى".

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿أَنَّ﴾ بفتح الهمزة، على تقدير حرف الجر، أي بأنَّ الله يبشرك.

703	🗉 قال الشاطبي:
وَمِنْ بَعْدُ أَنَّ اللَّهَ يُكْسَدُ فَي كِلْا	
	<ul><li>وقال ابن الجزرى في الدرة:</li></ul>
فَإِنَّ ٱقْتَحًا قُلَا	

#### ا تنبیه:

﴿إِنْ الله ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿إِذْ قَالَتَ الْمَلائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهُ يَبْشُرُكُ بكلمة مَنْهُ ﴾ [آية: ٤٥]. اتفق جميع القراء على كسر همزة ﴿إِنَّ ﴾؛ لأنها مسبوقة بصريح القول وهو: ﴿إِذْ قَالَتَ السَّلائِكَةُ ﴾، يضاف إلى ذلك أن القراءة مبنية على التلقى بالسند الصحيح، والتوقيف.

﴿ يَبِشُرُكَ بِيَحْيَىٰ ﴾ [آية: ١].

# قرأ حميزة، والكسائي، بفتح الياء، وإسكان الباء، وضم الشين مخفيفة، من البشر. وهو البشارة، فتقرأ ﴿يُسُرُك﴾.

وقرأ الباقون من القسراء العشرة بضم الياء، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة من «بشر» المضعف، وهو لهجة أهل الحجاز.

(۱) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٤٥٤.

(٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٦ .



سـورة ال عمران	النجود الزاهرة في القراءات العشر المتوقدة وتوجيتها محملا محملا محملا محملا محملا محملا محملات	من آية ٣٢ إلى آية ٥١
ان عمران		الوايدال قال الشاطبي:
(1)	ن : • نَصُّ ائمَّــة	=
		<ul> <li>وقال ابن الجزرى فا</li> </ul>
الْكُهُ نُعَلِّدُ لُهُ حَالًا ﴿ ٢ ﴾	ِ نْفَعُ مَنْ نَشَـا	يَاءُ نَرُ
﴾ [آية : ٤٩].	لمه -تعالى-: ﴿ورسُولا إلىٰ بنبي إِسْرَائِيلَ﴾	۞ ﴿إِسْرَائيلٍ﴾ من قول ال
كذا حمزة حالة الوقف.	<b>الهمزة</b> مع المد والقصر وصلا ووقفًا، و	* قرأ أبو جعفر بتسهيل
	اء العشرة بتحقيق الهمزة في الحالين.	
	-تعالى-: ﴿أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمٍ﴾ [آية: ٤٩].	٥ ﴿ أَنْبِي ﴾ من قول الله -
تقرأ ﴿إِنِّي﴾ .	مفر، بكسر ا <b>لهمزة</b> على الاستئناف، فت	* قرأ نافع، وأبو جا
	راء العشرة بفتح <b>الهمزة،</b> على أنه	_
		قبلُ : ﴿أَنِّي قَدُ جَنَّتُكُم بَآيَةٍ مَر
		🗷 قال الشاطبي:
نِ ٱخْلُقُ اعْتَادَ ٱفْصَلاً <sup>(٣)</sup>	وَبِالْكَسْرِ إِنِّمِ	
	-تعالى-: ﴿ أَنِي أَخْلَقُ لَكُمٍ ﴾ [آية: ٤٩].	، ﴿أَنِّي﴾ من قول الله -
الإضافة، فتقرأ ﴿أَني﴾.	ثیر، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح <b>یا</b> ء	* قرأ نافع. وابن ك
		وقرأ الباقون من القر
		🗷 قال الشاطبي:
بَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلًا	بِفَتْحِ وَتِسْغُهَا سَمَا فَتْحُهَ	فتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ
	00V 7 - 1 1 1 21	(۱) يت: حاد الأمان ووجو التعان

 <sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٧
 (٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزري. البيت رقم ٨٥.

<sup>(</sup>٣) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٧ .

<sup>(</sup>٤) سنن حرز الأماني ووجه التهاني، البيت رقم ٣٩٠ .

<sup>- 179 -</sup>

# ﴿ كُهَيْئُة الطِّيْرِ ﴾ [آية: ١].

\* قرأ أبو جعفر ﴿الطَّائرِ﴾ بألف بعد الطاء، وهمزة مكسورة على الإفراد؛ لأنه ورد أن نبي الله «عيسي» -عليه السلام- ما خلق سوى الخفاش، وبعد أن طار في الفضاء سقط ستًا.

والإدغام ﴿ كَهِيَّة ﴾ ؛ لأن الياء أصلية . وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة في الحالين .

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿الطُّيرِ ﴿ بغيرِ أَلْف، وبياء ساكنة بعد الطاء، على الجمع، والمراد به اسم الجنس.

### 🗷 قال ابن الجزري في الدرّة:

..... ٱلطَّاثِر اَتْلُ ... أَلطَّاثِر اَتْلُ ...

﴿ طَيْراً ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَيَكُونُ طَيْراً ﴾ [آبة: ٤٩].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿طَائرًا﴾ بألف بعد الطاء، وهمزة مكسورة مكان الياء، على الإفراد.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿طيرًا﴾ من غير ألف، وبياء ساكنة بعد الطاء، على الجمع، والمراد به اسم الجنس.

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٢ .

<sup>(</sup>٢) متن الدراة المضيئة لابن الجزرى. البيت رقم ٨٧ .

فى تقروت العثر المنوفرة ووجيها سورة ما يعد عدد الموسن آل عمران آل عمران	ف الـ ۱۹ ۱۹
· ·	🗷 قال الشاطبي:
خُصُوصًا	وَفِي طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَعُقُودِهَا
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:
َ ئِرًا هُزُ	طًا
	۞ ﴿فِي بَيْوَتَكُمْ﴾ [آية: ٤٩].
، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿بُيُوتكُم﴾ بضم الباء.	* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص
وهما لهجتان .	وقرأ الباقون ﴿بيُوتكُمُ﴾ بكسر الباء،
	🗷 قال الشاطبي:
حَمِيَ اجْلِلَةٍ	وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَٱلبَّيُوتَ يُضَمُّ عَنْ
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:
(٤) جِدَالَ رَخَفُضٌ في ٱلمَلائِكَةُ أَنْقُلاَ	بيُوتَ أَضْمُمًا وَٱرْفَعْ رَفَتْ وَفَسُوقَ مَعْ
﴿فَاتَقُوا اللَّهُ وَأَطِيعُونَ﴾ [آية: ٥٠].	٥ ﴿وَاطِيعُونَ﴾ من قول الله -تعالى-: ٢
صلا ووقفًا، فتقرأ ﴿وأطيعُونِي﴾.	* قرأ يعقوب بإثبات <b>الياء</b> الزائدة و
ـ الياء في الحالين، والحذف لهجة هذيل.	وقرأ الباقون من القراء العشرة بحذف
۴-	🗵 قال ابن الجزرى في الدرة:
سُف ۚ حَٰزْ كَرُوسِ ٱلآي ،	وَتُثُبُتُ فِي أَلْحَالَيْنِ لاَ يَتَّقِي بِيُو
	۵ ﴿صَرَاطٌ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿
ئے ہدد ا	
	(٢) متى الدرأة المضيئة لامن الجزري، البيت رقم ٨٧ (٣) متى الدرأة المضيئة لامن الجزري، البيت رقم ٨٧ (٣)
في ٥٠١.	(٣) مش حرز الأداني ورجه التهاني للشاطبي، البيت ر

<sup>(</sup>١٤) منن الدرَّة المضبئة لابن الجرري، البيت رقم ٧٧ .

<sup>(</sup>٥) عتى الدرَّة المضيئة الابن الجزري، البيت رقع ٥٦ .

\* قرأ قنبل، ورويس ﴿سراطٌ ﴾ بالسين، وهي لهجة عامة العرب.

وقرأ خلف عن حمزة بإشمام الصاد صوت الزاى، لهجة قيس. وقرأ الباقون بالصاد، وهي لهجة قريش.

# المقلل والممال

﴿اصطفى ـ اصطفاك ـ قـضى﴾ بالإمالة لحـمزة، والكسائى، وخلف البـزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿عمران﴾ بالفتح والإمالة لابن ذكوان.

﴿أَنْثَى ـ كَأَنْثَى ـ يحيى ـ عيسى (لدى الوقف) ـ الدنيا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار، وبالتقليل لأبي عمرو. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿المحراب﴾ المجرور بالإمالة قولا واحدًا لابن ذكوان، وغير المجرور له فيه الفتح والإمالة.

### ■ قال الشاطب:

وَكُلٌّ بِخُلْفِ لِابْنِ نَكُواَنَ غَيْرَ مَا يُجَرُّ مِنَ ٱلْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلًا (''

﴿أَنِّى﴾ بالإمالة لحمـزة، والكسائى، وخلف البـزار. وبالفتح والتـقليل لورش. وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

﴿فناداه﴾ بالإمالة لـحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وليس لورش فيها سوى الفتح؛ لأنه يقرؤها ﴿فنادته﴾

﴿ والإبكار ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش، وحمزة. وبالفتح والتقليل لقالون.

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٣٣.

~	سورة آل عمران	مرة في القراءات العشر المتوقرة وتوجيهها محماره عماره محمل الأمريسين	النجود الراق	من أية ٣٣ إلى أية ٥١	November 1
			شاطبی:	قالال	×
	فَي جَلُودٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَّالًا (١)	<u></u> وَقُلِّل	لْجَاعُكَ ٱلتَّوْرَاةَ مَّا رُدَّ حُسْنُهُ	وَإِض	
			بن الجزرى في الدرّة:	وقال	×
			بْرَارِ رُوْْيَا الَّلامِ تَوْرَاةَ فَبِدْ	كَالاَ	

# المدغيم

الصغير: ﴿قد جئتكم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿أعلم بما \_ قال رب \_ واذكر ربك كثيراً \_ يقول له \_ اعبدوه هذا ﴾ بالإدغام للسوسي .

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٦ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٤ .

# ﴿ فَلَمَّا أَحَسَّ عِيسَىٰ منْهُمُ الْكُفْرَ ﴾

۵ ﴿ قَالَ مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [آية: ٥٢].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة، فتقرأ ﴿قَالَ مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾. وقرأ الباقون بإسكانها.

﴿إِلْيَ ﴾ معًا [آية: ٥٥]. \* وقف عليها يعقوب بهاء السكت؛ لبيان حركة الحرف الموقوف عليه، فتقرأ ﴿إِلَيهُ ﴾.

# ◙ قال ابن الجزرى في الدرة:

..... وَعَدْ لَهُ نَحْوَ عَلَيْهِنَّهُ إِلَيه رَوَىٰ ٱلْمَلَا (١)

﴿ فَيُوفِيهِمْ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فَيُوفِيهِمْ أَجُورَهُمْ ﴾ [آية:٥٠].

\* قرأ حفص، ورويس بياء الغيبة على الالتفات من التكلم إلى الغيبة.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة بنون العظمـة الدالة على التكلـم ﴿ فَنُوفِيهِمَ ﴾، وذلك إخبار عن الله -تعالى-؛ ولمناسبة قوله -تعالى- قبلُ: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ [آية: ٥٦].

\* وقرأ يعقوب بضم الهاء ﴿فَيُوفَيهُمْ ﴾ ، والباقون بكسرها ﴿فيوفيهمُ ﴾ .

قال الشاطبي:	×
--------------	---

تَّ (۲) ...... وَيَاءٌ **فِي** نُوفَيهِمُو عَلَا

# 🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٧ .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٥٨ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٧ .

﴿ تنبيه: ﴿ كُن فَيَكُونُ ﴿ آَنَ ﴾ الْحَقُّ مِن رَبِّكَ ﴾ [الآيتان: ٥٩-٢٠]. اتفق جميع القراء على رفع أنون ﴿ فَيكُونُ ﴾ ؛ لأنه من المستثنيات.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَكُنْ فَيَكُونُ ٱلنَّصْبُ فِي ٱلرَّفْعِ كُوفِلًا

وَفِي آلِ عِمْرَانِ فِي ٱلْأُولَىٰ وَمَرْيَمٍ وَفِي ٱلطَّوْلِ عَنْهُ وَهُوَ بِاللَّفْظِ ٱعْمِلاً (١)

﴿ لَعْنَةَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَنَجْعَل لَعْنَةَ اللَّه عَلَى الْكَاذِبِينَ ﴾ [آية: ٦١].

« رسمت كلمة ﴿لُعْنَةَ ﴾ بالتاء: وقد وقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي،
 ويعقوب بالهاء ﴿لُعْنه ﴾، وهي لهجة قريش.

ووقف عليها الباقون **بالتاء ﴿لَعَ**نَتَ﴾؛ موافقة لرسم المصحف، وهي لهجة «طيء».

# 🗷 قال الشاطبي:

حق إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاهُ مُؤَنَّتْ فَبِالْهَاء قَفْ حَقًّا رُضًى وَمُعَوَّلًا

﴿ هَا أَنتُمْ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ هَا أَنتُمْ هَؤُلاء حَاجَجْتُمْ فيما لَكُم به ﴾ [آية: ٦٦].

\* القراء في ﴿هَا أَنتُمَ ﴾ على أربع مراتب: الأولى: لقالون، وأبي عمرو، وأبي جعفر بإثبات ألف بعد الهاء، وهمزة مسهلة بين بين. الثانية: لورش بهمزة مسهلة مع حذف الألف ﴿هَانتُم ﴾، وله وجه آخر وهو إبدال الهمزة ألفًا مع المد المشبع للساكنين ﴿هَانتُم ﴾. الثالثة: لقنبل بتحقيق الهمزة مع حذف الألف. والرابعة: للباقين بتحقيق الهمزة مع إثبات الألف.

# ■ قال الشاطبي:

وَلاَ ٱلِفَّ فِي هَا هَأَنْتُمْ زُكَا جَنَا وَسَهِلْ أَخَا حُمْدٍ وَكُمْ مُبْدِلٍ جَلاَ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٧٦، ٤٧٧.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم -٣٧٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٩ .

# 🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

أَرَيْتَ وَإِسْ رَاثِيلَ كَائِنْ وَمُدَّ أَدْ مَعَ ٱلَّلَاءِ هَا ٱنْتُمْ وَحَقِّقُهُمَا حَلَا

- ا تنبيه: ﴿إِبْرَاهِيمَ ﴾ كل ما في سورة آل عمران اتفق جميع القراء على قراءته بالياء؛ الأنه ليس من مواضع الخلاف.
  - ﴿أَن يُؤْتَىٰ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَن يُؤْتَىٰ أَحَدٌ مثل مَا أُوتِيتُمُ ﴾ [آية: ١].

\* قرأ ابن كثير ﴿وَأَنْ يُؤْتَى ﴾ بهمزتين ثانيتهما مسهلة بين بين من غير إدخال، على الاستفهام التوبيخي.

وقرأ الباقون ﴿أَنْ يُؤْتَىٰ﴾ بهمزة واحدة على الإخبار .

# 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي آلِ عِمْرَانِ عَنِ ابْنِ كَثِيرِهِمْ يُشْفَعُ أَنْ يُؤْتَى إِلَى مَا تَسَهَلاً (٢)

 <sup>(</sup>١) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٣٣، ٣٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ١٨٨ .

# المقلل والممال

﴿عيسى ـ الدنيا﴾ بالإمالة لحـمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفـتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي غمرو.

﴿أنصاري﴾ بالإمالة لدوري الكسائي فقط، ولا تقليل فيها لورش؛ لأن الراء ليست متطرفة.

# 🗉 قال الشاطبي:

را) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَّمِيمٌ ........

﴿القيامة ـ والآخرة ﴾ بالإمالة للكسائي قولا واحدًا.

﴿جاءك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿التوراة﴾ تقدم حكمها في ربع ﴿إن الله اصطفى ﴾.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿الهدى ـ يؤتي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار ـ النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

# المدغيم

الكبير: ﴿ الحواريون نحن ـ القيامة ثم ـ فأحكم بينكم ـ قال له ﴾ بالإدغام للسوسي . والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٢٧ .

# ﴿ وَمَنْ أَهْلِ الْكَتَابِ ﴾

﴿ يُؤْدُهِ ﴾ معًا من قول الله -تعالى-: ﴿ وَمَنْ أَهْلِ الْكَتَابِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بقنطَارِ يُؤَدّه إليَّكَ وَمَنْهُم مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بعينَارِ لا يُؤدّه ﴾ [آية: ٧٥].

\* قرأ ورش، وأبو جعفر بإبدال الهمزة واوًا خالصة وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿يُودُهِ﴾، وكذا حمزة حالة الوقف.

وقرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة بإسكان الهاء فيهما وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿يَؤْدُهُ﴾. وقرأ هشام بالاختلاس والإشباع فيهما.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالكسرة الكاملة، مع الإشباع فيهما.

- ﴿ تنبيه: المراد بالاختلاس في باب «هاء الكناية»: الإتيان بالحركة كاملة من غير إشباع. واعلم أن من يقرأ بالاختلاس أو الإشباع فإنه يقف بالسكون، ومن يقرأ بالإشباع يكون المد عنده من قبيل المد المنفصل، فكلّ يمد حسب مذهبه.
  - ٥ ﴿لتحسبُوهُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿لتُحسبُوهُ منَ الْكتَابِ﴾ [آية: ٧٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، وأبو جعفر بفتح السين، وقرأ الباقون بكسرالسين، فتقرأ ﴿لتَحْسَبُوهُ﴾.

	🗷 قال الشاطبي:
(۱) رُضِاهُرُ	وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
كَيَحْسَبُ أَدْ وَاكْسِرُهُ فَقْ	وَمَيْسَرَةِ ٱفْتَحَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٣ .

﴿ تُعَلَّمُونَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ بِمَا كُنتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكَتَابَ ﴾ [آية: ٢٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿ تُعَلِّمُونَ ﴾ بضم التاء وفتح العين، وكسر اللام مشددة، على أنه مضارع «علّم» مضعف العين، وهو ينصب مفعولين: أولهما محذوف تقديره: الناس، وثانيهما: الكتاب.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح التاء، وإسكان العين، وفتح اللام مخففة، فتقرأ ﴿تَعْلَمُونَ﴾، على أنه مضارع «علم» وهو ينصب مفعولا واحدًا وهو: الكتاب.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَضُمَّ وَحَرِّكْ تَعْلَمُونَ ٱلكِتَابَ مَعْ مُ شَدَّدَةٍ مِنْ بَعْدُ بِالْكَسْرِ ذُّلِلًا

﴿ وَلا يَأْمُرُكُمْ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَلا يَأْمُرُكُمْ أَن تَتَخذُوا الْمَلائكةَ وَالنّبينَ أَرْبَابًا ﴾ [آية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن كـــثير، والــكسائي، وأبو جعــفر ﴿وَلا يَأْمُرُكُمْ﴾ برفع الراء، على الاستثناف، والفعل مرفوع لتجرده من الناصب والجازم.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بنصب الراء ﴿وَلا يَامُركُمْ ﴾، على أن الفعل منصوب بأن مضمرة، أي: ولا له أن يأمركم.

وقرأ السوسى، وأبو جعفر بإبدال الهمزة في الحالين، فتقرأ ﴿وَلا يَامُرَكُمْ﴾. وقرأ السوسي بإسكان الراء، فتقرأ ﴿وَلا يَامُرُكُمْ﴾.

وقرأ الدوري عن أبي عمرو بإسكان الراء، فتقرأ ﴿وَلا يَأْمُوكُمُ﴾، وباختلاس ضمتها.

وقرأ ورش بإبدال الهمزة في الحالين، فتقرأ ﴿وَلا يَامُركُمُ ﴾ وكذا حمزة عند الوقف.

تنبيه: اتفق جميع القراء على قراءة ﴿ أَيَا مُركُمَ ﴾ برفع الراء، وهم في همزه مثل ﴿ وَلا يَأْمُر كُمْ ﴾ .

﴿ لَمَا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ لَمَا آتَيْتُكُم مَن كتابٍ وَحَكْمَةً ﴾ [آية: ٨١].

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٣ .

من أية ٧٥ إلى أية ٩٢	294 EPP 2014 E-NETTONIE BRANCE SURSEBBRINGEROOMSERVELENDE COMMINIO	النجوم الراهزة في القرابات العشر المنو قرة وتوجيهها محدة محملة محمل سالم محيسن	سبورة آل عمران	

\* قرأ حمزة ﴿ لِمَا ﴾ بكسر اللام، على أنها لام الجرّ متعلقة بـ ﴿ أَخَذَ ﴾، و ﴿ مَا ﴾ مصدرية، والتقدير: اذكر يا «محمـد» وقت أن أخذ الله الميثاق على الأنبياء السابقين لإيتانه إياهم الكتاب والحكمة . . . إلخ .

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿لَمَا﴾ بفتح اللام، على أنها لام الابتداء، و﴿مَا﴾ موصولة، والعائد محذوف، والتقدير: اذكر يا «محمد» وقت أن أخذ الله الميثاق على الأنبياء السابقين للذي آتاهم من كتاب وحكمة. . إلخ.

	قال الشاطبي:	
(1)	وَكَسُرُ لِمَا فِيهِ	
	وقال ابن الجزرى في الدرّة:	H
َ (۲) أَفْتَحْ لِمَا فْلاَ		
: ١٨١. أحمع القراء على حذف ألف ﴿أَنَّا	تنبه: ﴿ أَنَا مَعِكُم مَنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ [آية	ငှန်ာ

- وصلاً، وإثباتها وقفًا. ﴿ ﴿يَبْغُونَ﴾ من قول الله –تعالى–: ﴿أَفْغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ [آية: ٨٣].
- \* قرأ أبو عمرو، وحفص، ويعقوب ﴿يَنْغُونَ﴾ بياء الغيبة؛ مناسبة لقوله -تعالى-قبلُ: ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [آية: ٨٢].

وقرأ الباقون ﴿تَبَغُونَ﴾ بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.

قال الشاطبى:
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)
 (۳)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٥ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٥ .



# المقلل ولممال

﴿بقنطار ـ بدينار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿بلى ـ أوفى ـ اتقى ـ تولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿للناس ـ الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿جاءكم\_جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿موسى ـ عيسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

# (المدغـم)

الصغير: ﴿وأخذتم﴾:

\* قرأ ابن كثير، وحفص، ورويس بإظهار الذال. وقرأ الباقون بإدغامها.

الكبير: ﴿يقول للناس ـ وله أسلم من ـ ونحن له ـ من بعد ذلـك ـ ومن يبتغ غير ﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فيما إذا كان قبل الحرف المدغم ساكن صحيح.

### الله تنبيه:

ســورة أل عمران

لا إدغام في دال ﴿بعد ذلك﴾؛ لكونها مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.

والله أعلم،،

# ﴿ كُلُّ الطَّعَام ﴾

@ ﴿تُنزَّلَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿من قَبْلِ أَنْ تُنزَّلَ التَّوْرَاةُ﴾ [آية: ٩٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبـو عمرو، ويعقوب ﴿تَنْولَ﴾ بإسكان النون، وتخفيف الزاي، مضارع «أنزل» مبنى للمجهول، و﴿التَّوْرَاةُ﴾ نائب فاعل.

وقرأ الساقون بفتح النون وتشديد الزاي، مضارع «نزّل» مضعف العين مبنى للمجهول، و﴿التَّوْرَاةُ﴾ نائب فاعل.

◙ قال الشاطبي:

· وَنُنْزِلُ حُقِّ ..... وَيُنْزِلُ خَـفِّفُهُ وَتُنْزِلُ مِـثْلُهُ

﴿ حَجُّ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَللَّه عَلَى النَّاسِ حَجُّ الْبَيْتِ ﴾ [آية: ٩٧].

\* قرأ حـفص، وحمـزة، والكسائي، وأبو جـعفر، وخـلف البزار ﴿حجُّ بكسر الحاء، لهجة أهل نجد.

وقرأ الباقون ﴿حَجُ﴾ بفتح الحاء، لهجة أهل العالية، والحجاز، وأسد.

🗷 قال الشاطبي:

وَبِالْكُسْرِ حَجُّ ٱلبَيْتِ عَنْ شَّاهِد....

◙ وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَحَجُّ اكْسِرَنْ وَٱقْرَأُ يَضُرُّكُمُو أَلا (٣)

@ ﴿وَلا تَفْرَقُوا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَاعْتَصْمُوا بَحْبَلِ اللَّهَ جَمِيعًا وَلا تَفْرَقُوا﴾ [آية: ١٠٣].

\* قرأ البزّى بتشديد التاء، مع المد المشبع للساكنين، فتقرأ ﴿ولآ تُفَرَقُوا ﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٦ .

(٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٨.

تنبيه: ﴿ وَلا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا ﴾ [آية: ١٠٥]. اتفق جـمـيع القراء علـى قراءتهـا
 بالتخفيف؛ لأنها ليست من مواضع الخلاف.

@ ﴿ تُرْجَعُ الأُمُورُ ﴾ [آية: ١٠٩].

وَفِي آل عـمْـرَان لَهُ لَا تَفَـرَّقُـوا

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، ويعقوب، وخلف البزار بفتح التاء وكسر الجيم على البناء للفاعل ﴿ تُرْجِعُ ﴾، و﴿ اللُّمُورُ ﴾ فاعل.

وقرأ الباقون من القراء العسشرة بضم التاء، وفتح الجيم، على البناء للمفعول، وهالأُمُورُ ﴾ نائب فاعل.

🗷 قال الشاطبي:

وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَٱفْتَحِ ٱلجِيمَ تَرْجِعُ ٱلـ ٱمُورُ سَمَا نَصَّ وَحَدِثُ تَنَزَّلًا

₪ وقال ابن الجزرى في الدرة:

اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الللِّلْمُ اللَّلِمُ اللَّلِمُ اللللْمُ اللَّلِمُ اللَّلِمُ اللَّلِمُ اللَّلِمُ اللللْمُ اللَّلِمُ اللَّلِمُ اللَّلِمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ الللِّلْمُلْمُ الللِّلْمُ اللَّلِمُ الللْمُلْمُ الللِّلْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللْمُلْمُ الللللِّلْمُلْمُ اللللِّ اللللْمُلِمُ اللللللِّلْمُلِمُ الللللِّلْمُلِمُ الللللْمُ اللللْ

<sup>(</sup>١) متن جرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٢٧، ٥٢٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٦٤، ٦٣.

# المقلل والممال

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش، وحمزة. وبالفتّح والتقليل لقالون.

﴿افْتَرَى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿هدى ـ أذى (لدى الوقف) ـ تتلى﴾ بالإمالة لحمـزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش .

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿المسكنة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولا واحدًا.

🕏 تنبيه: لا إمالة في كلمة ﴿شَفَّا﴾؛ لكونها واوية.

# المدغيم

الكبير: ﴿من بعد ذلك العذاب بما يريد ظلمًا والمسكنة ذلك ﴾ بالإدغام للسوسي .

### 🔅 تنبیه:

اعلم أن دال ﴿من بعد ذلك﴾ يجوز فيها مع الإدغام الاختلاس؛ لأن بعد الدال ساكن صحيح. كسما أنه لا إدغام في هاء ﴿وجوههم﴾؛ لأن إدغام المثلين في كلمة واحدة مقصور على كلمتى ﴿مناسككم ـ وما سلككم ﴾.

# 🗉 قال الشاطبي:

سَلَكَكُمْ وَبَاقِي ٱلبَابِ لَيْسَ مُعَوَّلًا

فَ فِي كُلْمَة عَنْهُ مَنَاسِكِكُمْ ومَا

والله أعلم،،

متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٧ .

# ﴿ من أَهْلِ الْكتَابِ ﴾

﴿ وَمَا يَفُعلُوا مَنْ خَيْرٍ فَلَن يُكُفُرُوهُ ﴾ [آية: ١١٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿ وَمَا يَفْعَلُوا \_ يُكْفُرُوهُ ﴾ بياء الغيب فيهما؛ لمناسبة قوله تعالى - قبلُ: ﴿ مَنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللّهِ آنَاءَ اللّهِ آنَاءَ اللّهِ آنَاءَ اللّهِ آنَاءَ اللّهِ آنَاءَ اللّهِ آنَاءَ اللّهُ آنَاءَ اللّهُ آنَاءً الللّهُ آنَاءً ال

وقرأ الباقون بتاء الخطاب فيهما، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، فتقرأ ﴿وَمَا تَفَعُّوا ـ تُكُفُّرُوهُ﴾.

قال الشاطبى:
 وَبِالْكَسْرِ حَجُّ البَيْتِ عَنْ شَاهدٍ وَغَيْ بَهُ مَا تَفْعَلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلاَ 
 كَا اللَّهُ عَلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلاَ 
 الْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى

﴿لا يَضُرُكُمْ ﴾ [آية: ١٢٠].

\* قرأ نافع، ، وابن كثير، وأبو عــمرو، ويعقوب بكسر الضاد، وجزم الراء فتقرأ ﴿ لَا يُصْرُكُمُ ﴾ ، على أنها جواب الشرط في قوله –تعالى– : ﴿ وَإِن تَصْبُرُوا ﴾ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الضاد، ورفع الراء مشددة، على أن الفعل مرفوع؛ لتجرده من الناصب والجازم، والجملة في محل جزم جواب الشرط.

قال الشاطبى:
 يَضِرْكُمْ بِكَسْرِ ٱلضَّادِ مَعْ جَزْمِ رائهِ

وقال ابن الجزري في الدرة:

سَمَّا وَيضُمُّ ٱلغَيْرُ وَٱلرَّاءَ تَقَالَا (٢)

(٣) ﴿ لَا يَضُرُّكُمُو أَلاَ

© ﴿منز لين﴾ [آية: ١٢٤].

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٦ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٦٧ .

(٣) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٨ .

\* قرأ ابن عامر بفتح النون، وتشديد الزاى، اسم مفعول من «نزّل» مضعف العين، فتقرأ ﴿مُنزّلينَ ﴾ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بسكون النون، وتخفيف الزاي، اسم مفعول من «أنزل» الثلاثي المزيد بالهمزة.

■ قال الشاطبي:

نَ لِلْيَحْصَبِي فِي ٱلعَنْكُبُوتِ مُتَّقِّلًا

وَفِيهِ مَا هُنَا قُلْ مُنْزِلِينَ وَمُنْزِلُو

🕲 ﴿مُسوَمينَ﴾ [آية: ١٢٥].

# قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، ويعقوب ﴿ مُسَوّمين ﴾ بكسر الواو، اسم فاعل من «سوّم» مضعف العين، أى معلّمين أنفسهم بعمائم أرسلوها بين أكتافهم، أو معلّمين خيولهم.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ مُسَوْمِينَ ﴾ بفتح الواو، اسم مفعول من «سوّم» مضعف العين أيضًا، والسمة: العلامة.

🗷 قال الشاطبي:

وَحَقُّ نَصِيرٍ كَسْرُ واوِ مُسَوِّمِي نَ ......ن

@ ﴿مُضَاعَفَةً﴾ [آية: ١٣٠].

\* قرأ ابن كشير، وابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿ مُضعَفَةَ ﴾ بحذف الألف وتشديد العين؛ للدلالة على التكثير.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿مُضاعفةَ ﴾ بإثبات الألف، وتخفيف العين، على أنه مشتق من «ضاعف».

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٩ .

من آیة ۱۱۳ الی آیة ۱۳۲	ردّ في القراءات العشر المتواقرة وتوجيبها محيد محمد محمد محمد محمد سالم محيسن	(.	reconsisten.
		قال الشاطبى:	H
وَٱلعَيْنُ فِي ٱلكُلِّ تُقِّلاً			
(1)		كُمَا دَّارَ	
		وقال ابن الجزرى في الدرّة:	M
	إذاحم	وَشَدِّدُهُ كَيْفَ جَا	
	للوالممسال	المق	
ها لورش؛ لأن الراء ليست متطرفة.	وحده، ولا تقليل فيه	﴿ويسارعون﴾ بالإمالة لدوري الكسائي	
		﴿النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى	
، ورويس. وبالتقليل لورش.	ودوري الكسائي،	﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو،	
ار. وبالفتح والتقليل لورش	ىائى، وخلف البز	﴿ <b>الدنيا</b> ﴾ بالإمالة لحمزة، والكس	
		لتقليل لأبى عمرو .	وبا
+ 1 1 1 3 -11	نقر دالک از برخ	«شدى» بالإمالة لأر عمره، وحم	

﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي،وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الربا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. ولا تقليل فيها لورش.

# المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ تَقُولُ ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار الكبير: ﴿ كمثل ربح - تقول للمؤمنين - يغفر لمن - ويعذب من - والرسول لعلكم ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٥١٧، ٥١٦ .

<sup>(</sup>٢) متن الدراة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٨٢ .

٥ ﴿وُسَارِعُوا﴾ [آية: ١٣٣].

قرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر ﴿ سَارعُوا﴾ بحذف الواو، على الاستئناف.
 وهي مرسومة بحذف الواو في مصاحف أهل المدينة والشام.

وقرأ الباقون ﴿وَسَارِعُوا﴾ بإثبات الواو؛ عطفًا على قول الله -تعالى- قبلُ: ﴿وَأَطِيعُوا اللّهُ وَالرَّسُولُ﴾ [آية: ١٣٢]. وهذه القراءة موافقة لرسم بقية المصاحف:

# ■ قال الشاطبي:

... قُلْ سَارِعُوا لَا وَاوَ قَبْلُ كُمَا انْجَلَىٰ ...

﴿ فَرْحٌ ﴾ معًا من قول الله -تعالى-: ﴿إِن يَمْسَمُكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَ الْقَوْمُ قَرْحٌ مَثْلُهُ ﴾ [آية: ١٤].
 \* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي.، وخلف البزار ﴿قُرْحٌ ﴾ معًا بضم القاف.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح القاف. وهما مصدران لـ«قرح»، والقرح بفتح القاف: الجراحة، وبالضم: الألم.

■ قال الشاطبي:

صحبة وَقَرُحٌ بِضَمَّ ٱلقَافِ وَٱلقَرْحُ صُحْبَةً ۗ ..................................

٩ ﴿كُنتُمْ تَمْنُونَ﴾ [آية: ١٤٣].

ذكر الشاطبي أن للبزي وجهين في التاء: التشديد والتخفيف فقال:

وَكُنْتُمْ تَمَنُّونَ الَّذِي مَعْ تَقَكَّهُ و نَعَنَّهُ عَلَى وَجْهَيْنِ فَافْهَمْ مُحَصِّلًا (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٥ .

ولكن الذي حققه ابن الجزرى في كتابه "النشر": أن التشديد ليس من طريق الشاطبية، فيجب الاقتصار على التخفيف. . اهـ.

وهذا هو الذي قرأت به وتلقيته على شيخي -رحمه الله-.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالتخفيف مثل المقروء به للبزي.

@ ﴿مُؤجَلاً﴾ من قول الله –تعالى–: ﴿ومَا كَان لنفُس أَن تَمُوت إِلاَّ بِإِذْنَ اللَّهَ كَتَابًا مُؤَجَلاً﴾ [آية: ١٤٥].

\* قرأ ورش، وأبو جعفر بإبدال الهمزة واوًا متحركة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، فتقرأ ﴿مُوجُلا﴾.

ى ﴿نَوْتُه ﴾معًا من قول الله –تعالى–: ﴿ وَمَن يُرِدُ ثُوابِ اللَّهْ اِنْ تُوتِهِ مِنْهَا وَمَن يُرِدْ ثُوَابَ الآخرَةِ نَوْتِهِ مِنْها﴾ [آية: ١٤٥].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، وأبو جعفر ﴿نُؤْتُهَ﴾ معًا بإسكان الهاء.

وقرأ قالون، ويعقوب بقصر الهاء باختلاس كسرتها.

وقرأ هشام بوجهين: بالصلة وبالقصر.

وقرأ الباقون **بالصلة** قو لا واحدًا.

وقرأ ورش، والسوسي، وأبو جعفر بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ وَكَأْيَنِ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَكَأْيَن مَن نَبِيَ قَاتَل معهُ رَبُّونَ كَثيرٌ ﴾ [آية: ١٤٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو جعفر ﴿وَكَائنَ ﴾ بألف بعد الكاف، وبعدها همزة مكسورة، إلا أن ابن كثير يحقق الهمزة، وأبو جعفر يسهلها.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بهمزة مفتوحة وبعدها باء مشددة مكسورة، وهما لهجتان بمعنى كثير.

الشاطبي:	قال	Ж
----------	-----	---

وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ <sup>د</sup> َّلاَ	
(1)	وَلاَ يَاءَ مَكُسُــورًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٧١،٥٧٠ .

3,4	النجوم الراهرة في القراءات العشر المتواترة وتوجيهها	من آية ١٣٣
سـورة آل عمران	محمد بعدا المالي بخياس	الى آية ١٥٢
	رى فى الدرّة:	🗷 وقال ابن الجز
وَسَهِّلًا (١)		
	ائِيلَ كَاثِنْ وَمُدَّ أَذْ	أرَيْتَ وَإِسْــرَ
	ب القارئ على ﴿ وَكَأَيْنَ ﴾: فأبو عمرو،	
و«أيَّ المنونة، ومعلوم أن	إذ أن الكلمة مركبة من كاف التشبيه،	للتنبيم على الأصل
		التنوين يحذف وقفًا
	راء العشرة على «النون» تبعًا للرسم.	ووقف باقى الق
ِنَ كَثِيرٌ ﴾ [آية: ١٤٦].	الله -تعالى-: ﴿وَكَايَنِ مَن نَّبِي قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّو	، ﴿قَاتِلَ﴾ من قول
لَ﴾ بضم ا <b>لقاف</b> ، وحذف	وابن كشير، وأبو عــمرو،ويعــقوب ﴿ <del>قُب</del> ِ	* قرأ نــافع، ،
فاعل.	، على البناء للمفعول، و﴿رِبَيُونَ﴾ نائب ف	الألف، وكسر التاء
ثبات الألف، وفتح التاء،	ن القراء العشرة ﴿قَاتَلَ﴾ بفتح <b>القاف،</b> وإ	وقرأ الباقون مر
	و ﴿رَبَيْونَ﴾ فاعل.	على البناء للفاعل،
		🗉 قال الشاطبي
ُلَضَّمِّ وَٱلكَسْرِ ذُّو وِلَا	وَقَاتَلَ بَعْدَهُ يُمدُّ وَفَتْحُ	
	رىفىالدرّة:	🏾 وقال ابن الجز
	عُمُّمْ جَمِيعًا أَلَا	وَقَاتَلَ مِتُّ أَخ
ى-: ﴿سَنَلْقي في قُلُوبِ الَّذينَ	جاء معرفًا ومنكرًا، نحو قول الله -تعالم	، ﴿الرَّعبُ﴾ حيث
		كَفُرُوا الرُّعْبِ﴾ [آية: ١

(١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيتان: ٣٣، ٣٤ .

<sup>(</sup>٢) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧١ .

<sup>(</sup>٣) منن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٩ .

من آیة ۱۲۳ الی آیة ۱۵۲	في القرارات العشر المتو لترقولوجيها مدمحد متعدراته مجسل الشيارية المستحدد		ــورد همران	سب الء آلء
فتقرأ ﴿الرُّعْبَ﴾.	جعفر، ويعقوب بضم العين،	سائی، وأبو -	قرأ ابن عامر، والك	*
			باقون بإسكانها، وه	
	لانقطاع من امتلاء الخوف.	ل: الرعب: ا	ل الراغب الأصفهاني	قا
(1)			ل الشاطبي:	≡ قا
		لَمُّا كُمَا رُسَا	وَ حٰرِ كَ عَيْنُ ٱلرُّعْبِ ض	
		الدرّة:	لال ابن الجزرى فو	⊞ وق
رم) عُمَّا حَوْيَىٰ الْغُلَا	وَخُطْوَاتِ سُحْتِ شُغُلِ رُح	الرُّعُبُ		
	لمْ يُنزَلُ به سُلْطَانًا﴾ [آية: ١٥١].			ہ ﴿یہ
ا <b>لزای،</b> مضارع	قوب بتسكين ا <b>لنون</b> ، وتخفيف	عـمرو، ويعن		
			، فتقرأ ﴿يُنزلَ﴾.	
العين.	زای، مضارع «نزک» مضعف	<b>ن</b> ، وتشديد ا <b>ل</b>	فرا الباقون بفتح النور <b>لالشاطبي:</b>	وا اها ها
(٣)	َ وَنَنْزِلُ حُقَّ وَنَنْزِلُ حُقَّ	تَنْزِلُ مِـثُلُهُ	ن الساسبي. وَيُنْزِلُ خَفِّفُهُ وَأَ	<b>—</b> @
	﴿وَمَأْوَاهُمُ النَّارُ﴾ [آية: ١٥١].	-تعالى-: ﴿	مأواهمُ﴾ من قول الله	⊙ ﴿را
مرة عند الوقف،	الهمزة في الحالين، وكذا ح	جعفر بإبدال	قرأ السوسى، وأبو	#
			﴿رَمَاوَاهُمَ ﴾ .	
ها من المستثنيات.	واهم﴾ وإن كانت فاء الكلمة؛ لأن	يبدل همزة ﴿مَأْ	بيه: اعلم أن ورشًا لا <sub>.</sub> <b>ل الشاطبي:</b>	® تنب ⊞ قا
؞ ؘڡؘ <u>ۮ</u> ؚڡ۫ڹۮؚڵ	هُورُاتُّ يُرِيهَا حَرُفَ	عِلْ هُمْزَةٌ	إِذَا سَكَنْتُ فَاءَ مِنَ الْفِ	
( )			سِوَى جُمُلَةِ الإيواءِ	
			حرز الاماني ووحه التهاني ل	
		و الست قم ۷٥ .	الدرأة المضيئة لادم الحرري	۲۱) متار

٢٠) متن الدرة السفسينة لابن الجزرى، البيت رقم ٧٥ .
 ٣) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

<sup>(</sup>٤) متن حن الآماني ووجه النهاني للشاطبي، البيمان: ٢١٥. ٢١٥.

# المقلل والممال

﴿وسارعوا﴾ بالإمالة للدوري عن الكسائي .

﴿الناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿فَآتَاهُم \_ ومولاكم \_ ومأواهم \_ وهدى \_ ومثوى (لدى الوقف) \_ والدنيا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو في كلمة ﴿الدنيا ﴾.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿أَرَاكُم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

تنبیه: اعلم أنه لا إمالة ولا تقلیل لأحد من القراء في كلمة ﴿عفا﴾؛ لأنها واوية.
 واعلم أن كلا من ﴿مثوى ـ ومولى﴾ على وزن «مفعل» فلا تقليل فيهما لأبي عمرو

# المدغيم

الصغير: ﴿يرد ثوابِ ﴾ بالإدغام لأبي عـمرو، وابن عامر، وحمـزة، والكسائي، وخلف البزار.

﴿ واغفر لنا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿ولقد صدقكم - إذ تحسونهم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿الرعب بما ـ صدقكم ﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿الرعب بما ﴾.
والله أعلم،،

# ﴿ إِذْ تَصْعَدُونَ ﴾

﴿ يغْشَىٰ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ يغْشَىٰ طائفةً مَنكُمْ ﴾ [آية: ١٥٤].

 « قرأ حمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿ تَغْشَىٰ﴾ بتاء التأنيث، على أن الفاعل ضمير يعود على ﴿أَمَنَةُ ﴾ وهى مؤنثة فأنث الفعل تبعًا لتأنيث الفاعل.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿يَغْشَىٰ﴾ بياء التذكير، على أن الفاعل ضمير يعود على ﴿نَعَاسَا﴾ وهو مذكر، فذكر الفعل تبعًا لتذكير الفاعل.

■ قال الشاطبي:

وَيَغْشَىٰ ٱنَّثُوا شَائعًا تَلَا وَيَغْشَىٰ ٱنَّثُوا شَائعًا تَلَا

٥ ﴿كُلُّهُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلُّهُ ۗ [آية: ١٥٤].

\* قرأ أبو عمرو، ويعقوب ﴿كُلُهُ ﴿ برفع اللام، على أنها مبتدأ ومتعلق ﴿لله ﴿ خبر المبتدأ، والجملة من المبتدأ والخبر في محل رفع خبر ﴿إِنَّ ﴾.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿كُلُهُ بالنصب، على أنها تأكـيد لكلمة ﴿الأَمْرُ ﴾ التي هي اسم ﴿إِنْ ﴾ ومتعلق ﴿لله ﴾ خبر ﴿إِنْ ﴾ .

■ قال الشاطبي:

وَقُلْ كُلَّهُ لِلهِ بِالرَّفْعِ حَــامِــدًا

﴿ فِي بُيُوتَكُم ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ قُل لُو كُنتُمْ فِي بُيُوتِكُم ﴾ [آية: ١٥٤].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿بَيُوتَكُمُ﴾ بضم الباء.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٢ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٣ .

وقرأ الباقون بكسر الباء، فتقرأ ﴿بيُوتكُمُ﴾، والضم والكسر لهجتان.

🗷 قال الشاطبي:

وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَٱلبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حَمِّى الْجِلَّةِ .....

وقال ابن الجزرى في الدرة:

بيُوتَ ٱضْمُمًا وَٱرْفَعْ رَفَتْ وَفَسُوقَ مَعْ جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي ٱلمَلائِكَةُ ٱنْقُلاً جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي ٱلمَلائِكَةُ ٱنْقُلاً

﴿تَعْمَلُونَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ [آية: ١٥٦].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾، بياء الغيب ردًا على الذين كفروا الوارد ذكرهم في أول الآية في قوله -تعالى-: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفُرُوا كَالَّذِينَ كَفُرُوا كَالَّذِينَ كَفُرُوا ﴾.

وقرأ الباقون من السقراء العشرة ﴿تَعْمَلُون﴾، بتاء الغيب ردًا على الخطاب الذي في قوله –تعالى– قبلُ: ﴿لا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفُرُوا﴾. والواو في ﴿تَعْمَلُونَ﴾ للمؤمنين.

### ■ قال الشاطبي:

بمَا يَعْمَلُونَ ٱلغَيْبُ شَّايِعَ ذُخُلُلًا ...................................

﴿ وَلَئِن قُتلتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتُمْ ﴾ [آية: ١٥٧].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿مَتُمَى بكسر االميم.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الميم. والقراءتان ترجعان إلى أصل الاشتقاق: فالقراءة الأولى: وهى كسر الميم من «مات يمات» والأصل «موت» فإذا أسند إلى ضمير الرفع المتحرك قيل: «متّ» بكسر الميم. والقراءة الثانية: وهى ضم الميم من «مات يموت».

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٣ .

Strate	من أينة ١٥٢ إلى أينة ١٧٠	The state of the contract of t	محمد محمد محمد سالم محيسل	ســورة لـعمران	į ········
	(1) <u>(15°</u> 1	نفر نَفَرُّ و رْدًا وَ حَفَّضٌ هُنَا ا		قال الشاطبى: أُوْ رَبُوْ اللَّهِ ال	35
	اجتلا	نفر وردا وحقص هنا ا	صفاة	وِمِثُمْ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا وقال ابن الجزري في الدرّة:	m
	(7)			و ن ابن البحراري مي الدارد متُ أَضْمُمْ جَميعًا أَلَا	

Transport States Senting to 126 At a Character

﴾ ﴿يجمعُونَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿لمغْفرةٌ مَن الله ورَحْمَةٌ خَيْرٌ مَمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [آية: ١٥٧].

\* قرأ حفص ﴿يَجْمَعُونَ﴾ بياء الغيب، وهو راجع إلى الذين كفروا في قوله -تعالى - قبلُ: ﴿يَا أَيُهَا الذينَ آمَنُوا لا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [آية: ١٥٦]. والضمير في ﴿يجْمَعُونَ﴾ للكفار.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿تَجَمَعُون﴾ بتاء الخطاب؛ لمناسبة قوله -تعالى- في صدر الآية: ﴿وَلَنِن قُتَلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾.

# قال الشاطبى: وَحَفَّصْ هُنَا اجْتَلاَ وَبِالْغَيْبِ عَنْهُ تَجْمَعُونَ

- ﴿ ينصُرُكُم ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَمَن ذا الذي ينصُرُكُم مَنْ بَعْده ﴾ [أية: ١٦٠].
- \* قرأ أبو عمرو بإسكان الراء، فتقرأ ﴿ينصُرُكُمُ\*، وللدوري اختلاس ضمتها.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالضمة الخالصة. وجه من قرأ بالإسكان التخفيف، وهو لهجة أسد وتميم وبعض نجد. ووجه من قرأ بالضمة الخالصة: أنه أتى بالكلمة على أصلها. . ووجه من قرأ بالاختلاس: التخفيف، وهو لهجة لبعض العرب.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري. البيت رقم ٨٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٧٥، ٥٧٥ .

# ■ قال الشاطبي:

وَيْقْبَلُ ٱلْأُولَى اَتَّتُوا دُّونَ حَاجِزِ
وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا الِّفِ حَلَا
وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَأْمُ لِهُمْ لَهُ
وَيِأْمُ لِهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُ لِهُمْ تَلَا
وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ
جَلِيلٍ عَنِ ٱلذَّرِيِّ مُخْتَلِسًا جَلَا
(١)

و تنبيه: ﴿ يَنصُرُكُمُ مَن قول الله -تعالى-: ﴿إِن يَنصُرُكُمُ اللَّهُ ﴿ آيَةَ: ١٦٠]. أجمع القراء على القراءة بجزم الراء؛ لوجود حرف الجزم وهو ﴿إِن ﴾.

، ﴿يَغُلَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَمَا كَانَ لَنْبِيُّ أَنْ يَغُلُّ﴾ [آية: ١٦١].

\* قرأ ابن كشير، وأبو عمرو، وعاصم ﴿يَغُلُ \* بفتح الياء، وضم الغين، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير يعود على ﴿نَبِيَ \* والمعنى: لا ينبغى أن يقع من نبي علول: أي خيانة البتة.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿يَعْلُ ﴾ بضم الياء، وفتح الغين، على البناء للمفعول، ونائب الفاعل ضمير يعود على ﴿نبيّ ايضًا. والمعنى: ما كان لنبى أن ينسب إليه غلول البتة.

# 🗷 قال الشاطبي:

يَغُلَّ وَفَتْحُ ٱلضَّمِّ إِذْ شَاعَ كُفِكً لَا عَكُلُ فَكُ الضَّمِّ إِذْ شَاعَ كُفِكً لَا

# ■ وقال ابن الجزرى في الدرد:

 $\tilde{z}$   $\tilde{z}$ 

﴿رَضُوانَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَفْمَن اتَّبُع رَضُوانَ اللَّهِ﴾ [آية: ١٦٢].

<sup>(</sup>١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٥ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٩ .

٥ ﴿ وَمَأْوَاهُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ ﴾ [آية: ١٦٢].

\* قرأ السوسي، وأبو جعفر بإبدال الهمزة في الحالين، فتقرأ ﴿ وَمَاوَاهُ ﴾ . وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ وَقِيلَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالُواْ قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ الله ﴾ [آية: ١٦٧].
 قرأ هشام، والكسائي، ورويس بالإشمام.

وقرأ الباقون بالكسرة الخالصة، وهما لهجتان فصيحتان.

٥ ﴿مَا قُتلُوا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿لُوْ أَطَاعُونًا مَا قُتلُوا﴾ [آية: ١٦٨].

\* قرأ هشام بـتشديد التاء، على أنه مضارع مـبنى للمجهول من "قـتّل" مضعف العين، والتاء نائب فاعل؛ وذلك لإرادة التكثير في القتل، فتقرأ ﴿مَا قُتُلُوا﴾.

وقرأ الباقون بتخفيف التاء، على أنه مضارع مبنى للمجهول من «قتل» الثلاثي، والواو نائب فاعل.

☑ قال الشاطبى:
 بمَا قُتلُوا ٱلتَّ شُديدُ لَبَّىٰ ......

﴿ تَنْبِيهِ: ﴿ وَمَا قُتُلُوا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ لَوْ كَانُوا عِندُنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتُلُوا ﴾ [آية: ١٦٩].

\* اتفق القراء العشرة على قراءته بتخفيف التاء مع البناء للمجهول؛ لأن القراءة مبنية على التلقى بالسند الصحيح حتى رسول الله على التلقى بالسند الصحيح حتى رسول الله على التلقى التلقى السند الصحيح على التلقى ال

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

﴾ ﴿وَلا تَحْسَبُنَ﴾ من قول الله –تعالى–: ﴿ولا تُحْسَبُنَّ الَّذِينَ قَتُلُوا في سَبِيلِ اللَّهُ أَمُواتًا﴾[آية: ١٦٩]. ا

\* قرأ هشام بخلف عنه ﴿وَلا يحسنَ ﴾ بياء الغيب، والفاعل ﴿الَّذِينَ فَتَلُوا فِي سبيل الله ﴾ وهم الشهداء، و﴿أَمُواتًا ﴾ مفعول ثان، والمفعول الأول محذوف، والتقدير: ولا يحسبن الشهداء أنفسهم أمواتًا.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿وَلا تَحْسَنَ ﴾ بتاء الخطاب، وهو الوجه الثانى لهشام، و ﴿الله فَي سَبِيلِ الله ﴾ مفعول أول، و ﴿أَمُواتًا ﴾ مفعول ثان، والتقدير: ولا تحسبن يا «محمد» أو يا مخاطب الشهداء أمواتًا.

# 🗉 قال الشاطبي:

وَبِالْخُلْفِ غَيْبًا يَحْسَبَنَّ لُّهُ وَلَا (١)

\* وقرأ ابن عاصر، وعاصم، وحمزة، وأبو جعفر بفتح السين. وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسرها فتقرأ ﴿وَلا تَحْسِنُ ﴾، وهما لهجتان.

قال الشاطبى:
وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلاً سَّمَا
رُضَاهُ ......

وقال ابن الجزرى في الدرة:

..... وَمَيْسَرَةَ ٱفْتَحًا كَيَحْسَبُ أَدْ وَٱكْسَرُهُ فَقَ ......

﴿ فَتَلُوا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ ولا تَحْسَنُ الّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللّه أَمُواتًا ﴾ [آية: ١٦٩].
 \* قرأ ابن عامر ﴿ قَتْلُوا ﴾ بتشديد التاء، على أن الفعل مبنى للمجهول من «قتّل» مضعف العين؛ لإرادة التكثير في القتل، والواو نائب فاعل.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بتخفيف التاء، على أنه مضارع مبنى للمجهول من «قتل» مخفف العين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

<sup>(</sup>٣) متن الذرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٣ .

# 🗉 قال الشاطبي:

بِمَا قُتِلُوا ٱلتَّشْدِيدُ لَبَّىٰ وَبَعْدَهُ وَفِي ٱلحَجِّ لِلشَّامِي وَالاَخِرُ كُمَّلاً

# المقلل والممال

﴿أَخْرَاكُم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش. ﴿يغشى ـ واتقى ـ وغزى (لدى الوقف) ـ ومأواه ـ وآتاهم ؛ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

# المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ تَصْعِدُونَ ﴾ بالإدغام لأبي عـمرو، وهشام، وحمـزة، والكسائي، وخلف البزار.

﴿واستغفر لهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿ القيامة ثمّ - من قبل لفي - الذين نافقوا - وقيل لهم - أعلم بما ﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿من قبل لفي﴾؛ لأن قبل الحرف المدغم ساكن صحيح.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رتم ٥٧٦ .

- 11: -

جُرَ الْمُؤُمنينَ﴾ [آية: ١٧١].	﴿وَأَنَّ اللَّهِ لا يُضيعُ أَ	لله -تعالى-:	من قول ا	﴿وَأَنَّ﴾	Ç
--------------------------------	-------------------------------	--------------	----------	-----------	---

\* قرأ الكسائي، ﴿وَإِنَّ الكِسر الهمزة على الاستئناف.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الهمزة، عطفًا على ﴿بنعُمَهُ مع تقدير حرف الجر، والتقدير: يستبشرون بنعمة من الله وبأن الله لا يضيع أجر المؤمنين.

قال الشاطبي:
 وَأَنَّ اكْسَرُوا رَفْقًا .......

﴿ الْقَرْحُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ منْ بَعْد مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ ﴾ [آية: ١٧٢].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿الْقُرْحُ﴾ بضم القاف.

وقرأ الباقون بفتحها وهما لهجتان، ومعناه: الجرح، وقيل بالفتح: الجرح، وبالضم: ألمه.

قَالَ الشَّاطِبِي:
 وَقَرْحٌ بِضَمَ القَافِ وَالقَرْحُ صُحْبَةً
 قَرْحٌ بِضَمَ القَافِ وَالقَرْحُ صُحْبَةً
 قَرْحٌ بِضَمَ القَافِ وَالقَرْحُ صُحْبَةً
 قَدْحٌ اللَّهُ الْقَافِ وَالقَرْحُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّلُلِّ الْمُعَالِمُ اللْمُعَلِّلِي الْمُعَلِّلْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ الْمُعَلِّلْمُ اللَّلْمُ اللْمُعَلِّلْمُ الْمُعَلِّلِي الْمُعَلِّلِلْمُ اللَّلْمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّلِمُ اللَّلْمُ الْمُعَلِّلُولُ اللْمُعَلِّلِي الْ

٥ ﴿وضُوانَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿واتَّبَعُوا رِضُوانَ اللَّهِ﴾ [آية: ١٧٤].

\* قرأ شعبة بضم الراء ﴿رُضُوادَ﴾، والباقون بكسرها، وهما لهجتان.

﴿ وَخَافُونَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَخَافُونَ إِنْ كُنتُم مُؤْمِنِينَ﴾ [آية: ١٧٥].

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٤٨ .

\* قرأ أبو عمرو، وأبو جعفر بإثبات ياء ﴿وَخَافُونِ ﴾ وصلا، فتقرأ ﴿وَخَافُونِي ﴾، وحذفها
 وقفًا.

وقرأ يعقوب بإثباتها وصلا ووقفًا. وقرأ الباقون بحذفها وصلا ووقفًا.

# ■ قال الشاطبي:

وَفِي ٱلْوَصْلُ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ فَيسْرِ إِلَىٰ ٱلدَّاعِ ٱلْجَوَارِ ٱلْمُنَاد يَهْ وَأَخَرْ تَنِي ٱلْإِسْرَا وَ تَتَّبِعَنْ سَمَا سَمَا ودُعَائِي فِي جَنَا حُلُو فَيْدِيه وَإِنْ تَرَنِي عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِي سَمَا وَفِي ٱلْفَجْرِ بِالْوَادِي دِّنَا جَرَيَانُهُ وَفِي ٱلنَّمْلِ آتَانِي وَيُفْتَحُ عَنْ أُولِي وَمَعْ كَالْجَوابِ ٱلْبَادِ حَقِّ جَنَاهُمَا وفِي ٱلنَّمُلِ آتَانِي ويُفْتَحُ عَنْ أُولِي ومَعْ كَالْجَوابِ ٱلْبَادِ حَقِّ جَنَاهُمَا وفي ٱتَبَعَنْ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا وفي ٱتَبَعَنْ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا وتُمْذُونِ فِيهَا حَجَّ ٱشْرَكْتُمُونِ قَدْ وعَنْهُ وَخَافُونِي بِيُوسُفَ حَقَّهُ

فُونِي ......فُونِي ......فُ

# ■ وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَتُثْبَتُ فِي ٱلْحَالَيْنِ لاَ يَتَّقِي بِيُو

سُف مَّزُ كَرُوس ٱلآي وَٱلْمَبْرُ مُوصلاً (٢)

وَجُمْلَتُهَا ستُّونَ وَٱثْنَانِ فَاعْقلا

ديَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلاَ

وَفِي ٱلْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُوَدَ رُفِلًا

وفي ٱتَّبعُوني آهْدكُمْ حَقُّلُهُ بَلَا

فُريقًا وَيدْعُ ٱلدَّاعِ هُلَكَ جَنَّا حَلاً

وَفِي ٱلوَقْفِ بِالْوَجْهَيْنِ وَافَقَ قُنْبُلا

وَحَذْفُهُمَا لِلْمَازِنِي عُدَّ أَعْدَلًا

حَمّى وَخلاف الْوَقْف بَيْنَ خَلاً عَلاً

وَفَى ٱلْمُهْتَد ٱلْإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلًا

وَكيدُون في ٱلأَعْرَاف حَجَّ ليُحْمَلا

وَفِي هُودَ تَسْأَلْنِي حَوَاريه جَّمَّلًا

هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٣٢ إلى ٤٣٤ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٦ .

سـورة آل عمران *****	من آية 171 الي آية 180 - من المجود الإسرائي المشرافة وتروجيها الى آية 180 - من المجود	MERCOR
مُرِ﴾ [آية: ١٧٦].	﴿ولا يَحْزُنك﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَلا يَحْزُنكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُ	٥
	* قرأ نافع بضم ا <b>لياء</b> ، وكسر <b>الزاى،</b> على أنه مضارع «أحزن» ا پمزة، فتقرأ ﴿وَلا يُحْزِنكَ﴾.	
٠. ر	وقرأ الباقون بفتح <b>الياء،</b> وضم <b>الزاي،</b> على أنه مضارع «حزن» الثلاث	
	قال الشاطبي:	211
ً مُّ أَحْفَلاً	وَيَحْزُنُ غَيْرَ الاَنْ بِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ ٱلضَّ	
	وقال ابن الجزري في الدرّة:	24
ُ أَحْفَلاً رُ ٱحْفَلاً	وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلًّا سِوَىٰ ٱلَّذِي لَدَى ٱلْأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَس	
	﴿ولا يَحْسَبَنُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَلا يَحْسَبَنُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [آية: ٨	٥
	· -تعالى-: ﴿وَلا يُحُسَّبُنُ الَّذِينَ يَيْخُلُونَ﴾ [آية: ١٨٠]	الله
"محمد" عِلَيْدٍ،	* قرأ حمزة، بتاء الخطاب فيهما، فتقرأ ﴿ولا تَحْسَنَ﴾، والمخاطب نبين	
	ل من يصلح للخطاب.	و ک
	وقرأ الباقون بياء الغيب فيهما، و﴿الَّذِينَ كَفُرُوا﴾ و﴿يَبْخُلُونَ﴾ فاعل.	
	قال الشاطبي:	Ħ
(٣)	وَ خَاطَبَ حَرْفَا يَحْسِبَنَّ فَخُذْ	
4	وقال أن الحزري في الدرّة:	×
ت ــُ ذُهٰـلًا	و على الفَيْدُ عَدْ اللهِ المِلمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ	

\* وَقرأُ ابن عَامر، وعاصم، وحمزة، وأبو جعفر بفتح السين فيهما. وقرأ الباقون بكسرها فتقرأ ﴿وَلا يُحْسَبنُ ﴾، وهما لهجتان

\_\_\_\_\_

 <sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ . (٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩١ .

<sup>(</sup>٣) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٧٩ . (٤) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٨٩. ، ٩٠

653/80	من أية ١٧١ الى أية ١٨٥	ردّ في القراءات العشر العنواترة وتوجيهها محمد محمد محمد منالم محيس	वा जिन्हा । - १९९९ - अल्लास्ट्रास्ट	سورة آل عمران
	(1)	ڒؚڝ۬ٵهؙ.	<b>بى:</b> سْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا	قال الشاط وَيحْسَبُ كَ
			جزرىفى الدرّة:	₪ وقال ابن ال
	رُ (۲) كُانُّ وَاكْسِرُدُ فَقَ	كَيَحْسَب	وَمَيْسَرَةِ ٱفْتَحًا	
			ول الله -تعالى-: ﴿ح	۵ ﴿يميز﴾ من ق
نتح	ار ﴿ يُمْيِزَ﴾ بضم الياء، وه		ِة، والكســائى، ويعقو اء مشددة، مضارع «م	
			بفتح الياء، وكسر الم	
				■ قالالشاط
	ثَّوْدَ ٱلفَتْحِ وَٱلضَّمِّ شُلُّشُلَا	وَ شَيَدِّدُهُ	لاَّنْفَالِ فَاكْسِرْ سُكُونَهُ	يَمِيزَ مَعَ ٱ
			جزرى في الدرّة:	≝ وقال ابن ال
	وَٱشْدُدْ يَمِيزَ مَعًا حَلاَ			
	رٌ﴾ [آية: ١٨٠].	﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِي	, قول الله -تعالى-: «	ے ﴿تعملُونَ﴾ من
4	اء الغيــب؛ لمناسبـــة قول		شير، وأبو عمرو، ويعة ية: ﴿وَلا يحَسَبنُ الْذين يَ	
منو	له -تعالى- قبلُ: ﴿وَإِنْ تَوْ		: ﴿ تَعْمَلُونَ﴾ بتاء الخه لميمُ﴾ [آية: ١٧٩]. أو علم	
				⊞ قالالشاط
	(٥) لُونَ ٱلغَيْبُ حُقَّ وَذُو مَلاَ	بِمَا يَعْمَ	وَقُلْ	

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨. (٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٣ .

(٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٨٠ . (٤) متن الدرة المضيئة لابن الجزري. البيت رقم ٩٠

(2) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٩ .

﴿سَنَكْتُبُ ـ وَقَتْلَهُم ـ وَنَقُولُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الأَنبِيَاءَ بِغَيْرِ
 حَقَ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴾ [آية: ١٨١].

\* قرأ حمزة ﴿سَيُكْتَبُ \* بياء مضمومة ، وفتح التاء مبنيًا للمفعول ، و ﴿ما \* اسم موصول أو مصدرية نائب فاعل ، والتقدير : سيكتب الذي قالوه ، أو سيكتب قولهم . وقرأ حمزة ﴿ وَقَتْلُهُم \* بالرفع عطفًا على ﴿ ما \* . وقرأ أيضًا ﴿ وَيَقُولُ \* بياء الغيبة ؛ لمناسبة قوله -تعالى - قبل : ﴿لَقَدْ سَمَعَ اللّهُ . الخ \* .

وقرأ الباقون ﴿سَنَكْتُبُ﴾ بنون العظمة وضم التاء مبنيًا للفاعل، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره «نحن» وهو يعود على الله -تعالى - وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، و﴿ما﴾ مفعول به، ﴿وَقُتُلهُمُ ﴾ بالنصب عطفًا على ﴿ما ﴾. وقرأ الباقون أيضًا ﴿وَنَقُولُ ﴾ بنون العظمة، وهو معطوف على ﴿سَنَكَتُبُ ﴾.

# ■ قال الشاطبي:

(١) وَقَتْلَ ارْفَعُوا مَعْ يَا نَقُولُ فَيَكُمُلًا

سَنَكْتُبُ يَاءٌ ضُمٌّ مَعْ فَتْح ضَمِّهِ

# 🗷 وقال ابن الجزري في الدرّة:

(Y) .....

سَنَكْتُبُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ ......

﴿ فَلَمَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فَلَمْ قَتَلْتُمُوهُمْ ﴾ [آية: ١٨٣].

\* وقف عليها يعقوب بهاء السكت قولا واحدًا فتقرأ ﴿فَلَمَهُ ﴾، وذلك عوضًا عن الألف المحذوفة لأجل دخول حرف الجرعلي «ما» الاستفهامية.

ووقف عليها البزي بهاء السكت بخلف عنه.

# ■ قال الشاطبي:

بِخُلْفٍ عَنِ ٱلْبَرِٰيِّ وادْفَعْ مُجَهِّلًا (٣)

وَفِيمَهُ وَمِمَّهُ قِفْ وَعَمَّهُ لِمَهُ بِمَهُ

(١) متن حِرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨١ . (٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٢.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٨٦ .

من آیة ۱۷۱	النجو والراهرة في القراءات المشر المتوقد ووقوجيها عدد المار معيسل المعيسل	سورة آل عمران
	ى فى المدرّة:	🗉 وقال ابن الجزرة
ولِم سلا	.[۱۸٤].	۵ ﴿والزُّبر والكتاب﴾
	الزُبُر﴾ بزيادة باء موحدة بعد الواو؛ وذلك لد ريادة باء موحدة بعد الواو؛ وذلك لموافقة رس	
- الباء فيهما؛ وذلك تبعًا	الــقراء العشرة ﴿والزُّبر وَالكَتَابِ﴾ بحذة	
		لرسم بقية المصاحف
(*)		■ قالالشاطبي:
ٌ وَاكْشِفِ ٱلرَّسْمَ مُجْمِلاً	ِ كَذَا رَسْمُهُمْ كِتَابِ هِشَامً	وَبِالزُّبُرِ النَّشَامِي

كِتَابِ هِنْمَامٌ وَاكْشِفِ ٱلرَّسْمَ مُجْمِلاً

(١) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٢ .

#### المقلل والممال

﴿فزادهم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿النار﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿أَتَاهِمِ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿ الدنيا﴾ بالإمالة لحـمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفـتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

#### المدغيم

الصغير: ﴿قد جمعوا قد جاء كم لقد سمع ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿قال لهم ـ يجعل لهم ـ نؤمن لرسول - زحزح عن النار ﴾ بالإدغام للسوسي .

تنبيه: لا إدغام في باء ﴿سنكتب ما قالوا﴾؛ لأن إدغام الباء في الميم خاص بلفظ ﴿ويعذبِ من يشاء ﴾.

#### 🗉 قال الشاطبي:

(١) أَتَىٰ مَدْغَمٌ فَادْرِ ٱلأَصُولَ لِتَأْصُلًا

وَفِي مَنْ يَشَاءُ بَا يُعَذِّبُ حَيْثُمَا

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٥٣ .

﴿لَنَبْلُو نَّ﴾

﴿ لَتَبِينَنَهُ لِلنَّاسِ وَ لا تَكْتُمُونَهُ ﴾ [آية: ١٨٧].

قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة ﴿لَيْبَيْنَهُ ـ وَلا يَكْتَمُونَهُ ﴾ بياء الغيب فيهما، على إسناد الفعلين إلى ﴿اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

وقرأ الباقون من المقراء العشرة بتاء الخطاب فيهما، على الحكاية، أي قلنا لهم لتبينه للناس ولا تكتمونه.

ا قال الشاطبي:	H
----------------	---

🗉 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

ع (۲) يُبَيْ يِنُنْ يَكْتُمُوا خَاطِبْ حَنَا..........يُبَيْ يِئْنْ يَكْتُمُوا خَاطِبْ حَنَا.........

﴿لا تَحُسَبَنَ ـ فَلا تَحْسَبَنَهُم﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿لا تَحْسَبَنُ اللَّذِينَ يَفْرَحُونَ بَمَا أَتَوَا وَيُعْبُونَ أَن يُحْسَبَنُ لَمْ يَفْعُلُوا فَلا تَحْسَبَنَهُم بَمَفَازَة مَنَ الْعَذَابِ ﴾ [آية: ١٨٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو ﴿لا يحسَنُ - فلا يَحْسَنُهُم ﴾ بياء الغيب فيهما، وفتح الباء في الأول، وضمها في الثاني، والفعل الأول مسند إلى الرسول على و ﴿اللَّذِينَ ﴾ مفعول أول، والمفعول الثاني ﴿بمفازَة ﴾، أي: ولا يحسبن الرسول الفرحين ناجين، والفعل الثاني وهو: ﴿فلا يحسبنُهُم ﴾ مسند إلى ضمير ﴿الذين ﴾ ومن ثم ضمت الباء لتدل على واو الضمير المحذوفة لسكون النون بعدها، ومفعوله الأول والثاني محذوف تقديرهما: كذلك. أي: فلا يحسبن الفرحون أنفسهم ناجية، والفاء عاطفة.

وقرأ عاصم، وحمزة، والكسائي، ويعقبوب، وخلف البزار ﴿لا تَحْسَبُنَّ ـ فلا تُحْسَبُنُّ ـ فلا تُحْسَبُنُّهُمْ ﴾ بتاء الخطاب، وفتح الباء فيهما، والفعل فيهما مسند إلى المخاطب،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٣.

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٢ .

سورة آل عمران

والفعل الشاني تأكيدًا للفعل الأول، والمعنى: لا تحسبن يا مخاطب الفرحين ناجين فلا تحسبنهم كذلك.

وقرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر بياء الغيب في الأول، وتاء الخطاب في الثاني، وفتح الباء فيهما، فتقرأ ﴿لا يَحْسَبَنْ لَهُ تَحْسَبَنُّهُمْ ﴾، على إسناد الفعل الأول إلى ﴿اللَّذِينَ ﴾ والثاني إلى المخاطب. والمعنى: لا يحسبن الفرحون أنفسهم ناجين، فلا تحسبنهم يا مخاطب كذلك.

#### 🗷 قال الشاطبي:

من أية ١٨٦ الى أخر السورة

.. لاَ تَحْسَبَنُ ٱلغَيْبُ كَيْفُ سَمَّا الْعَثْلاَ

.. لاَ تَحْسَبَنُ ٱلغَيْبُ كَيْفُ سَمَّا الْعَثْلاَ

وَحَقَّا بِضَمَ ٱلبَا فَلاَ يَحْسِبُنَّهُمْ وَفِيهِ العَطْفُ أَوْجَاءَ مُبْدَلاً

### وقال ابن الجزرى في الدرة:

\* وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، وأبو جعفر بفتح السين، وقرأ الباقون بكسر السين فيهما ﴿لا تُحسَبْنُ ـ فَلا تُحْسَبْنُهُمُ ﴾ . وهما لهجتان .

۞ ﴿وَقَاتِلُوا وَقَتِلُوا﴾ [آية: ١٩٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى، وخلف البزار بتقديم ﴿وَقَتُلُوا﴾ المبنى للمجهول على ﴿ وَقَاتُلُوا ﴾ المبنى للفاعل، وتوجيه ذلك: أن الواو لا تفيد ترتيبًا ولا تعقيبًا، أو على التوزيع؛ لأن منهم من قتل، ومنهم من قاتل.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ببناء الفعل الأول للفاعل، والثاني للمفعول؛ وذلك لأن القتال يكون عادة قبل القتل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان رقم ٥٨٣.٥٨٣ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيتان رقم ٨٩. ٩٠ .

والخبر جملة ﴿لهُمْ جَنَاتٌ﴾.. إلخ. 

قال ابن الجزرى في الدرّة:

...... وَشَـدِدُ لِكِنِ ٱللَّذُ مَعَا أَلَا

(١) متن حرز الأماني روحه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٥ . . (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للمناطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

(٣) عنن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيتان وقم ٩٢. ٩٣ . ﴿ ٤) منن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت وقم ٩٣ .

#### المقلل والممال

﴿أَذَى (لدَى الوقف) ـ ومأواهم﴾ بالإمالة الحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿النهـَارِ ـالنارِ ـ من أنصـار ـ ديارهم﴾ بالإمالــة لأبي عمرو، ودوري الكــسائي. وبالتقليل لورش.

﴿الأبرار ـ للأبرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي وحمزة، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿أَنشى﴾ بالإمالة لحــمزة، والكســائى، وخلف البزار. وبالفتح والــتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو.

#### المدغيم

الصغير: ﴿فاغفر لنا ﴾ بالإدغام لأبي عسرو، بخلف عن الدوري. الكبير: ﴿والنهار لآيات ـ لا أضيع عمل عامل منكم ﴾ بالإدغام للسوسي.

نمت سورة آل عمران.. ولله الحمد والشكر،،





الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ ﴾ [آية: ١].	﴿وَاتَّقُوا اللَّهُ	-تعالى-:	قول الله	من	﴿تساءَلُونَ﴾	
---------------------------------------	---------------------	----------	----------	----	--------------	--

\* قرأ عاصم، وحمرة، والكسائي، وخلف البزار ﴿ تَسَاءُلُونَ ﴾ بتخفيف السين،
 على حذف إحدى التاءين؛ لأن أصلها "تتساءلون".

على حذف إحدى التاءين؛ لأن أصلها
وقرأ البافون من القراء العشرة بتشديد ال
🗉 قال الشاطبي:
وأهم فِينُهمْ قَسَّاعُلُونَ مُخَفَّقُا
، ﴿وَالْأَرْحَامَ﴾ من قول الله -تعالى-:
<ul> <li>* قرأ حمزة ﴿وَالأَرْحَامِ﴾ بخفض ا</li> </ul>
وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿
﴿اللَّهُ﴾، على معنى: واتقوا الأرحام أن
🗷 قال الشاطبى:
🗉 وقال ابن الجزرى في الدرد:
ب وَٱلاَرْ حَامِ فَانْصِبْ أَمْ ِكُلَّا كَحَفْصٍ فُقْ
. ٥ ﴿فُواحَدُةُ﴾ من قول الله -تعالى-:

<sup>(</sup>١) متن حرز الإماني ووجه التهاني للشاطبي البيت رقبه ٨٨٥ .

<sup>(</sup>٢) منن حرز الأماني وترجه النهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٧ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت وتم ٩٠ .

🗷 قال الشاطبي:

عم وَقَصْرُ قَيَامًا عَمَّ ..... .....

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿قَيَامًا﴾ بإثبات الألف، على أنها مصدر «قام».

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان رقم ٩٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٨ .

سدرڌ	العشر المتوقرة وتوجيهها	النجوه الراهرة في القراءات ا	من أنية ١
notice definition of the control of	بالم فكريس المستسمد	e <b>re Live Tire</b>	الى أية ١١
		في الدرّة:	🗉 وقال ابن الجزرى
يَامًا وَجُ هَِلاَ	فَوَاحِدَةٌ مَعْهُ قِ		
أَصْدَقُ طِّبٌ وَلاَ	فَأَنِّتْ وَأَشْمِمْ بَابَ	ا وَالَّلاتِ أَدْ يَكُنْ	أَحَلُّ وَنَصْبُ ٱللَّهُ
(1)			وَلاَ يُظْلَمُوا أَدْ
.[	ليصُلُونُ سَعِيرًا﴾ [آية: ١٠	، الله -تعالى-: ﴿وس	، ﴿وسيصلون﴾ من قول
ىي أنه مضارع مبنى	وُنَ﴾ بضم الياء، عل	، وشعبة ﴿ وَسَيْصَلُو	* قرأ ابن عامر
		» المزيد بالهمزة، و	للمجهول من «أصلي والسعيرا» مفعول ثان.
على أنه مضارع مىنى	صُلُونَ﴾ بفتح الياء، ع	قراء العشرة ﴿ وسيُّه	وقرأ البياقون من ال
			للفاعل من "صلي" الثلا
·			◙ قال الشاطبي:
	مين مين	صْلُوْنَ ضَنَّمَ كُمْ	<u></u>
	قىقها.	ا <b>اللام.</b> والبافون بترة	﴿ وقرأ ورش بتغليظ
	نَتُ وَاحِدُةً﴾ [آية: ١١].	به –تعالی–: ﴿وَإِن كَاهُ	، ﴿وَاحِدَةً﴾ من قول ال
ة تكتفي بمو فوعها.	، على أن ﴿كَانَ﴾ تاما		
	مدة﴾ بالنصب، على	<del>-</del>	
			و﴿واحدةُ﴾ خبرها، واس
			🗷 قال الشاطبي:
(٣)	es .		
عِ وَاحِدَةً جَـلًا	نَّهُ عِبِالرَّهُ		
			(١) متن الدرّة المضبئة لابن الجز
	, ¢AA	التهاني للشاطبي. البيب رقم	(۲. ۳) مثن حرز الأساني ووجه

﴾ ﴿فَلاَّمَه﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فلأُمه السَّدَسُ﴾ [آية: ١١].
<ul> <li>         « قرأ حمزة، والكسائي ﴿ فلإمه ﴾ بكسر الهمزة وصلا، أي حالة وصل ما قبل     </li> </ul>
الهمزة بها؛ وذلك لمناسبة الكسرة التي قبل الهمزة، وإذا ابتدآ بالهمزة فإنها يبتدآن
بهمزة مضمومة على الأصل.
وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الهمزة في الحالين، أي وصلا وبدءًا، والكسر
والضم لهجتان فصيحتان.
🗷 قالاالشاطبي:
<ul> <li>ت الله الله الله الله الله الله الله الل</li></ul>
🗷 وقال ابن الجزرى في الدرة:
رك ن أُوَّ يُكلَّ كَحَفْصِ فُقْ
﴾ ﴿يُوصي﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿يُوصي بِهَا أَوْ دَيْنِ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ﴾ [آية: ١١].
* قرأ ابن كثير، وابن عــامر، وشعبة ﴿يُوصَى﴾ بفتح الصاد، وألف بعدها لفظًا لا
خطًا، وذلك على البناء للمفعول، و﴿بِهَا﴾ نائب فاعل.
وقرأ السباقون من السقراء العسشرة ﴿يُوصي﴾ بكسر الصادوياء بعدها، وذلك على البناء
للفاعل، والفاعل ضمير والمراد به: الميّت، و﴿بها﴾ متعلق بـ ﴿يُوصي﴾، أي يوصي بها الميت.

النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتوقرة وتوجيهها

من أية ١ الى أية ١١

(T)

وَيُوصَى بِفَتْحِ ٱلصَّادِ صَحِّ كُمَا يُنَا

🗉 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٩٠ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرأة المضبئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه النهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٨٩ .

## المقلل والممال

﴿البِتَـامي\_مثني\_أدنـي\_وكفي﴾ بالإمالة لحـمزة، والكسـائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿طاب خافوا﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿القربي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿ضعافًا﴾ بالإمالة لحمزة بخلف عن خلاد.

﴿ تنبيه: اعلم أن ﴿مثنى﴾ على وزن "مفعل" فلا تقليل فيها لأبي عمرو.

#### المدغيم

الكبير: ﴿خلقكم \_ فكلوه هنيئًا \_ بالمعروف فإذا ﴾ بالإدغام للسوسي . والله أعلم،،

## ﴿و لَكُم النَّصْفُ﴾

٥ ﴿ يُرومي ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ يُوصي بِهَا أُو دَيْنِ آبَاؤُكُمُ وَأَبْنَاؤُكُمُ ﴾ [آية: ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر، وعاصم ﴿يُوصَى﴾ بفتح الصاد، وألف بعدها لفظًا لا خطًا، وذلك على البناء للمفعول، و﴿بِهَا﴾ نائب فاعل.

وقرأ الباقون من الـقراء العـشرة ﴿يُوصى﴾ بكسر الصـادوياء بعـدها، وذلك على البناء للفاعل، والفاعل ضمير والمراد به: الميّت، و﴿بِهَا﴾ متعلق بـ ﴿يُوصي﴾، أي يوصي بها الميت.

#### ■ قال الشاطبى:

وَوَافَقَ حَفْصٌ فِي ٱلأَخِيرِ مُجَمَّلًا وَيُوصَى بِفَتْحِ ٱلصَّادِ صَبِّحٌ كُمَا دُنَا

، ﴿يُدَخَلُهُ﴾ من قول اللــه -تعالى-: ﴿وَمَن يُطع اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدُخُلُهُ جَنَّاتَ﴾ [نية: ١٣]. ومن قو له -تعالى -: ﴿وَمَن يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولُهُ وَيَتَعَدُّ حُدُودُهُ يُدْخُلُهُ نَارًا خَالِدًا فيها﴾ [آية: ١٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر ﴿نُدْخَلُهُ ﴾ بنون العظمة فيهما، والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن».

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿يُدَخَلُهُ بِاليَّاءُ فيهما، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على الله -تعالى-.

## 🗷 قال الشاطبي:

نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي ٱلفَتْحِ إِذْ كَلاَ وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلاَقِ وَفَوْقُ مَعْ

٥ ﴿عليهن﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَاسْتَشْهَدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةُ مَنكُمُ﴾ [آية: ١٥].

\* قرأ يعقوب ﴿عَلَيْهُنَّ﴾ بضم الهاء في الحالين، ووقف عليها بهاء السكت لبيان حركة الموقوف عليه، فتقرأ ﴿عَلَيْهُنُّهُ ﴾.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢ .

﴿ البُيُوت ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَأَمْسكُوهُنَ فِي الْبَيُوت ﴾ [آية: ١٥].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿الْبِيُوتِ ﴾ بضم الباء. وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسرها، فتقرأ ﴿الْبِيُوتِ ﴾، وهما لهجتان.

#### 🗷 قال الشاطبي:

حَمَى اجَّلَّةً وَجْهًا عَلَى الأصلْ ِ ٱقْبَلَا

وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَٱلبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ

وقال ابن الجزرى في الدرة:

جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي ٱلمَلَائِكَةُ أَنْقُلاً

بِيُوتَ آضْمُمًا وَٱرْفَعْ رَفَتْ وَفَسُوقَ مَعْ

﴿ وَاللَّذَانِ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَاللَّذَانِ يَأْتَيَانِهَا مِنكُمْ ﴾ [آية: ١٦].

\* قرأ ابن كثير بتشديد النون مع المد المشبع للساكنين، فتقرأ ﴿وَاللَّذَانَ﴾. وقرأ الباقون من القراء العشرة بتخفيف النون مع القصر، والتشديد والتخفيف لهجتان.

قال الشاطبى:
 وَهَذَان هَاتَيْن اللَّذَان اللَّذَيْن قُلْ

(٣) يُشَـــدُّدُ للْمَكِي .....

﴿الآنَ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿قَالَ إِنِّي تُبْتُ الآنَ﴾ [آية: ١٨].

\* قرأ ورش، وابن وردان بالنقل فتقرأ ﴿الآنَ﴾.

وقرأ ورش بتثليث مد البدل، وإذا ابتدأ بهمزة الوصل يكون له ثلاثة مد البدل، وإذا ابتدأ باللام يكون له القصر فقط.

﴿ كُرْهًا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ لا يُحلُّ لَكُمُ أَن تُرثُوا النَسَاءَ كُرْهًا ﴾ [آية: ١٩].
 \* قرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿ كُرْهًا ﴾ بضم الكاف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣ ٪ .

#### المقلل والممال

﴿يَسُوفَاهِن ـ إحداهِن ـ أفضى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو في كلمة ﴿إحداهن﴾.

﴿مبينة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولا واحدًا.

#### المدغسم

الصغير: ﴿مَا قَدْ سَلْفَ﴾ بالإدغام لأبي عــمرو، وهشام، وحمـزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿بالمعروف فإن كرهتموهن ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٩٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥ .

## ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ﴾

﴿وَالْمُحَصَنَاتُ مِنَ النَّسَاءِ﴾ [آية: ٢٤]. اتفق جميع القراء على قراءتها بفتح التاء، فتقرأ ﴿وَالْمُحَسَنَاتِ﴾؛ لأنها من المستثنيات؛ ولأن القراءة سنة متبعة ومبنية على التوقيف.

﴿ ﴿وَأَحَلَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَأَحَلَ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلَكُمْ ﴾ [آية: ٢٤].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، وخلف البزار ﴿وأحلَ بضم الهمزة، وكسر الحاء، على البناء للمفعول، و ﴿مَا ﴾ اسم موصول نائب فاعل.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الهمزة والحاء، فتقرأ ﴿وَأَحَلُ﴾، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير والمراد به الله -تعالى-، و﴿مَا﴾ اسم موصول مفعول به.

🗷 قال الشاطبي:

) وُجُوهٌ وَفي أَحْصَنَّ عَنْ نَقَر ٱلعُلاَ

وَضَمُّ وَكَسْرٌ فِي أَحَلَّ صِحَابُهُ

🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

﴿ مُحصنين ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿مُحصنين غير مُسافحين ﴾ [آية: ٢٥]. اتفق جميع القراء على القراءة بكسر الصاد؛ لأنه ليس من مواضع الخلاف.

﴿ مُحصَناتٍ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ مُحصَناتُ غَيْرُ مُسافحاتٍ ﴾ [آبة: ٢٥]. ومن قوله -تعالى-: ﴿ أَنْ يَنكُ وَ الْمُحْصَنَاتِ ﴾ [آبة: ٢٥].

\* قرأ الكسائي ﴿ مُحَصنات ﴾ و﴿ المُحَصنات ﴾ بكسر الصاد، على أنهن اسم فاعل؛
 لأنهن أحصن أنفسهن بالعفاف، وأزواجهن بالحفظ عن الوقوع في الزنا.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الصاد، على أنهن اسم مفعول، والإحصان مسند لغيرهن من زُوّج، وولي أمر.

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٠

(٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٩٥،٩٤ .

النساء

#### ■ قال الشاطبي:

(١) وَفِي ٱلمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلَا

وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ ٱلصَّادَ زُاوِيًا

﴿ أُحُصنَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فَإِذَا أُحُصنَ ﴾ [آية: ٢٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿أَحْصَنَ ﴾ بفتح الهمزة والصاد، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير يعود على «الإماء».

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الهمزة وكسر الصاد، على البناء للمفعول، ونائب الفاعل ضمير يعود على «الإماء».

#### ■ قال الشاطبي:

عَ نَعْدِ (٢) وُجُونٌ وَفِي أَحْصَنَ عَنْ نَفَر ٱلعُلاَ وَضَمَّ وَكُسْرٌ فِي أَحَلَّ صِحَابُهُ

﴿ تَجَارَةً ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ إِلاَّ أَنْ تَكُونَ تَجَارَةً ﴾ [آية: ٢٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿ تَجَارَقُ ﴾ بالنصب، على أن «كان» ناقصة، واسمها ضمير يعود على «الأموال» و ﴿ تَجَارَقُ ﴾ خبرها، والتقدير: إلا أن تكون الأموال تجارة.

وقسرا الباقسون من القسراء العشسرة ﴿ تَجَارَةٌ ﴾ بالرفع، على أن «كان» تامة تكتفى بمرفوعها، والتقدير: إلا أن تقع تجارة.

### 🗷 قال الشاطبي:

(Y) .....

تِجَارَةٌ انْصِبْ رَفْعَهُ فِي ٱلنِّسَا تُونى

﴿ مُدْخَلاً ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَنُدْخَلَكُم مُدْخَلاً كُريماً ﴾ [آية: ٣١].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر ﴿ مَدَّخَلاً ﴾ بفتح الميم، على أنه مصدر أو اسم مكان من

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٩٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٢ .

﴿ عَقَدَتُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَالَّذِينِ عَقَدَتُ أَيُّمَا نُكُمْ ﴾ [آية: ٣٣].

\* قرأ عاصم، وحمزة، الكسائي، وخلف البزار ﴿عَقَدَتُ ﴾ بغير ألف بعد العين،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٨ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٣٧.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٣٧ .

على إسناد الفعل إلى «الأيمان»، والأيمان: جمع يمين التي هي «اليد»، والمفعول محذوف، والتقدير: والذين عقدت أيمانكم عهودهم فآتوهم نصيبهم.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿عاقدتَ﴾ بإثبات ألف بعد العين، على إسناد الفعل الى «الآيمان» أيضًا، وهو من باب المفاعلة، كان الحليف يضع يمينه في يمين صاحبه ويقول: دمى دمك، وترثنى وأرثك، وكان يرث السدس من مال حليفه، ثم نسخ ذلك بقول الله -تعالى-: ﴿وَأُولُوا الأَرْحَام بِعُضْهُمُ أُولَى بِعُضْ في كتاب الله ﴾ [الاحزاب: 1].

طب:	الشا	قاآ	[H]
• (			2

﴿اللَّهُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿بما حفظَ اللَّهُ ﴾ [آية: ٣٤].

\* قرأ أبو جمعفر ﴿الله ﴾ بفتح هاء لفظ الجلالة، و﴿مَا ﴾ موصولة أي بالذي حفظ حقّ الله، أو أوامر الله.

وقرأ الباقون من القراء العشرة برفع الهاء، و﴿مَا﴾ مصدرية، أي بحفظ الله إياهن.

### 🗷 قال ابن الجزرى في الدرة:

١ (٢) ..... وَنَصِبُ اللّٰهُ وَالَّلاتُ أَدْ .....

﴾ ﴿ نُشُوزُهُنَ ـ فعظُوهُنَ ـ وَاهْجُرُوهُنَ ـ وَاضْرِبُوهُنَ ﴾ [آية: ٣٤].

وقف على الجميع يعقوب بهاء السكت؛ لبيان حركة الموقوف عليه، فتقرأ ﴿نَشُورُهَنُه ـ فَعَظُوهُنُه ـ وَاهْجُرُوهُنَه ـ وَاضْرِبُوهُنَه﴾ .

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٥.

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٥ .

سورة	قراءات العشر المنواترة وتوجيهها 		من آية ٢٤
النساء	حمد محمد سالم محيسن	intermental and control and co	الى أية ٢٥
	, والممال	المقلل	
	الة بخلف عنه.	· وقف عليها الكسائي بالإم	﴿فريضة﴾
		طبى:	🗷 قالالشاد
عِنْدَ ٱلكِسَانِي مَيَّلًا	سِـوَى أَلِف	، وَبَعْضَهُم	
	دغـم	الم	
	م لأبي الحارث.	﴿ومن يفعِل ذلك﴾ بالإدغا	الصغير:
		طبى:	🗷 قال الشاه
(7)		زْمِهِ يَفْعَلْ بِذَلِكَ سَلَّمُوا	وَمَعْ جَ
يَّ ﴾ بالإدغام للسوسي.	_تخافون نشوزهن	أعلم بإيمانكم ـ ليبين لكم	الكبير: ﴿
	﴾؛ للتشديد.	إدغام في لام ﴿وأحلّ لكم	🏵 تنبيه: لا
		<b>طبى:</b> بالنسبة إلى المستثنيا	🗷 قال الشاء
سِي تنْوِينَهُ أَوْ مُتَقَلَا	أَوِ ٱلمُكْتَ	كُنْ تَا مُخْبِرٍ أَوْ مُخَاطَبٍ	إِذَا لَمْ يَكُ

والله أعلم،،

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٢ .

<sup>(</sup>٢) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٧٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٢٠ .

، ﴿يُضَاعِفُهَا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَإِن تُكُ حَسَنَةً يُضَاعِفُهَا﴾ [آية: ٤٠].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر، وأبو جعفر ويعقوب ﴿ يُضَعَّفُهَا ﴾ بحذف الألف مع التشديد، مضارع "ضعّف" مشدد العين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿يُضَاعَفُهَا﴾ بإثبات الألف مع التخفيف مضارع "ضاعف".

5 - 9 - 9 - 5 - 5 - 9 - 4 - 1	🗷 قال الشاطبي:
، وَٱلعَيْنُ فِي ٱلكُلِّ تُُقِّلًا	
(1)	َ كُمَا نَّارَ
(7)	<ul><li>وقال ابن الجزرى في الدرة:</li></ul>
اً ذَا حُمْ	وَشَدِّدُهُ كَيْفَ جَا

٥ ﴿ تُسوني ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ لُوْ تُسُوني بِهِمُ الأَرْضُ ﴾ [آية: ٤٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عـمرو، وعاصم، ويعقوب ﴿ تُسَوَّىٰ ﴾ بضم التاء، وتخفيف السين، على بناء الفـعل للمجـهول، و ﴿ الأَرْضُ ﴾ نائب فاعـل، وتخفيف السين على حذف إحدى التاءين تخفيفًا؛ لأن الأصل "تتسوّى".

وقرأ نافع، ن وابن عامر، وأبو جعفر ﴿تُسُوِّئ﴾ بفتح التاء، وتشديد السين، على بناء الفعل للفاعل، و﴿الأَرْضُ﴾ فاعل، وتشديد السين على إدغام التاء في السين.

وقرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿تَسُونَى﴾ بفتح التاء، وتخفيف السين، على البناء للفاعل، وحذف إحدى التاءين تخفيفًا.

## 🗉 قال الشاطبي:

وضَمُّهُمْ تَسَوَّىٰ نَماحَقُّا وَعَمُّ مُثَقَّالٍ (٣)

٥ ﴿ بِهِمُ الأَرْضُ ﴾ [آية: ٢٢].

<sup>(</sup>١) مته حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٧، ٥١٦ .

<sup>(</sup>٢) متن الدراة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٠ .

\* قرأ أبو عمرو، ويعقوب، بكسر الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿بهم﴾.

وقرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار بضم الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿بهُمُ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء، وضم الميم وصلا.

أما عند الوقف فجميع القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم، فتقرأ ﴿بهم﴾.

#### 🗷 قال الشاطبي:

..... وَبَعْدُ ٱلهَاءِ كَسْنُ فَتَى الفَلا

وَفِي ٱلوَصْلِ كَسْرُ ٱلهَاءِ بِالضَمْ شَمُّلُلًا

قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلاً

مَعَ ٱلكَسْرِ قَبْلَ آلهَا أَوِ ٱليَّاءِ سَاكِنَا كَمَا بِهِمُ ٱلاَّسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ ٱل

٥ ﴿ أُوْ جَاءَ أَحَدُ مَنكُم ﴾ [آية: ٤٣].

\* قرأ قالون، والبزي، وأبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى مع المد والقصر.

وقرأ ورش، وقنبل بوجهين: الأول: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، والثاني: بإبدال الهمزة الثانية حرف مد محضًا مع القصر؛ لأن بعده متحرك.

وقرأ أبو جعفر، ورويس بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيق الهمزتين.

٠ ﴿ أُو لامستم النساء ﴾ [آية: ٤٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿لمَسْتُمُ ﴿ بحذف الألف، على إسناد الفعل إلى الرجال، وحينئذ يكون الخطاب للرجال دون النساء على معنى: مس بعض الجسد بعد الجسد الآخر.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ لاَمْسَتُمُ ﴾ بإثبات ألف بعد اللام، وذلك على المفاعلة التي تكون من اثنين، إذًا فيكون معناه: الجماع. ويجوز أن تكون المفاعلة على غير بابها نحو: «عاقبت اللصّ» فتتحد هذه القراءة مع القراءة الأولى في المعنى.

<sup>(</sup>١) منت حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ١١٥، ١١٤، ١١٥ .

﴿ هَوُلاء أَهَدَىٰ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ هَوُلاء أَهْدَىٰ من اللَّذِينَ آمَنُوا سَبِيلاً ﴾ [آية: ١٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، بتحقيق الهمزة الأولى، وإبدال الهمزة الثانية ياء محضة. فتقرأ ﴿هُؤُلاء يهدى﴾.

وقرأ الباقون من القراءالعشرة بتحقيق الهمزتين.

﴿ تنبيه: اتنق جميع القراء على قراءة كلمة ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فقدُ الَّذِيالَ إِبْرَاهِيمِ﴾ [آية: ٤٥] بالياء؛ لأنه ليس من مواضع الخلاف.

## المقلل والممال

﴿القربى ـ مرضى ـ اليتامى ـ آتاهم ـ تسوّى ـ وكفى ـ أهدى ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائى ، وخلف البزار . وبالفتح والتقليل لورش . وبالتقليل لأبى عـ مرو فى كلمتى ﴿القربى ـ مرضى ﴾ .

﴿سكارى ـ افـترى﴾ بالإمالة لأبى عـمرو، وحمزة، والكسـائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿ والجارِ ﴾ معًا: بالإمالة لدوري الكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿للكافرين ـ وأدبارها﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى. وبالتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿مطهرة﴾ وقف عليها الكسائي بالفتح والإمالة.

## (المدغم)

الصغير: ﴿نضجت جلودهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿والصاحب بالجنب ـ لا يظلم مثقال ذرّة ـ والله أعلم بأعدائكم ـ الصالحات سندخلهم ﴾ بالإدغام للسوسي .

﴿ تنبيه؛ لا إدغام في نون ﴿ويقُولُون للذين كَفُرُوا﴾ [آية: ٥١]؛ لأن النون قبلها ساكن.

■ قال الشاطبي:

عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَىٰ نَحْنُ مُسْجَلًا

........... ثُمُ ٱلنُّونُ تُدْغَمُ فِيهِ مَا

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرِز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ١٥١ .

# ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ ﴾

﴿ فِأَمَّرُكُمُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿إِنَّ اللَّهَ فِأْمُرُكُمُ ﴾ [آية: ٥٠].

\* قرأ أبو عمرو بخلف عن الدورى بإسكان الراء، فتقرأ ﴿يَأْمُرُكُم﴾. والوجه الثاني للدوري اختلاس حركة الراء.

وقرأ الباقون من القراءالعشرة **بالضمة** الخالصة.

« وقرأ ورش، والسوسى، وأبو جعفر بإبدال همزة ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ وصلا ووقفًا، وكذا حمزة حالة الوقف، فتقرأ ﴿ يَامُرُكُم ﴾.

- ﴿ نِعِمًا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿إِنَّ الله نِعِمًا يَعظُكُم بِه ﴾ [آية: ٥٨]. تقدم بيان القراءات
   التي فيها في سورة البقرة آية: ٢٧١.
  - ٥ ﴿ أَنَ اقْتَلُوا أَنفُسكُمْ أَوَ اخْرُجُوا مِن دِيارِكُم ﴾ [آية: ٦٦].

\* قرأ نافع، وابن كشير، وابن عامر، والكسائي، وأبو جعفر، وخلف البزار بضم النون والواو وصلا فتقرأ: ﴿أَنُ اقْتُلُوا أَنفُسكُمْ أَوْ اخْرُجُوا من دَيَارِكُم﴾.

وقرأ عاصم، وحمزة بكسرهما وصلا.

وقرأ أبو عمرو، ويعقوب بكسر النون، وضم الواو وصلا.

🗉 قال الشاطبي:

وَضَ مُكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِتَّالِتِ يُضَمُّ لُزُومًا كَسُّرُهُ فَي نَّدِ مَّلًا يُضَمُّ لُزُومًا كَسُّرُهُ فَي نَّدِ مَّلًا قُلْ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُولِي اللَّهُ اللَّلْ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ الللْمُولِي الللْمُولِي اللللْمُولِي الللْمُولِي اللللْمُولِي اللللْمُولِي الللْمُولِي الللْمُولِي الللْمُولِي الللْمُولِي اللللْمُولِي الللللْمُولُولُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللَّال

وقال ابن الجزري في الدرة:

تَ (٢) وَلَ ٱلسَّاكِنَيْنِ ٱضْمُمْ أَتَّى وَبِقُلُ حَلَا

<sup>(</sup>١) بتن حرز الأماني ورجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧.

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ، ٧٣

فَعَلُوهُ إِلاَّ قَلِيلٌ مِّنْهُمُ﴾ [آية : ٦٦] .	<ul> <li>﴿إِلاَ قَلِيلٌ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿مَا</li> </ul>
، على الاستـشاء،وهذه القراءة موافـقة لرسـ	
	مصحف أهل الشام.
﴿ قَلِيلٌ﴾ برفع اللام، على أنه بدل من الواو في	وقرأ البـــاقون من القراء العــشرة ﴿إِلَّا
المصاحف.	﴿فَعَلُوهُ﴾، وهذه القراءة موافقة لرسم بقية
·w·	🗷 قال الشاطبي:
وَرَفْعُ قَلِيلٌ مِنْهُمُ ٱلنَّصْبَ كُلِّلاً (١)	
لَمْ تَكُن بِيْنَكُمْ وَبَيِنَهُ مَوْدُقٌّ﴾ [آية: ٧٣].	<ul> <li>﴿تَكُن ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿كَأَنْ</li> </ul>
تَكُن﴾ بتاء التأنيث؛ لمناسبة لفظ ﴿مُودَّةُ﴾.	* قرأ ابن كثير، وحفص، ورويس ﴿
كُن﴾ بالياء على التــذكير؛ لأن تأنيث ﴿موذةٌ}	وقرأ البــاقون من القراء العــشرة ﴿يَكُ
	مجازي يجوز في فعله التأنيث والتذكير .
	🗉 قال الشاطبي:
(٢)	وَ أَنْفِ ْ يَكُنْ عَنْ دَاّر مِ
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
فَأَنَّتُ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدُقٌ مِّنْ وَ لَا	

النجوه الزاهرة في القرابات العشر المتواثرة وتوجيهها

من آيية ۵۸ الى أيية ۷۳

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٢

<sup>(</sup>٣) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٥ .

النجود الأموز في الفرادات العشر العانون توثو جيئها من أيدة ٥٥ النجود المرادية العشر العانون العرب الع

## المقلل والممال

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿جاءوك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿دياركم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

## المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ ظلموا﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿قيل لهم ـ وإلى الرسول رأيت ـ استغفر لهم ـ الرسول لو وجدوا ﴾ بالإدغام للسوسي .

والله أعلم،،

# ﴿ فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾

	﴾ ﴿لَمْ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا لَمْ كَتَبَّتَ عَلَيْنَا الْقَتَالَ﴾ [آية: ٧٧].
فتقرأ ﴿لمه ﴾	* وقف البزرى، ويعقوب على ﴿لم> بهاء السكت بخلف عن البزري،

× · ·		قال الشاطبي:	[#]
(١) زِيَّ وادْفَعْ مُجَهِّلًا	بِخُلْفٍ عَنِ ٱلْبَ	وَفِيمَهُ وَمِمَّهُ قِفْ وَعَمَّهُ لِمَهُ بِمَهُ	
		وقال ابن الجزرى في الدرّة:	
وَلِمْ شَلاَ			
(Y)		وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ	

﴿وَلا تُظَلَّمُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَلا تُظَلَّمُونَ فَتيلاً ﴾ [آية: ٧٧].

\* قرأ ابن كشير، وحمزة، والكسائمي، وأبو جعفر، وروح، وخلف البزار ﴿ولا يُظلُّمُونَ﴾ بياء الغيبة؛ لمناسبة صدر الآية.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿ولا تُظْلَمُونَ﴾ بتاء الخطاب؛ لمناسبــــة قوله -تعالى-: ﴿وَقَالُوا رَبِنَا لَمُ كَتَبَتَ عَلَيْنَا الْقَتَالَ﴾.

قال الشاطبى:
 تُظْلَمُونَ غَيْ بُشُهْدٍ بُنَا
 وقال ابن الجزرى فى الدرة:
 وَلَا يُظْلَمُوا أَدْ يَا

٠٠٠ تنبيه: ﴿وَلا يُظْلَمُونَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿بُلِ اللَّهُ يُزَكِّي مَن يشَاءُ وَلا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٨٦ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري. البيتان: ٤٦، ٤٧ . .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٢.

<sup>(</sup>٤) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٦ .

سورة أأنساء

يظلَّمُونَ فَتِيلاً﴾ [آية: ٤٩]. اتفق القراء العشرة على القراء بياء الغيب؛ لأن القراءة سنة متبعة ومبنية على التلقي.

﴿أَصَدَقُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَمَنْ أَصَدَقُ مِن الله حَدِيثًا﴾ [آية: ٨٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي، ورويس، وخلف البزار بإشمام الصاد صوت الزاي، وهو لهجة قيس.

وقرأ الباقون بالصاد الخالصة، وهي لهجة قريش.

🗷 قال الشاطبي:

َ كَأَصْدَقُ زَايًا شَاعَ وَٱرْتَاحَ أَشْمُلَا

وَإِشْمَامُ صَادِ سَاكِنِ قَبْلُ دَالِهِ

🗉 وقال ابن الجزري في الدرّة:

..... وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ مَٰ اللهِ وَلاَ (٢)

## المقلل والممال

﴿الدنيا ـ اتقى - وكفى ـ تولى﴾ بالإسالة لحمـزة، والكسائى، وخلف البـزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو فى كلمة ﴿الدنيا﴾.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

#### المدغيم

الصغير: ﴿أُو يَعْلُبُ فَسُوفَ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وخلاد، والكسائي.

الكبير: ﴿قيل لهم ـ القتال لولا ـ من عندك قل ﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿بيت طائفة﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٣ .

(٢) متن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٥ .

﴿ فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنافِقِينَ فَتَتَيْنِ ﴾ [آية: ٨٨]. قرأ أبو جعفر ﴿ فَتَتَيْنَ ﴾ بإبدال الهمزة ياء في الحالين، وكذا حمزة حالة الوقف، فتقرأ ﴿ فَيتَينَ ﴾ .

تنبيه: ﴿فَإِن تُولُوا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿فَإِن تُولُوا فَخُذُوهُم ﴾ [آية: ٨٩]. لا
 خلاف بين جميع القراء العشرة في تخفيف التاء؛ لأنها ليست من مواضع الخلاف.

٥ ﴿حصرت صدورهم﴾ [آية: ٩].

\* قرأ يعقوب ﴿ حَصَرَتا ﴾ بنصب التاء منونة، على الحال، أى ضيقة صدورهم. وقرأ الباقون من القراء العشرة بسكون التاء، على أنه فعل ماض، والجملة في موضع نصب على الحال.

#### قال ابن الجزرى في الدرة:

ر١) .....وَحَرُّ حَصَرَتُ فَنَوْ ون .......وَحَرُ

﴿ فَتَبَيْنُوا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سبيل الله فَتَبَيْنُوا ﴾ [آية: ٩٤].
 ومن قوله -تعالى-: ﴿ كَذَلِكُ كُنتُم مَن قَبْلُ فَمَنَ اللهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيْنُوا ﴾ [آية: ٩٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿فَتَشَبُتُوا﴾ بثاء مثلثة، على أنها فعل مضارع من «التثبّت».

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿فَتَيَنُّوا﴾ بباء موحدة، على أنها فعل مضارع من «التبين».

🗷 قال الشاطبي:

مِنَ ٱلتَّبْتِ وَٱلغَيْرُ ٱلبَيَانَ تَبَدَّلَا

وَفِيهَا وَتَحْتَ ٱلفَتْحِ قُلْ فَتَتَّبُّتُوا

٥ ﴿السَّلامِ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَلا تَقُرلُوا لِمِنْ أَلْقَىٰ إِلَيْكُمُ السَّلامَ لَسْتَ مُؤْمناً﴾ [آية: ٩٤].

(١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٦ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٤ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿غَيْرِ﴾ بالنصب على الاستثناء من ﴿الْقَاعِدُونَ﴾.

🗷 قالالشاطبي: وَغَيْرَ أُولِي بِالرَّفْعِ <del>فِي حَقَ</del> نُهْشَلَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ورجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٥

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لا بن الجزري، البيت رقم ٩٦ .

<sup>(</sup>٣) متل حرز الأماني روجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٥

ڌ	النجوم الراهورة في القرارات العشر المنوفرة وتوجيهها	ه: آنة ٨٨	
ـاء	سورة معدد معدد معدد معدد معدد معدد معدد معد	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
(1)	بن الجزرى في الدرة:	وقال	×
(1)	رُ تُنْصِبًا فُنْ	وَ غَيْ	
	ينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلائِكَةُ﴾ [آية: ٩٧].	﴿ إِنَّ الَّذِي	۵
لابتداء	البزى بتشديد التاء وصلا ﴿آلدَينَ تُوفَّاهُمُ﴾، والباقون بتخفيفها. وعند الا	常 قرأ	
	· يبتدئ جميع القراء <b>بتاء</b> واحدة مخففة .	﴿تُوفَاهُمُ﴾	بـ٩
	شاطبی:	قالال	羅
(٢)	، ٱلوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَيِّدٌ تَيِمَّمُوا                       وَتَاءَ تَوَفَّىٰ فِي ٱلنِّسَا عَنْهُ مُجْمِلاً ﴿		
بخلف	بِمْ كُنتُمْ﴾ [آية: ٩٧]. وقف البزى، ويعقوب على ﴿فِيمَ﴾ بهاء السكت، ب	﴿قَالُوا فِي	<b>(3)</b>
	فتقرأ ﴿فِيمَه﴾.		
	شاطبی:	قالال	×
(٣)	مَهُ وَمِمَّهُ قِفْ وَعَمَّهُ لِمَهُ بِمَهُ بِمَهُ بِخُلْفٍ عَنِ ٱلْبَزِّيِ وادْفَعُ مُجَهِّلًا ﴿	وَفِي	
	بن الجزري في الدرّة:	وقال	×
	َ وَلِمْ حَلَا )		
(٤)	ُــــُـــــــــــــــــــــــــــــــ		
	الرها كالبري	وس	

(۱) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٩٧ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم٣٨٦ .

ر ۱۰۰ میل کرر ۱۰۰ می روز به میهایی مست مینی میند و می

<sup>(</sup>٤) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٤٦، ٤٧ .

## المقلل والممال

﴿جاءكم ـ شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿ أَلقى ـ توفاهم ـ مأواهم ـ الدنيا ـ الحسنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو في كلمتي ﴿ الدنيا - الحسني ﴾ .

## المدغيم

الصغير: ﴿حصرت صدورهم﴾ بالإدغام لأبي عـمرو، وحمـزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿حيث ثقفتموهم - فتحرير رقبة ـ كذلك كنتم ـ توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

# ﴿ وَمَن يُهَاجِر فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾

- ﴿ هَا أَنتُمْ هَؤُلاء ﴾ [آية: ١٠٩]. تقدم حكم ذلك في سورة آل عمران آية ٦٦.
- ﴿ خَطِئةً ـ بُرِينًا ﴾ [آبة: ١١٢]. فيهما لحمزة وقفًا الإدغام فقط ﴿ خَطِئةً ـ بَرِيًّا ﴾ ؛ لأن الياء زائدة .
  - 🗷 قال الشاطبي:

إِنَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلُ حَتَّى يُفَصَّلًا

وَيُدْغِمُ فيه الْوَاوَ وَالْيَاءَ مُبْدِلاً

### المقلل والممال

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿أَخْرَى \_ وأراكُ ﴾ بالإمالة لأبي عـمرو، وحـمزة، والكسائـي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿مَرْضَى ـ الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

**﴿الناس﴾** بالإمالة لدوري أبي عمرو.

#### المدغسم

الصغير: ﴿لهمت طائفة﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿ولتأت طائفة﴾ بالإدغام للسوسي بالخلاف.

﴿الكتاب بالحق ـ لتحكم بين الناس﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

# ﴿ لا خَيْرَ في كَثيرِ مِّن نَّجْوَاهُمْ ﴾

﴿مُرْضَاتِ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ الْبَغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ [آية: ١١٤].	Ø
* رسمت بالتاء المفتوحة، ووقف عليها الكسائي بالهاء ﴿مَرْضَاه﴾، وهي له	
ث موقف علوا القرن بالتاء ومافقة السريري هم المحمة ط	. :

■ قال الشاطبى:
 إِذَا كُــتِـبَتْ بِالتَّـاءِ هَاهُ مُــؤَنَّتْ
 فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًا رُضَى وَمُعَوَلاً
 وَفِي اللَّتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ
 وَفِي اللَّتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ

﴿ فَوْتِيهِ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَسُوفَ نُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [آية: ١١٤].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، وخلف البزار ﴿يُؤْتِيهِ بِالياء التحتية، على الغيبة؛ لمناسبة سياق الآية.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿نُوْتِيهِ﴾ بنون العظمة، على الالتفات من الغيبة إلى التكلم.

(V)	قال الساطبي:	[28]
	وَنُوّْتِيهِ بِالْيَا فَيِي خِّمَاهُ	
	وقال ابن الجزري في الدرّة:	×
(٣)	و و و و	
	نُونَ يُؤْتِيهِ كُطْ	

\*وقرأ ورش والسوسى، وأبو جعفر بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، فتقرأ ﴿نُوتِيهِ﴾.

وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٣٧٨، ٣٧٩.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٦ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٧

## سورة النساء

🏻 🕲 ﴿ نُولُه ما تُولِّي ونُصُله جَهنَم﴾ [آية: ١١٥].

\* قرأ أبوعمرو، وشعبة، وحمزة، وأبو جعفر ﴿نُولُهُ وَنُصُلُهُ ۚ بِإِسكانِ الهاء فيهما وصلا ووقفًا.

وقرأ قالون، ويعقوب، وهشام بخلف عنه بكسر الهاء فيهما من غير صلة. وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء مع الصلة فيهما، وهو الوجه الثاني لهشام.

- ﴿ وَيُمنيهم ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ يعدُهُم و يُمنيهم ﴾ [آية: ١٢٠].
   \* قرأ يعقوب بضم الهاء، فتقرأ ﴿ وَيُمنيهُم ﴾. والباقون بكسرها.
- ﴿ مَأْوا هُمْ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ أُولَئك مَأُوا هُمْ جَهِنَمُ ﴾ [آية: ١٢١].

\* قرأ السوسى، وأبو جعفر بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، فتقرأ ﴿ مَاواهُمْ ﴾، ومع أن هذه الهمزة فاء الكلمة إلا أن ورشًا لا يبدلها؛ لأنها من المستثنيات.

#### ■ قال الشاطبى:

إِذَا سَكَنَتُ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْـزَةً فَوْرُشْ يُرِيهَا حَرْفَ مَدِّ مُبَدِّلا سُوَى جُمْلَة الإِيوَاء سوَى جُمْلَة الإِيوَاءِ ......

٠ ﴿ أَصُدَقُ ﴾ من قول الله -تعالى- : ﴿ وَمَنْ أَصَدَقُ مِن اللَّهِ قِيلاً ﴾ [آية: ١٢٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي، ورويس، وخلف البزار بإشمام الصاد صوت الزاي، وهو لهجة قيس. وقرأ الباقون من القراء العشرة بالصاد الخالصة، وهو لهجة قريش.

### ■ قال الشاطبي:

كَأَصْدَقُ زَايًا شَاعَ وَٱرْتَاحَ أَشْمُلًا (٢)

وَإِشْمَامُ صَادِ سَاكِنِ قَبْلَ دَالِهِ

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٢١٥، ٢١٤.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٣.

من آیة ۱۱۶ الی آیة ۱۳۶	النجوم الزهر قض القرابات العشر المنوقرة وتوجيهها محمد محمد محمد سالم مجيس	بورد النساء	
		<ul><li>وقال ابن الجزرى فح</li></ul>	]
أَصْدَقُ طَٰبُ وَلَا	وَٱشْمِمْ بَابَ ٱ		
		٠ ﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِيَ أَ	ž,
	بُكُمْ - أَمَانيَ﴾ بياء ساكنة خفيفة فيهما.	* قرأ أبو جعفر ﴿بأمانِ	
	العشرة بتشديد ا <b>لياء</b> فيهما.	وقرأ الباقون من القراء	
(*)	الدرّة:	🗉 قال ابن الجزرى في	]
(۲) لأَمَانِيّ مُسْجَلاً	خِفُّ ٱلْ		
زِنَ نَقيرًا﴾ [آية: ١٢٤].	-تعالى-: ﴿فَأُولَٰئِكَ يَدُخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُو	٥ ﴿يدخُلُون﴾ من قول الله	3
يُدْخَلُونَ ﴾ بضم الياء	عمـرو، وشعبة، وأبو جعفر، وروح ﴿يُ		
	مفعول <b>والواو</b> نائب فاعل.		
فاعل <b>والواو</b> فاعل.	عشرة بفتح الياء، وضم ا <b>لخاء،</b> على البناء للف	وقرأ الباقون من القراء ال	
حثی ۳۰۰ (۳)		قال الشاطبى:	]
حَثْرِ حَقُّ صَرِرًى حَلاَ	وَضَمُّ يَدٌ خُلُونَ وَفَتْحُ ٱلضَّمِّ		
(8)	الدرة:	🗷 وقال ابن الجزرى فو	İ
َ (٤) كَطَوْلٍ وَكَافَ الْأَ	وَيَدْ خُلُوا سَمَ لِّبْ جَهِلْ		
خَلِيلاً﴾ [آية: ١٢٥].	عالى-: ﴿ اتُّبِعَ مِلْةَ إِبْرِ اهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَ اهِيمَ	@ ﴿إِبْرَاهِيمِ﴾ من قول الله -i	
	هيمَ﴾ معًا بفتح الهاء وألف بعدها ﴿إِبْرَاهَ		
هجتان .	العشرة بكسر الهاء وياء بعدها، وهما له	وقرأ الباقون من القراء	

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٥.

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٦٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٦ .

<sup>(</sup>٤) ستن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٧ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ ثَلَاثَةً أَوَاخِسرُ إِبْرَاهَامَ لَا حَ وَجَـمَّلَا (١)

﴿ تنبيه: ﴿إعراضاً﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وإن امْرَأَةٌ خَافَتُ مِنْ بَعْلَهَا نَشُوزا أَوْ إعراضاً ﴾ [آية: ١٢٨]. أجمع القراء على تفخيم الراء؛ لوقوع حرف الاستعلاء بعد الراء.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَمَا حَرْفُ ٱلْاِسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاقُهُ لِكُلِّهِمُ ٱلتَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

﴿ يُصلحا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَلا جَناحَ عَلَيْهِمَا أَن يُصلحا بَيْنَهُمَا صُلْحا ﴾ [آية: ١٢٨].
 \* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿ يُصلحا ﴾ بضم الياء، وإسكان الصاد، وكسر اللام، على أنه مضارع «أصلح» الثلاثي المزيد بهمزة.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ يَصَّالِحًا ﴾ بفتح الياء، والصاد المشددة وألف بعدها، وفتح اللام، وأصلها «يتصالحا» فأدغمت التاء في الصاد.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَصَّالِكَا فَاضْمُمْ وَسَكِّنْ مُخَفِّقًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووحه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠ .

<sup>(</sup>٢) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٨ .

﴿نجواهم - أنثى - الهدى - تولّى - مأواهم - يتلى - اليتامى - وكفى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو فى كلمتى ﴿نجواهم - أنثى ﴾.

﴿ مرضات ﴾ بالإمالة للكسائي وحده، ولا تقليل فيها لورش؛ لأنها من الكلمات التي ليس لورش فيها سوى الفتح .

﴿بين الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿خافت﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

#### المدغيم

الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.

🗷 قال الشاطبي:

وَمَعْ جَزْمه يَفْعَلْ بِذَلكَ سَّلَّلُمُوا ......(١)

﴿ فقـد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبى عــمرو، وابن عــامر، وحمــزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿تبين له \_ المؤمنين نوله \_ وقال لأتخذن ّ \_ والصالحات سند خلهم \_ ولا يظلمون نقيرا \_ يريد ثواب الدنيا ﴾ بالإدغام للسوسي .

﴿ تنبيه: لا إدغام في حاء ﴿فلا جناح عليهما ﴾؛ لتخصيص الإدغام بحاء ﴿فمن زحزح عن النار﴾.

🗷 قال الشاطبي:

ۚ فَزُحْزِح عَنِ ٱلنَّارِ ٱلَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ ۖ ........

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ١٣٩ .

## ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقَسْطِ ﴾

﴿ وَإِن تَلُونُوا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَإِن تَلُونُوا أَوْ تُعْرَضُوا ﴾ [آية: ١٣٥].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة ﴿تُلُوا﴾ بضم اللام، وواو ساكنة بعدها، على أنه مضارع من "ولى يلى ولاية"، وولاية الشيء: هي الإقبال عليه.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿تلُوُوا﴾ بإسكان اللام وبعدها واوان: الأولى مضمومة، والثانية ساكنة، على أنه مضارع من «لوى يلوى»، يقال: لويتُ فلانًا حقّه: إذا ماطلته.

قال الشاطبى:
 وَتُلُولُوا بِحَذْفِ الوَاوِ الْأولَى وَلاَمَهُ فَضَمَّ سُكُونًا لِسْتَ أَبِيهِ مُجَهَلا (()
 قال ابن الجزرى فى الدرة:

﴿نزل ـ أنزل ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَالْكِتَابِ اللَّذِي نُزَلَ عَلَىٰ رَسُولُهُ وَالْكِتَابِ اللَّذِي أَنزلَ
 من قبلُ ﴾ [أية: ١٣٦].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر، وأبو عمرو ﴿نَزِلَ ـُأَنزِلَ﴾ بضم النون والهمزة وكسر الزاي فيهما، على بائهما للمفعول، ونائب الفاعل ضمير يعود على ﴿الْكَتَابِ﴾.

وقرأ الباقون من القراءالعشرة ﴿نزُل أنزل﴾ بفتح النون، والهمزة، والزاى، على بنائهما للفاعل، والفاعل ضمير يعود على ﴿الله﴾ المتقدم في قوله -تعالى-: ﴿آمنُوا باللهِ﴾.

قال الشاطبى:
 وَنْزِلَ فَتْحُ الضَّمَ وَالكَسْرِ حِصْنُهُ وَالكَسْرِ حِصْنُهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٨.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٠ .

من آية ١٣٥ إلى آية ١٤٧	النجوم الأاهرة في القراءات العشر المنو قرة وتوجيهها	سورة ————————————————————————————————————
(1)	The state of the s	<ul><li>وقال ابن الجزرى في الدرّ</li></ul>
		نَزَّلْ وَتِلْوَيْهِ سَـ
﴾ [آية: ٠٤٠].	: ﴿ وَقَدْ نَزُلُ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ	۞ ﴿نَزُلَ﴾ من قول الله -تعالى-
على البناء للفاعل، والفاعل	زُلَ﴾ بفتح النون والزاي، ع	﴿ قرأ عاصم، ويعقوب ﴿ن
		ضمير يعود على الله -تعالى
وكسـر <b>الزاي،</b> على البناء	مشرة ﴿نُزلَ﴾ بضم النون.	وقرأ الـباقون من الـقراء الع
		للمفعول، و«أن» وما بعدها في م
		🗷 قال الشاطبي:
مُ عَاصِمٌ بَعْدُ نُزِّلًا	ص صنَّهُ وَأَنْزِلَ عَنْهُ	وَنُزِّلَ فَتْحُ ٱلضَّمِّ وَٱلكَسْرِ حِ
•	1 <b>ö</b>	<ul><li>وقال ابن الجزرى فى الدرّ</li></ul>
(٣)	م هم	نزَّلْ وَتِلْوَيْهِ سَ
سُفُلِ مِن النَّارِ﴾ [آية: ١٤٥].	-: ﴿إِنَّ الْمُنافقين في الدَّرَك الأَو	<ul> <li>﴿الدرك﴾ من قول الله -تعالى</li> </ul>
		* قرأ عاصم، وحمزة، والك
ىنى واحد، والدرك: هو المكان.	لراء، فتقرأ ﴿الدُّركِ﴾ والقراءتان بمع	وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح ا
		🗷 قال الشاطبي:
فِىٱلدَّرْكِ كُوفَ تَحَمَّلاً (٤)	·	
		بِالاِسْكَانِ
أُجُرًا عَظِيمًا ﴾ [آية: ١٤٦].		· ﴿يُؤْتُ﴾ من قول الله -تعالى·
	رقم ۹۸ .	(۱) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت
		(۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي
	رقم ۹۸ .	(٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٦١٢، ٦١٢ .

من الية ١٢٥ المائية ١٢٥ النساء النساء النساء النساء النساء النساء المراعاة للأصل، وهي لهجة الحجازيين، فتقرأ

\* وقف يعقوب على ﴿يُوكَ﴾ بالياء مراعاة للأصل، وهي لهجة الحجازيين، فتقرأ ﴿يُؤْتِي﴾. ووقف عليها الباقون بُحَذَف الياء؛ مراعاة للرسم.

### المقلل والممال

﴿ وَكَفَى ـ الهدى ـ كسالى ـ الدنيا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالنتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو في كلمة ﴿ الدنيا ﴾.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغیر: ﴿فقله ضلَّ﴾ بالإدغام لورش، وأبسى عمرو، وابن عنامر، وحمزة، والكساتي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿ليغفر لهم ـ يحكم بينهم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

## ﴿ لا يُحبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوء منَ الْقَوْل ﴾

، ﴿يُؤْتِيهِم﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أُولئكُ سُوفَ يُؤْتِيهِمْ أُجُورَهُمْ﴾ [آية: ١٥٢].

 « قرأ حفص ﴿ يُؤْتِهِمُ ﴾ بالياء التحتية؛ لمناسبة السياق، والفاعل ضمير يعود على الله -تعالى -.

وقرأ الباقون من الـقراءالعشرة بنون العظمة، على الالتفات مـن الغيبة إلى التكلم، فتقرأ ﴿نُوْتِهِم﴾، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره «نحن» يعود على الله -تعالى-.

قال الشاطبى:
 وَيَا سَوُفَ نُوُتِيهِمْ عَزِيزٌ ......

﴾ ﴿تَمَوْلَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَنْ تَنوْلَ عَلِيهِمْ كَتَابًا مَنَ السَّمَاءَ﴾ [آية: ١٥٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب ﴿تُنْزِلُ ﴾ بإسكان النون، وتخفيف الزاي، مضارع "أنزل" مبنى للمجهول، والفاعل ضمير مستتر تقديره "أنت" والمراد به نبينا «محمد» على ...

وقرآ الباقون من القراء العشرة ﴿تَنزَل﴾ بفتح النون، وتشديد الزاي، مضارع "نزَل» مضعف العين مبنى للفاعل، والفاعل ضمير مستتر والمراد به الرسول ﷺ.

🗉 قال الشاطبي:

وَيُنْزِلْ خَـفِفُهُ وَتُنْزِلُ مِـثُلُهُ وَيُنْزِلُ مِـثُلُهُ وَيُنْزِلُ حَقٌّ ......

﴿أَرْنَا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَقَالُوا أَرْنَا اللَّهَ جَهْرَةً﴾ [آية: ١٥٣].

\* قرأ ابن كثير، والسوسي، ويعقوب ﴿أَرْنَا﴾ بإسكان الراء؛ للتخفيف.

وقرأ الدوري عن أبي عمرو باختلاس كسرة **الراء** للتخفيف.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالكسرة الخالصة على الأصل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

رجيها المدرة	التجوم الراهرة في القرابات العشر المتوقرة ولا
s Living	من اينه ۱۲۸ إلى اينة ۱۲۲
. ^	🗷 قال الشاطبي:
فِي فُصِّلَتْ يُّرْوَىٰ صَّنَفَا نَّرَدِ كُّلًا	وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا ٱلْكَسْرِ دُمْ يَدَا وَ
(1)	وَٱخْفَاهُمَا ظُلْقُ
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
(Y)	سَكِّنَ ٱرْنَا وَٱرْنِ حَزْ
نُدُوا في السَّبُتَ ﴾ [آية: ١٥٤].	۞ ﴿لا تَعَدُوا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَقُلْنَا لَهُمُ لا تُعَ
<b>الدال؛</b> لأن أصلها «تعتدوا» مضارع	<ul> <li>* قرأ ورش ﴿لا تعدُّوا﴾ بفتح العين، وتشديد</li> </ul>
ن، ثم أدغمت التاء في الدال.	«اعتدى يعتدى اعتداء»، ونقلت حركة التاء إلى العي
	وقرأ قـــالـون بوجهين: أحـــدهما: ﴿لا تَعَدُوا﴾ بإسك
	"تعتدوا" فأدغمت التاء في الدال. والوجه الثاني: اختلام
فتقرأ ﴿لا تُعْدُوا﴾ .	وقرأ أبو جعفر بإسكان العين، وتشديد الدال،
ال مخففة، مضارع "عدا يعدو عدوانا".	وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكان العين. وضم الد
(11)	🗷 قال الشاطبي:
٣) سُوصًا وَأَخْفَى ٱلعَيْنَ قَالَونَ مُسْهِلًا	بِالْإِسْكَانِ تَعْدُوا سَكِنُوهُ وَخَفِّقُوا خُد
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
(؟) تَعْدُوا أَتْلُ سَكِّنْ مُتَّقِّلاً	
	﴿ ﴿ سَنُوْتِيهِمْ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ أُولَئِكَ سَنُوْتُ
	* قرأ حمزة، وخلف البزار ﴿سُيْزْتِيهِمُ﴾ بالياء
	يعود على الله -تعالى
	<ul> <li>(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٨٦ .٤٨٥ .</li> </ul>

(٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٦٩ .

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٢ .

(٤) متن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٨ .

فَزُحْزح عَن آلنَّار ٱلَّذي حَاهُ مُدْغَمٌّ

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٣٩ .

# ﴿ إِنَّا أُوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾

﴿إِبْرَاهِيمِ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿وَأُوْحِيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمِ﴾ [آية: ١٦٣].

\* قرأ هشام ﴿إبراهام ﴾ بفتح الهاء وألف بعدها.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿إبْراهيم﴾ بكسر الهاء، وياء بعدها، وهما لهجتان.

🗉 قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ تَلاَثَةٌ أَواخِدُ إِبْرَاهَامَ لَا حَ وَجَـمَّـلا (١)

٥ ﴿ زُبُورًا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَآتَيْنَا دَاوُودُ زَبُورًا ﴾ [آية: ١٦٣].

\* قرأ حمزة، وخلف البزار ﴿زُبُورًا ﴾ بضم الزاي.

وقرأ الباقون بفتح **الزاي**، والضم والفتح لهجـتان في اسم الكتاب المنزّل على نبي الله «داود» -عليه السلام-.

■ قال الشاطبي:

(٢) زَبُورًا وَفِي ٱلإسْرَا لَحَمْزَةً أُسْجِلًا

وَفِي ٱلْأَنْبِيَا ضَمُّ ٱلزَّابُور وَهِلهُنَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٣ .

### المقلل والممال

﴿عيسى موسى وكفى ألقاها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو فى كلمتى ﴿عيسى موسى﴾.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿الكلالة﴾ بالإمالة للكسائي حالة الوقف قولا واحدًا.

#### المدغيم

الصغير: ﴿قد ضلّوا﴾ بالإدغام لورش، وأبسى عمرو، وابن عـامر، وحـمزة، والكسائي، وخلف البزار.

﴿قد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿ إليك كما ـ ليغفر لهم ـ يستفتونك قل الله يفتيكم ﴾ بالإدغام للسوسي .

تنبيه: لا إدغام في دال ﴿داود زبوراً ﴾؛ لوقوع الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها تاء.

والله أعلم،،

تمت سورة النساء. ولله الحمد والشكر،،



مَين﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ولا آمَينَ الْبَيْتَ الْحِرَامَ﴾ [آية: ٢].	i)è o
؛ اجتمع في هذه الكلمــة سببان: أحدهما: مد البدل، والثاني: السكون اللازم.	þ
ئذ يجب أن يُعـمل بأقوى السـببين، وهو اللـزوم، ويلغى السبب الضـعيف وهو	فحيية
. وبناء عليه فقد أجمع القراء على مد ﴿آمَينَ﴾ ستُّ حركات.	البدل
الاابن الجزري في الطّيبة:	ه د
وَأَقْوَى السَّبَبَيْنِ يَسَـّتَقِلْ (١)	
رِضُوانًا﴾ من قول الله –تعالى–: ﴿يَيْتَغُونَ فَصْلًا مَن رَّبَهِمْ وَرَضُوانًا﴾ [آية. ٢].	è
؛ قرأ شعبة بضم الراء، فتقرأ ﴿ورَضُوانَّا﴾، والباقون بكسرها، وهما لهجتان.	ļŧ
ال الشاطبي:	ë e
وَرِضُواَنَّ اَضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي ٱلغُقُودِكِتُ	
شنآنُ﴾ معًا من قــول الله -تعالى-: ﴿وَلَا يَجْرَمْنَكُمْ شَنَآنُ قَوْمٍ أَن صَدُوكُمْ عَن الْمُسْجَ	
﴾ [آية: ٢]، وقوله –تعالى–: ﴿وَلا يَجُرمَنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٌ عَلَىٰ أَلاَ تَعْدَلُوا﴾ [آية: ٨].	الحرام
» قرأ ابن عامر، وشعـبة، وأبو جعفر ﴿شَأَنَ﴾ معًا بإسكان <b>النون،</b> على أنه صف	÷
«عطشان، وسكران».	مثل:
قرأ الباقون من القراء العشرة بفتح النون، وهو مصدر «شناً»، والشنآن معناه: البغض	9
ال الشاطبي: ت	
وَسَكِنْ مَعَا شَنْآنُ صَّحَاً كَلِاهُمَا	

<sup>(</sup>١) منن الطيبة، البيت رقم ١٧٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رفيم ٥٤٨ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ورجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٦١٤ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بعدم التشديد، وبالقصر؛ لأنه حينئذ مد طبيعي.

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٤ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٩٩ .

والباقون بحذفها . ٥ ﴿فِمن اصْطُرَ﴾ [آية: ٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائى، وأبو جعفر، وخلف البزار بضم النون وصلا، تبعًا لضم ثالث الفعل، فتقرأ ﴿فَمَنُ اصْطُرُ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر **النون** على الأصل في التخلص من الساكنين.

\* وقرأ أبو جعفر بكسر طاء ﴿اضْطُرَ﴾، فتقرأ ﴿فَمَنِ اضْطِرَ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضمها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ٥٢٨، ٥٢٧، ٥٢٨.

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري. البيت رقم ٧١ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٤٢ .

### 🗷 قال ابن الجزرى في الدرّة:

.....وَطَاءَ ٱضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا ........

﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ ﴾ معًا من قول الله -تعالى-: ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ منَ الله وَ الله عَلَيْ الله عَلَيْ أُوتُوا الْكَتَابُ من قَبْلَكُمْ ﴾ [آية: ٥].

\* قرأ الكسائي ﴿ وَالْمُحْصِنَاتُ ﴾ معًا بكسر الصاد، على أنهن اسم فاعل؛ لأنهن يحصن أنفسهن بالعفاف وفروجهن بالحفظ.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الصاد، اسم مفعول، والإحصان مسند إلى غيرهن من زوج، أو ولي أمر.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي مُحْصَنَات فَاكْسِر ٱلصَّادَ زُلُويًا وَفِي ٱلمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ اَوَّلَا

و ﴿ وَأَرْجَلَكُمْ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَامْسَعُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجَلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ [آية: ٦]. \* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص، والكسائي، ويعقوب ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ بنصب اللام، عطفًا على «الأيدي، والوجوه»، وعليه يكون المعنى: فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وأرجلكم إلى الكعبين وامسحوا برءوسكم، وحينتُذ يكون في الآية تقديم وتأخير، وذلك جائز في اللغة العربية ؛ لأن الواو لمطلق الجمع ولا تقتضى الترتيب.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ بخفض اللام عطفًا على ﴿برُءُوسِكُمْ ﴾ لفظًا ومعنى ، ثم نسخ المسح بوجوب الغسل ، أو يحمل المسح على بعض الأحوال وهو لبس الخُف ، وللتنبيه على عدم الإسراف في استعمال الماء ؛ لأن غسل الرجلين مظنة لصب الماء كثير انعطف على الممسوح والمراد الغسل .

#### 🗏 قال الشاطبي:

وَٱدْجُلِكُمْ بِالنَّصْبِ عَمَّ رَضًا عَلَا ﴿ وَالنَّصْبِ عَمَّ رَضًا عَلَا

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٥ .

#### 🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

وَأَرْجُلِكُمْ فَانْصِبْ حَلاَ ٱلخَفْضُ أَعْملاً

٨ ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مَنكُم مَن الْغَائطُ ﴾ [آية. ٦] . سبق الكلام على حكم مثله في سورة النساء آية : ٤٣ .

﴿أَوْ لامَسْتُمُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَوْ لامَسْتُمُ النَّسَاءَ ﴾ [آية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائم، وخلف البزار ﴿ لمستُم ﴾ بحذف الألف التي بين اللام والميم، والخطاب للرجال دون النساء على معنى: مسسّت اليد الجسد، أو مس بعض الجسد بعض جسد الآخر.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿المُسْتُمُ الْإِثْبَاتِ الْأَلْفِ بعد اللام، وذلك على المفاعلة التي لا تكون إلا من اثنين، وإذًا فيكون معناه: الجماع. ويجوز أن تكون المفاعلة على غير بابها نحو: «عاقبت اللص»، فتتحد هذه القراءة مع القراءة الأولى في المعنى.

🗷 قال الشاطبي: وَلاَمَسْتُمُ اقْصُرْ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَا

﴿نَعْمَتُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿اذْكُرُوا نَعْمَتُ اللهُ عَلَيْكُمْ ﴾ [آية: ١١].

\* رسمت ﴿ نَعْمَتِ ﴾ بالتاء المفتوحة. ووقف عليها ابن كشير، وأبو عمرو، والكسائي، ويعقوب بالهاء، فتقرأ ﴿نعمه﴾، وهي لهجة قريش.

ووقف عليها الباقون **بالتاء** اتباعًا للرسم.

حق فَبِالْهَاء قِفْ حَقًّا رَضَى وَمُعَوَلًا (٣) إِذَا كُتبَتْ بِالتَّاءِ هَاءٌ مُــؤَنَّثِ

🗷 قال الشاطبي:

(١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٩.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠١.

(٣) متن حوز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الببت رقم٣٧٨ .



# ﴿ وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ ﴾

﴿ يدى إليك ﴾ [آية: ٢٨].

\* قُرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا. وقرأ الباقون من القراءالعشرة بإسكانها، فتقرأ ﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ وهما لهجتان.

- ﴿ يَا وَيُلتَىٰ ﴾ [آية: ٣١]. وقف عليها رويس بهاء السكت مع المد المشبع، وذلك لزيادة التوجع والتحسر، فتقرأ ﴿ يَا وَيُلتَاهُ ﴾ .
  - ﴿من أُجْل ذَلك ﴾ [آية: ٣٢].
- \* قرأ أبو جعفر بكسر همزة ﴿أَجُلِ﴾ ونقل حركتها إلى النون قبلها، فتقرأ ﴿مِن إِجُلِ ذَلكَ﴾، وإذا وقف على ﴿منُ﴾ وابتدأ بـ﴿اجُلِ﴾ ابتدأ بهمزة مكسورة.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة بهمزة مفتوحة وعـدم النقل، سوى ورش فإنه يقرأ بنقل حركة الهمزة المفتوحة إلى النون.

🗷 قال ابن الجزرى في الدرة:

◙ وقال الشاطبي:

وَحَرَكُ لِورِش كُلُّ سَاكِن آخِر صَحِيح بِشكُل الْهَمْز وَاحْدُفُهُ مُسُهلا (٢)

﴿ رُسُلُنا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُنا بِالْبِينَاتِ ﴾ [آية: ٣٢].

\* قرأ أبو عمرو بإسكان السين، فتقرأ ﴿رَسُلْنَا﴾، والباقون بضمها، وهما لهجتان.

■ قال الشاطبي:

وَفِي سُبْلَنَا فِي ٱلضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلًا (٣)

وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٢٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٦١٦ .

سورة المائدة	النجود الزاهر تفي القرابات العشر المتوقدة وتوجيها	من أية ٢٧ إلى أية ٤٠
	:55)_	<ul><li>وقال ابن الجزرى في الله</li></ul>
(1)	بُ سُبُلَنَا حِمْى	رُسُلْنَا خُشْ
هُم مَنْ خلافٍ﴾ [آية: ٣٣].	الى-: ﴿أَوْ تُقَطِّعِ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهِ	۵ ﴿أَيْدِيهِمِ﴾ من قول الله -تع
	فتقرأ ﴿أَيْدِيهُمُ﴾، والباقون ب	
		💸 ﴿مَنْ خَلَافَ﴾ [آية: ٣٣].
	ون، والباقون بإظهارها.	<ul> <li>قرأ أبو جعفر بإخفاء النا</li> </ul>

(١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٦ .

 <sup>﴿</sup> يُصلّبُوا ـ وأصلح ﴾ قرأ ورش بتغليظ اللام، وقرأ الباقون من القراء العشرة بترقيقها .

#### سورة المائدة

## المقلل والممال

﴿ الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿النارِ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿ يَا وَيَلْتَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لدوري أبي عمرو.

﴿ أحياها ﴾ بالإمالة للكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿يوارى ـ فأواري﴾ بالفتح لجميع القراء.

#### المدغسم

الصغير: ﴿بسطت﴾ اتفق جميع القراء على إدغام الطاء في التاء إدغاماً ناقصاً، أي مع بقاء صفة الإطباق التي في الطاء.

الكبير: ﴿آدم بالحقّ \_ قال لأقتلنك قال \_ من أجل ذلك كتبنا \_ بالبينات ثمّ \_ من بعد ظلمه \_ ويعذب من \_ ويغفر لمن ﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في دال ﴿من بعد ظلمه ﴾ ؛ لسكون العين .

﴿ تنبيه: لا إدغام في ياء ﴿ إلى يديك ﴾ ؛ لكونها مشددة، كذلك لا إدغام في دال ﴿ بعد دَلك ﴾ ؛ لكون الدال مفتوحة وقبلها ساكن وليس بعدها التاء.

#### ■ قال الشاطب:

بِحَرْفِ بِغَيْرِ ٱلتَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَٱعْمَلاَ (١)

وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعدَ سَاكن

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٤٥ .

## ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لا يَحْزُنكَ ﴾

٥ ﴿لا يحزُّنك﴾ [آية: ٤١].

\* قرأ نافع ﴿لا يُعُزِنكَ ﴾ بضم الياء، وكسر الزاي، مضارع "أحزن" الثلاثي المزيد بالهمزة نحو "أكرم".

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الياء، وضم الزاي، مضارع «حزن» الثلاثي، نحو: «علم».

#### 🔳 قال الشاطبي:

بِيَاءِ بِضَمّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَدْهَلَا

...... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الاَنْ

وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلًّا سوَىٰ ٱلَّذى

## وقال ابن الجزرى في الدرة:

لَدَى ٱلْأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَحْفَلا

﴿السُّحَتِ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَكَالُونَ للسُّحَتِ﴾ [آية: ٤٢]، ومن قوله -تعالى-:
 ﴿يُسارعُونَ في الإِثْم والْعُدُوان وأَكَلْهِمُ السُّحَتَ﴾ [آية: ٦٢]، ومن قوله -تعالى-: ﴿لُولا يَنْهَاهُمُ الرَّبَانِيُونَ والأَحْبَارُ عَن قُولُهِمُ الإِثْمُ وَأَكُلْهِمُ السُّحَتَ﴾ [آية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، وخلف البزار ﴿لِلسُّحْت ـ السَّحْت ﴾ معًا باسكان الحاء.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الحاء، فتقرأ ﴿السُّحُتِ. السُّحُت ﴾. والإسكان الهجة تميم، وأسد. والضمّ لهجة الحجازيين.

■ قال الشاطبي:

(٣)

وَ فِي كَلِمَاتِ ٱلسُّحْتِ عَمَّ نُهَى فَتَى

(١) متر حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٩١.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٧ .

#### 🔳 وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَخُطُواتٍ سُحْتِ شُغُلِ رُحْمًا حَوَى أَلْعُلًا

﴿ وَاخْشُوْنَ ﴾ مَنْ قُول الله -تعالى -: ﴿ وَاخْشُونَ وَلا تَشْتُرُوا بِآيَاتَي ثُمَّنا قليلا ﴾ [آية: ١٤٤].

\* قرأ أبو عمرو، وأبو جعفر ﴿وَاخْشُونِي﴾ بإثبات الياء وصلا. وقرأ يعقوب بإثباتها وصلا ووقفًا.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بحذفها في الحالين.

﴿ الْعِينَ ـ الْأَذَنَ ـ السَنَ ـ الْجَرُوحِ ﴾ من قول الله -تعالى - : ﴿ وَكَتَبَنَا عَلَيْهِمُ فَيهَا أَنَ النَفْسِ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفِ بِالأَنْفِ وَالْأَذُنَ بِالأَذُن وَالسَنَ بِالسَنَ وَالْجَرُوحِ قَصَاصَ ﴾ [آية: 28].

قرأ الكسائي هذه الأسماء الخمسة بالرفع، وذلك على الاستثناف، والواو لعطف جملة أخرى، فتقرأ ﴿الْعَيْنِ الأنفُ الأَذْنُ السَّنُ الْجُرُوحُ﴾.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وأبو جعفر بنصب الأسماء الأربعة الأول عطفًا على اسم ﴿أَنَّ﴾، ورفع ﴿ الْجَرُوحُ﴾ قطعًا لها عـما قـبلها، على أنها مبتـدأ.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بنصب الأسماء الخمسة عطفًا على اسم ﴿أَنْ ﴾، والجار والسجرور بعده خبر، و فصاص ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: ذلك قصاص .

#### 🗷 قال الشاطبي:

.........وَ ٱلعَيْنَ فَارْفَعُ وَعَطُفَهَا

### وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَرَفْعُ الْجُرُوحِ اعْلَمْ وَبِالنَّصْبِ معْ جَزَا

رِضَى وَٱلجُرُوحَ ٱرْفَعُ رِضِى نَقُرُ مِلًا (٢)

ُهُ نَوَنْ وِمِثْلِ آرْفَعْ رِسَالاَتِ <ُولاَ

<sup>(</sup>١) منن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٠.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ورجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٩ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠١ .

(۱) وَلْيَحْكُمْ كَشُعْبَةَ أَصِلًا

تنبيه: ﴿فإن تولُوا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فإن تَولُوا فَاعْلَمُ أَنَّما يُريدُ اللَّهُ أَن يُصيبُهُم ﴾
 آية: ٤٩]. آجمع القراء على تخفيف نونه؛ لأنه ليس من مواضع الخلاف.

- (١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦١٧ .٦١٦ .
  - (٢) منن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٥ .
  - ٣) منز حرز الأمالي ووجه التهالي للشاطبي. البيت رقم ٦٢٠ .
    - (٤) متن الدرة المضبئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٠٠ .

@ ﴿يَبُغُونَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَفَعُكُمُ الْجَاهِلَيَّةَ يَبْغُونَ﴾ [آية: ٥٠].

قرأ ابن عامر، ﴿ تَبُغُونَ ﴾ بتاء الخطاب، والمخاطب أهل الكتب السابقة، مثل:
 اليهود، والنصاري.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ يَغُونَ ﴾ بياء الغيبة، وذلك على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

🗷 قال الشاطبي:

... تَبْغُونَ خَاطَبَ كُمَّلًا ........

### المقلل والممال

﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدوري الكسائي فقط.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿جاءوك ـ جاءك ـ شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عـمرو، وابن ذكـوان، والكسائى، وخلف البـزار. وبالتقليل لورش. وبالفتح والتقليل لقالون.

﴿آثارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

#### المدغسم

الكبير: ﴿يا أيها الرسول لا يحزنك \_ يحرفون الكلم من بعد ـ من بعد ذلك \_ يحكم بها ـ فيه هدى \_ الكتاب بالحق ﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿من بعد ذلك ﴾؛ لكون ما قبل الدال ساكن صحيح.

تنبيه: لا إدغام في نون ﴿سماعون للكذب﴾؛ لسكون ما قبل النون.

والله أعلم،،

(١) متار حرز الأماني روجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٠ .

## ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَّخذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْليَاءَ ﴾

- ٥ ﴿ فِيهِم ﴾ من قول الله -تعالى- : ﴿ فِترَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مُرضٌ يُسَارِعُونَ فِيهِم ﴾ [آية : ٢٥]. \* قرأ يعتوب بضم الهاء من ﴿فيهم﴾، فتقرأ ﴿فيهُمُّ﴾. وقرأ الباقون بكسرها.
  - ﴾ ﴿ويقُولُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ويقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [آية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وابن كشير، وابن عامر، وأبو جعفر ﴿ يَقُولُ ﴾ بحذف الواق، ورفع اللام؛ وجه حـذف الواو: أنه جواب عـن سؤال مقـدر تقديره: مـاذا يقول المـؤمنون حينئذ، أي حينئذ ترى الذين في قلوبهم مرض يسارعون فيهم يقولون نخشي أن تصيبنا دائرة. ووجه رفع اللام: أن ﴿يَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ كلام مستأنف.

وقرأ أبو عمرو، ويعقوب ﴿وَيَقُولَ﴾ بإثبات الواو، ونصب اللام؛ عطفًا على قوله -تعالى - قبلُ: ﴿فَيصبحُوا عَلَىٰ مَا أَسْرُوا فِي أَنفُسهمُ نادمينَ ﴾ [آية: ٥٦].

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ويَقُولُ﴾ بإثبات الواو، ورفع اللام، فالواو لعطف الجمل، ورفع اللام على الاستئناف.

#### ₪ قالالشاطبي: سِوَى ابْنِ العَلا .....(١) و قَمِيلَ يَقُولَ آلوَاوُ غُصِينٌ وَرَافعٌ

 تنبيه: كلمة ﴿ويقُولَ﴾ رسمت في مصاحف الكوفة، والبصرة بإثبات الواو؛ تمشيًا. مع قراءاتهم. ورُسمت في مصاحف أهل المدينة، ومكة، والشام ﴿ يَقُولَ ﴾ بحذف الواو؛ تمشيا مع قراءتهم.

، ﴿يُرْتَدُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَن يَرْتَدُ مَنكُمْ عَن دينه﴾ [آية: ٤٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر ﴿يُرْتَدُهُ بِدَالِينَ: الأولى مكسورة، والثالية ساكنة مع فك الإدغام، وهو لهجة أهل الحجاز.

<sup>(</sup>١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢١ .

وَضُمَّ لَبَاِقْيِهِمْ وَحَمْزَةً وَقُفُهُ

بِوَاوِ وَحَفَّصٌ وَاقَفًا ثُمَّ مُوصلًا

ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها ﴿مُزَّا﴾، وبإبدال الهمزة واوًا على الرسم ﴿هُزُوا﴾.

 ﴿ وَالْكُفَّارَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿مَن الَّذِينَ أُوتُوا الْكَتَابَ من قَبْلُكُمْ وَالْكُفَّارَ أُوْلِيَاءَ﴾ [آية: ٥٧].

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٦٢١، ٦٢٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٦١،٤٦٠ .

﴿وَعَبد الطّاغُوتَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْفَردَةُ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبد الطّاغُوتَ ﴾ آبَا: ١٠٠٠.
 \* قرأ حــمزة ﴿ وَعَبد ﴾ بضم الباء، وفتح الدال، وجر تاء ﴿ الطّاغُوتَ ﴾ ، على أن ﴿عَبْد ﴾ واحد مراد به الكثرة، و﴿ الطّاغُوتَ ﴾ مجرور بالإضافة.

وقرأ الباقون من الـقراء العـشرة ﴿وَعَبُدُ الطَّاغُوتَ﴾ بفتح الباء والدال، ونصب ﴿الطَّاغُوتَ﴾ مفعول به.

(۲)
وَبَا عَبَدَ أَضْمُمُ وَٱخْفِضِ ٱلتَّاءَ بَعْدُ فَنْ

وقال ابن الجزرى فى الدرة:
 وَطَاغُوتَ وَلْيَحْكُمْ كَشُعْبَةَ فَصِلًا

٥ ﴿ عَن قُولِهِمُ الإِثْمِ وأَكُلُهِمُ السُّحُتُ ﴾ [آية: ٦٣].

\* قرأ أبو عمرو. ويعقوب بكسر الهاء والميم فيهما، فتقرأ ﴿عَن قُولُهم الإِثْمُ وأكلهم السَّحَتُ﴾. .

وقرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار بضم الهاء والميم فيهما، فتقرأ ﴿عن قرلَهُمُ الإِثْمُ وَاكْلُهُمُ السَّحْتَ﴾.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٦٢٣ .

<sup>(</sup>٣) منن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٠٠ .

وقرأ الباقون بكسر الهاء، وضم الميم فيهما، كل هذا حالة الوصل.

أما في حالة الوقف فكل القراء يكسرون الهاء، ويسكنون الميم، فتقرأ ﴿عن قُولُهِمُ اللُّهُ وأَكُلُهُمُ السُّحَت﴾.

- ﴿ أَيْدِيهِم ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ غُلتُ أَيْدِيهِم ﴾ [آية: ٦٤].
  - \* قرأ يعقوب بضم الهاء، فتقرأ ﴿أَيْدِيهُمَ﴾.
    - وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسرها.
      - ٥ ﴿ وَالْبِغُضَاءِ إِلَىٰ يُومُ الْقَيَامَةُ ﴾ [آية: ٦٤].

 « قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.
 وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيقها.

## المقلل والممال

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿ والنصارى ـ وترى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿ يسارعون ﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿نخشى ـ ينهاهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿وإذا جاءوكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

#### المدغيم

الصغير: ﴿ هل تنقمون منّا ﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ يقولون نخشى \_ فإن حزب الله هم الغالبون \_ والله أعلم بما يكتمون ﴾ بالإدغام للسوسي .

تنبيه: ﴿ولا يخافون لومة لائم﴾؛ لا تدغم النون في اللام؛ لوقوع النون بعد ساكن.

🗷 قال الشاطبي:

عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ سِوَىٰ نَحْنُ مُسْجَلًا

...... ثُمَّ ٱلنُّونُ ثُدْغَمُ فِيهِمَا

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥١ .

## ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبُّكَ ﴾

﴿رسالته ﴾ من قوله الله - تعالى -: ﴿وإن لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتُ رَسَالتُهُ ﴾ [آية: ٦٧].

\* قرأ نافع، وابن عــامر، وشعــبة، وأبو جـعفر، ويعــقوب ﴿ رَسَالَاتِهِ ﴾ بألف بعد اللام، مع كسر الناء، على الجمع؛ وذلك لأن الرسل لمَّا كان يأتي كـل واحد منهم بضروب مختلفة من الشرائع المرسلة معهم حسن الجمع ليدل على ذلك.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ رَسَالتُهُ الحَدْفِ الأَلْفِ، ونصب التاء، على الإفراد؛ وذلك لأن الرسالة على انفراد لفظها تدل على ما يدل عليه لفظ الجمع.

🗉 قال الشاطبي: رسَالَتُهُ اجْمَعْ وَاكْسر التَّاكَمَا اعْتَلَا وقال ابن الجزرى فى الدرة: .....رِسَالاَت شُولاً (٢)

ی ﴿فلا تأسر﴾ [آیة: ۲۸].

\* قرأ ورش، والسوسي، وأبو جعفر بإبدال الهمزة وصلا ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف، فتقرأ ﴿فلا تاس﴾.

٥ ﴿ والصَّابِئُونَ ﴾ [آية: ٦٩].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر، بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة، فتقرأ ﴿والصَّابُونَ﴾.

ولحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: كقراءة نافع. والثاني: تسهيل الهمزة بين بين. والثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة مضمومة، فتقرأ ﴿وَالصَّابِيونَ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإبقاء **الهمزة،** وعدم النقل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٣ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠١.

٥ ﴿فلا خُوْفٌ عليهم﴾ [أية: ٦٩].

\* قرأ يعقوب ﴿فَلا خُوفَ﴾ بفتح الفاء بلا تنوين، على أن ﴿لاَ﴾ نافية للجنس تعمل عمل "إنَّ"، و﴿خُوفُ﴾ اسمها، و﴿عليهم ﴾ خبرها.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿فلا خُوفٌ﴾ برفع الفاء مع التنوين، على أن ﴿لا﴾ نافية للوحدة لا عمل لها، و﴿خُوفٌ﴾ مبتدأ، و﴿عَلَيْهُمَ﴾ خبر.

وقرأ حمزة، ويعقوب ﴿عَلَيْهُم﴾ بضم الهاء، وقرأ الباقون بكسرها.

﴿تَكُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَحَسْبُوا أَلاَ تَكُونَ فَتُنَةِّ ﴾ [آية: ٧١].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزار ﴿تَكُونُ ﴾ برفع النون، على أن ﴿أَنُ ﴾ مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف، أى أنه، و﴿لا ﴾ نافية، و ﴿تَكُونُ ﴾ تامة تكتفى بمرفوعها، و ﴿فَتُنَدُّ ﴾ فاعلها، والجملة خبر ﴿أَنُ ﴾ وهي مفسرة لضمير الشأن، و «حسب» حينتُذ لليقين لا للشك؛ لأن ﴿أَنُ ﴾ المخففة من الثقيلة لا تقع إلا بعد تيقن.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿تكُون﴾ بالنصب، على أن ﴿أَنُ ﴾ حرف مصدرى ونصب دخلت على فعل منفى بلا، و «حسب» حينشذ على بابها للظن؛ لأن «أنّ» الناصبة لا تقع إلا بعد الظن، و ﴿تكُونَ ﴾ تامة أيضًا، و ﴿فَتُنَّةً ﴾ فاعلها.

	🗉 قال الشاطبي:
(1)	وَ تَكُونُ ٱلرَّفْعُ حُجَّ شُهُودُهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٦٢٤ .

## المقلل والممال

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو .

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿ والنصارى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

«تهوى ـ ومأواه ـ أنّى » بالإمالة لحـ مزة، والكسائى، وخلف البـزار. وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿هل تنقمون منّا﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح ابن مريم﴾، ﴿لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة﴾، ﴿انظر كيف نبين الآيات ثم انظر﴾، ﴿والله هو السميع العليم﴾، ﴿وضلوا عن سواء السبيل لعن الذين كفروا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ لَتَجِدُنَّ ﴾

﴿جَزَاءُ﴾ من قوله الله - تعالى -: ﴿وذَلك جَزاءُ الْمُحْسنينَ ﴾ [آية: ٨٥].

\* رسمت همزة ﴿جَزَاءُ ﴾ مفردة وفيها لكل من هشام، وحمزة حالة الوقف عليها ثلاثة: الإبدال فتقرأ ﴿جَزَا﴾، والتسهيل بالروم مع المد والقصر.

﴿ عَقَدتُم ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَلَكُن يُؤَاخِذُكُم بِمَا عَقَدتُمُ الأَيْمَانَ ﴾ [آية: ٨٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿عَقَدتُمُ ﴾ بحذف الألف التي بعد العين، وتخفيف القاف، وذلك على أصل الفعل.

وقرأ ابن ذكوان ﴿عَاقَدتُمُ ﴿ بِإِثْبَاتِ أَلْفَ بِعِدِ الْعِينِ ، وَتَخْفِيفُ الْقَافَ ، على أَنْ المراد بِه المرة الواحدة من العقد ، فيكون بمعنى «عقدتم» وحينشذ تكون المفاعلة ليس على بابها فتتحد هذه القراءة مع القراءة السابقة في المعنى .

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿عَقَدتُم﴾ بحذف الألف، وتشديد القاف للتكثير.

الشاطبي:	قال	*
----------	-----	---

وَعَقَّدْتُمُ ٱلتَّخُفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وِلَا	
1)	ě
	وَ فِي ٱلعَيْنِ فَامُدُدْ مُقْسِطًا

﴿ فَجَزَاءٌ مَثْلُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَمَن قتله مِنكُم مُتَعَمِّدا فَجَزَاءٌ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِن النَّعَمِ ﴾ [آية: ٩٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي، ويعقبوب، وخلف البزار بتنوين همزة ﴿ فَجَزَاءٌ ﴾، ورفع لام ﴿ مَثْلُ ﴾، على أن ﴿ مَثْلُ ﴾ صفة لـ ﴿ جَزَاءٌ ﴾، و ﴿ جَزَاءٌ ﴾ مبتدأ، والخبر محذوف، والتقدير: فعلى القاتل جزاءٌ مماثل للمقتول من الصيد في القيمة، أو في الخلقة.

 <sup>(</sup>۱) منز حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البينان: ٦٢٥ .٦٢٤ .

وذلك	ف تنوين ﴿فَجَزَاءُ﴾، وخفض لام ﴿مثل﴾،	وقرأ الباقون من القراء العشرة بحذ	
		ى إضافة ﴿جزاءُ﴾ إلى ﴿مَثَلُ﴾ .	علو
(1)	***	قال الشاطبى:	М
	مِثْلُ مَا فِي خَفْضِهِ ٱلرَّفْعُ نُّمَّلًا		
		وقال ابن الجزرى في الدرّة:	[#]
(٢)	ءُ نَوَنْ وِمِثْلِ ٱرْفَعْ رِسَالاَتِ حَوَلاَ	جُزَا	
	﴿ أَوْ كُفَّارَةٌ طَعَامُ مُسَاكِينَ﴾ [آية: ٩٥].	﴿ أَوْ كَفَارَةٌ ﴾ من قول الله -تعالى-:	0

النجوم الزاهرة في القراءات العشر المنو فرة وتوجيهها

من آية ٨٢ الى آية ٩٦

\* قرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر ﴿أَوْ كَفَارَةً﴾ بغير تنوين، و﴿ طَعَامِ﴾ بالخفض على الإضافة، وذلك على أن ﴿كَفَارَةً﴾ خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: وعليه كفارة طعام مساكين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿أَوْ كَفَارَةٌ﴾ بالتنوين و﴿طَعامَ﴾ بالرفع، وذلك على أن ﴿كَفَارَةٌ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، و﴿طعامُ﴾ عطف بيان على ﴿كَفَارَةٌ﴾؛ لآن الكفارة هي الطعام، والتقدير: عليه كفارةٌ هي طعام مساكين.

قال الشاطبى:
وَكَفَارَةٌ نُونٌ طَعَام بِرَفْع خَفْ ضِوِدٌمْ غَنْى ......

﴿ تنبيه: اتفق جميع القراء على قراءة ﴿مساكين﴾ آلية: ١٩٥]. بالجمع؛ لأن قتل الصيد لا يجزئ فيه إطعام مسكين واحد بل جماعة مساكين.

<sup>(1)</sup> منذر حرز الأماني ووجه النهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٥ .

<sup>(</sup>٣) متار الدرأة المضيتة الابن الجزري، البيت رقم ١٠١٠

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأساني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٢٢٦ -

#### المقلل والممال

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿الذين قالوا إنا نصارى ـ ترى أعينهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿ وما جاءنا من الحق ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿فَمَنِ اعتدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

عنبيه: لا إمالة في كلمة ﴿عفا﴾؛ لأنها واوية.

#### المدغسم

الكبير: ﴿وكلوا مما رزقكم الله﴾، ﴿أو تحرير رقبة﴾، ﴿ذلك كفارة أيمانكم﴾، ﴿وعملوا الصالحات ثم اتقوا﴾، ﴿من الصيد تناله أيديكم﴾، ﴿يحكم به ذوا عدل منكم﴾، ﴿وكفارة طعام مساكين﴾ بالإدغام للسوسي.

تنبيه: لا إدغام في نون ﴿يقولون ربنا﴾؛ لسكون ما قبل المدغم.

والله أعلم،،

## ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ ﴾

﴿قياما للناس﴾ [آية: ٩٧].

\* قرأ ابن عامر، ﴿ قِيمًا ﴾ بغير ألف بعد الياء، على أنها مصدر «قام» بمعنى القيام لغة فيه. وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿قيامًا ﴾ بإثبات ألف بعد الياء، مصدر «قام».

🗷 قال الشاطبي:

· · · .....وَٱقْصُرُ قَيَامًا لَهُ مُلَا ........وَٱقْصُرُ قَيَامًا لَهُ مُلَا

﴿لا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِن تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤُكُمْ ﴾ [أية: ١٠١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيقها.

﴿ وَأَنزَلُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَإِن تَسَأَلُوا عَنْهَا حَينَ يُنزَلُ الْقُرْآنُ تُبَدْ لَكُمْ ﴾ [آية: ١٠١].
 \* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب بسكون النون مخففة، مضارع «أنزل» المبنى لمجهول، فتقرأ ﴿ يُنزَلُ ﴾ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح ا**لنون** مشددة، مضارع «نزَّك» مضعف العين المبنى للمجهول.

قال الشاطبى:
وَيُنْزِلُ خَافَا فَا وَتُنْزِلُ مَا ثُلُهُ

وَنُثْرُلُ حَقٌّ .....(٢)

﴿الْقُرْآنَ﴾ . قرأ ابن كثير بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وصلا ووقفًا

قنبيه: ﴿إِن ارْتَبْتُمُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿فَيُقْسَمَانَ بِاللَّهُ إِن ارْتَبْتُمُ ﴾ [آية: ١٠٦].
 أجمع القراء على تفخيم رائه؛ لعروض الكسر وانفصاله.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٦ .

﴿الْقُرَانَ﴾، وكذا حمزة حالة الوقف عليها.

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَمَا بَعْدُ كَسْرِ عَارِضِ أَوْ مُغَصَّلِ فَ فَ خَمْ فَ هَ ذَا حُكْمُهُ مُتَبَدِّلًا (١)

﴿اسْتحَقّ ـ الأولَيَانِ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿فَآخِرَانَ يَقُومَانَ مَقَامُهُمَا مِنَ اللَّذِينَ اسْتحَقّ عَلَيْهِمُ الأُولَيَانِ ﴾ [آية: ٧ - ١].

\* قرأ حفص ﴿اسْتَحَقُّ بفتح التاء والحاء، مبنيًا للفاعل، وإذا ابتدأ كسر الهمزة. وقرأ حفص أيضًا ﴿الأولْيَانِ بإسكان الواو، وكسر النون، مثنى «أوْلى» أى الأحقان بالشهادة لقرابتهما ومعرفتهما، وهو مرفوع لأنه فاعل ﴿اسْتَحَقُّ ﴾.

وقرأ شعبة، وحمزة، ويعقوب، وخلف ﴿استُحقّ ﴾ بضم التاء، وكسر الحاء، مبنيًا للمفعول، وإذا ابتدأوا ضموا الهمزة، ونائب فاعل ﴿استُحقّ ﴾ ﴿عَلَيْهم ﴾. وقرءوا أيضًا ﴿الأُولِينَ ﴾ بتشديد الواو وفتحها، وكسر اللام، وبعدها ياء ساكنة، وفتح النون، جمع «أول» المقابل لـ«آخر»، وهو مـجرور صفة لـ ﴿اللّذين ﴾ أو بدل منه، أو بدل من الضمير في ﴿عَلَيْهم ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿اسْتَحقُ﴾ بضم التاء، وكسر الحاء، مبنيًا للمفعول، وإذا ابتدأوا ضموا الهمزة. وقرءوا أيضًا ﴿الأُولَيانِ﴾ بإسكان الواو، وفتح اللام، وكسر النون، مثنى «أولى»، وهو مرفوع لأنه نائب فاعل ﴿اسْتَحقَ﴾.

#### ■ قال الشاطبي:

وَضَمَّ ٱسْتُحِقَّ ٱفْتَعْ لِحَفْصِ وَكَسْرَهُ وَفِي ٱلْأُوْلَيَانِ ٱلْأُوَّلِينَ فَطِبْ صِّلًا

#### 🗷 وقال ابن الجزري في الدرة:

مَعَ ٱلْأُوَّلِينَ ٱضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونَ مَعْ جُيُوبِ شُيُوخًا فَدْ .......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٥٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٧ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٢.

### المقلل والممال

﴿**للناس**﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

﴿ كَافْرِينَ ﴾ بالإمالة الأبي عمرو، ودورى الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿ قربی﴾ بالإمالة لحمـزة، والكسائی، وخلف البزار. وبالتقــليل لأبی عمرو، . وبالفتح والتقليل لورش

﴿أَدْنِي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

تنبيه: لا إمالة في كلمة ﴿عفا﴾؛ لأنها واوية.

#### المدغيم

الصغير: ﴿قدسالها ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. الكبير: ﴿والقلائد ذلك \_ يعلم ما \_ ولو أعجبك كشرة \_ قيل لهم \_ الموت تحبسونهما ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

# ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ ﴾

﴿الْغَيُوبِ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿إِنْكَ أَنتَ عَلَامُ الْغَيُوبِ﴾ [آية: ١٠٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة، ﴿ الْغُيُوبِ﴾ حيثما وقعت في القرآن الكريم بكسر الغين؛ لمجانسة الياء، فتقرأ ﴿الْغُيُوبِ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الغين، على الأصل.

■ قال الشاطبي:

...... أَضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونَ مَعْ جُيُوبٍ شَيُوخًا فِدْ ......

﴿الْقُدُسِ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿إِذْ أَيْدَتُكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ﴾ [آية: ١١٠].
 \* قرأ ابن كثير ، بإسكان الدال؛ للتخفيف، فتقرأ ﴿الْقُدْسِ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم **الدال،** على الأصل.

■ قال الشاطبي:

وَحَيْثُ أَتَاكَ ٱلْقُدْسُ إِسْكَانُ دَالِهِ 

دُواءٌ وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمُّ أَنْسِلا (٢٣)

﴿ كَهَيْئَةُ الطَّيْرِ ﴾ [آية: ١١٠].

\* قرأ ورش ﴿كهيئة﴾ بالتوسط والمد. ووقف عليها حمزة بالنقل ﴿كهية﴾ والإدغام ﴿كهيَّة﴾. وقرأ أبو جعفر ﴿الطَّائر﴾ بألف ممدودة بعد الطاء، وهمزة مكسورة.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٢٨ ، ٦٢٧ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٥ .

من آیة ۱۰۹ الی آخر السورة	قض القراءات العشر المتوقرة وقوجيهها حدد محدد محمد سالم محيس	سەرد	are
<b>وياء</b> ساكنة .	ير ﴾ بحذف الألف،	وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿الطَّ	
	•	🗉 قال ابن الجزرى في الدرّة:	1
(1)		قُلِ ٱلطَّائِرِ أُثْلُ طَا	
		﴾ ﴿فَتَكُونَ طَيْرًا﴾ [آية: ١١٠].	
بد الطاء، وهمزة مكسورة،	ب ﴿طَائِرًا﴾ بألف بع	* قرأ نافع، وأبو جعــفر، ويعقور	
		وورش يقرأ بترقيق الراء.	9
وياء ساكنة بعد الطاء مكان		وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿طَ	
	، أي جنس الطير .	لهمزة، على أن المراد به اسم الجنس	İ
	ý Sar	🗉 قال الشاطبي:	1
(T)	خُصُوصً	وَفِي طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَعُقُودِهَا	
		🗉 وقال ابن الجزرى في الدرّة:	1
(٣)	ت ئِرًا حْنْ	طًا	
لأُ سِحْرٌ مُبِينٌ ﴾ [آية: ١١٠].	الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنَّ هَذَا إِ	٥ ﴿سِحرٌ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَقَالَ ا	Y.
		* قرأ حــمزة، والكسائــى، وخلف	

يا ، وكسر الحاء، اسم فاعل من «سحر».

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ سحرٌ ﴾ بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء، على أنه مصدر «سَحَر»، والتقدير: ما هذا الخارق للعادة إلا سِحْر، أو جعلوه نفس السحر مبالغة، مثل قولهم: زَيْد عَدْل.

<sup>(</sup>١) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٧ .

<sup>- 198 -</sup>

#### ■ قال الشاطبي:

۞ ﴿ هَلَ يُسْتَطِيعُ رَبُّكَ ﴾ [آية: ١١٢].

\* قرأ الكسائي ﴿ تَستَطيعُ﴾ بتاء الخطاب، مع إدغام لام ﴿ هَلُ ﴾ في تاء ﴿ تَستَطيعُ ﴾ ، والمخاطب نبي الله «عيسي» -عليه السلام-.

وقرأ الكسائي ﴿رَبُكَ﴾ بالنصب على التعظيم، والمعنى: هل تستطيع سؤال ربك وهو استفهام فيه معنى الطلب، أي اسأل لنا ربك أن ينزل علينا مائدة من السماء.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿يَسْتَطِيعُ﴾ بياء الغيب، وقرأوا ﴿رَبُكُ﴾ بالرفع، على أنه فاعل ﴿يَسْتَطِيعُ﴾، والمعنى: هل يطيعك ربك ويجيبك على مسألتك، و «استطاع» حينئذ تكون بمعنى أطاع.

#### ≥ قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ فِي هَلْ يَسْتَطِيعَ رُوَاتُهُ وَرَبُّكَ رَفْعُ ٱلبَاءِ بِالنَّصْبِ زُتِّلاً (٢)

﴿مَنْزَلُهَا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنْزِلُهَا عَلَيْكُمْ﴾ [آية: ١١٥].

\* قرأ ابن كشير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائى، ويعقوب، وخلف البزار ﴿ مُنزلُها ﴾ بإسكان النون، وتخفيف الزاى، اسم فاعل من «أنزل» الرباعى المزيد بالهمزة.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح النون، وتشديد الزاي، اسم فاعل من «نزَل» مضعف العين.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَمُنْزِلُهَا ٱلتَّخْفِيفُ حَقَّ شَّغَاؤُهُ (٣)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٠ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٠ .

من أية ١٠٩ الى أخر السورة

۞ ﴿فَإِنِّي أَعَذَبُهُ ﴾ [آية: ١١٥].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا، فتقرأ ﴿فَإِنِّي أَعَلَٰبُهُ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكانها.

﴾ ﴿وَاٰمِي اللَّهِينَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَأَلَتَ قُلَتَ لَلنَّاسَ اتَّخَذُونِي وَاَمِيَ الْهَين من دون الله﴾ [آية: ١١٦]. \* قرأ نافع، وأبوعمرو. وابن عامر، وحفص، وأبو جعفر ﴿وَأُمِّي إِلْهَينَ﴾ بفتح ياء الإضافة وصلا.

وقرأ الباقور من القراء العشرة بإسكانها، فتقرأ ﴿وَأَمَى إِلَهَيْنِ﴾.

٥ ﴿مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ﴾ [آية: ١١١٦. قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا ﴿مَا يَكُونُ لَيْ ﴾، والباقون بإسكانها.

🥸 ﴿أَنْ اعْبَدُوا اللَّهُ رَبِّي وَرَبِّكُمْ﴾ [آية: ١١٧].

\* قرأ أبر عمرو، وعاصم، وحمزة، ويعقوب بكسر النون وصلا، على الأصل في التخلص من الساكنين.

وِقرأ الباقون من القراء العشرة بضم النون وصلا، تبعًا لضم ثالث الفعل، فتقرأ ﴿أَنَّ اعبدوا الله ربي وربكم).

#### 🗉 قال الشاطبي:

يُضَمُّ لُزُومَا كَسْرُهُ فَى نَد حَلا (١) وَ ضَمَّكَ أُولَى السَّاكَنَيْنِ لِثَالِث

، ﴿يومُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قَالَ اللَّهُ هَذَا يُومُ يَنفُعُ الصَّافَقِينَ صَدْقُهُم﴾ [آية: ١١٩].

\* قرأ نافع ﴿يُومِ﴾ بالنصب على الظرفية، و﴿هَذَا﴾ مبتدأ، والخبر متعلق الظرف، والتقدير: هذا واقع يوم ينفع الصادقين صدقهم.

وقرأ الباقون من القراء العـشرة ﴿يومُ﴾ بالرفع، على أنه خبر، و﴿هذا﴾ مبـتدأ، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول.

(١) منه حرز الإمالي ورجه التهالي للشاطعي. البيت رقم ٤٩٥

Standings	سورة المائدة	-hitra removae majo odnili 5000-romov i santappi 650 film dialaksisisisi	محملا محمد محمد سالم محبسن محملا محمد محمد سالم محبسن	alighter than a managan dan an a saidh	من أية ١٠٩ الى اخر السورة	had don
				ي:	قالالشاطب	M
	(1)			غ ئ	وَيَوْمَ بِرَنْعِ	
	(*)			زرى في الدرّة:	وقال ابن الج	
	الْمَلاَ ۖ الْ	وَيَوْمَ ٱرْفَعِ				

Leermanian Nation . Salt Com She Art and have the

#### المقلل والممال

﴿عيسى (حالة الوقف عليها) ـ الموتى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لأبي عمرو. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿التَّـوراة﴾ بالإمالة لأبي عـمرو، وابن ذكـوان، والكسـائي، وخلف البـزار. وبالتقليل لورش، وحمزة. وبالفتح والتقليل لقالون. وبالفتح للباقين.

#### المدغيم

الصغير: ﴿ وَإِذْ تَخْلُقَ ـ وَإِذْ تَخْرِجَ ـ قَـدَ صَدَقَتَنَا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

﴿إِذْ جِئْتُهُم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿ هِل تستطيع ﴾ بالإدغام للكسائي.

﴿وإن تغفر لهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، بخلف عن الدوري.

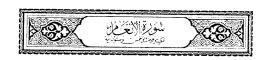
الكبير: ﴿تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك﴾، ﴿قال الله هذا﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة المائدة. ولله الحمد والشكر،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣١ .

<sup>(</sup>١) متن الدرة المضيئة لابل الجزري. البيت رقم١٠١.



۞ ﴿مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهُزُءُونَ﴾ [آية: ٥].

\* فيها لورش ثلاثة البدل.

ولحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الزاى، فتقرأ ﴿مَا كَانُوا به يستهزُون﴾. والثانى: تسهيل الهمزة بين بين. والثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة، فتقرأ ﴿مَا كَانُوا به يستهزُ يُونُ﴾.

، تنبيه: أجمع القراء على تفخيم راء ﴿مَدَّرَارًا﴾ [آية: ٦]؛ للتكرار.

🗷 قال الشاطبي:

وَفَخَمَهَا فِي ٱلْأَعْجَمِيّ وَفِي إِرَمُ وَتَكْرِيرِهَا حَتَّى يُرَى مُتَعَدِّلًا (١)

﴿ تنبيه: أجمع القراء على تفخيم راء ﴿قِرْطاسِ ﴾ [أية: ٧]؛ لوقوع حرف الاستعلاء بعد الراء.

🗉 قال الشاطبي:

(٢) لِكُلِّهِمُ ٱلتَّـقُـخِيمُ فِيهَا تَذَنَّلًا

وَمَا حَرْفُ ٱلإِسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاقُهُ

﴿ ولقد استهزئ ﴾ [آية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، ويعقوب بكسر الدال وصلا على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الدال تبعًا لضم ثالث الفعل، فتقرأ ﴿ولقُدُ اسْتَهْزَىٰ﴾.

« وقرأ أبو جعفر، بإبدال الهمزة ياء خالصة مفتوحة وصلا فتقرأ ﴿ ولقد استَهْزِي ﴾ .
 إيدالها ياء خالصة ساكنة وقفًا فتقرأ ﴿ ولقد استُهْزِي ﴾ .

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٥ .

(٢) منز حرز الامالي ووجه النهائي للشاطبي. البيت رقم ٣٥٠ .

من أولها التجومالوالموقفى القرابات الفشر المتوتر وتوجيبها ورد الحق الله 11 معدل محمد محمد المحمد ال

### المقلل والممال

﴿قضى ـ مسمى (حالة الوقف عـليها)﴾ بالإمالة لحمزة، والكـسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿**فحاق**﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿الرحمة \_ القيامة ﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولا واحدًا.

والله أعلم.،

# ﴿ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾

		100	1	100	
.[12	[آية :	ىرت∲	إني أد	﴿ فَعَلِ	

 « قرأ نافع، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا، فتقرأ ﴿قُلْ إِنِّي أُمرُتُ ﴾. وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكانها وصلا ووقفًا.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَعَشْرٌ يَلِيهَا ٱلْهَمْزُ بِالضَّمَ مُشْكِلًا (١ فَعَنْ نَاذِهِ فَاقْتَحْ

﴾ ﴿قُلُ إِنِّي أَخَافُ﴾ [آية: ١٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عـمرو، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا، فـتقرأ ﴿قُلْ إِنَّى أَخَافُ﴾. وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكانها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

سَمًا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلًا

فتسعُونَ مَعْ هَمْزِ بِفَتْحِ وَتِسْعُهَا

🗉 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

َ : (٣) وَٱسْكِنِ الْبَابَ حَمِلاً ..... وَٱسْكِنِ الْبَابَ حَمِلاً

﴿ وَيُصرَفُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ مَن يُصَرَّفُ عَنْهُ يُومُنَذُ فَقَدْ رَحَمُهُ﴾ [آية: ١٦].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، ويعقوب، وخلف البزار ﴿يصَرفُ﴾ بفتح الياء، وكسر الراء، على البناء للفاعل، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على ﴿ربي﴾ المتقدم في قوله -تعالى-: ﴿قُلْ إِنّي أَخَافَ إِنْ عَصِيْتُ رَبِي﴾ [آية: ١٥]، ومفعول ﴿يصَرفُ﴾

<sup>(</sup>١) مت حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٠٦، ٤٠٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٩٠.

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٢ .

محذوف لدلالة الكلام عليه وهو ضمير العذاب، والتقدير: من يصرف الربّ عنه العذاب يوم القيامة فقد رحمه.

\* وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ يُصَرَفُ ﴾ بضم الياء، وفتح الراء، على البناء للمفعول، ونائب الفاعل ضمير يعود على ﴿ العذابُ المتقدم. والتقدير: من يُصرَف العذابُ عنه يوم القيامة فقد رحمه الله بذلك.

(1)	⊞ قال الشاطبي:
بِكَسْرِ	وَصُحْبَةً يُصْرَفْ فَتْحُ ضَمَ وَرَاؤُهُ
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
سَبَأً لَمْ يَكُنْ وأَنْصِبْ نُكَذِبُ وَآلوِ لا	وَيُصِرَفُ فَسِمَ نَحْشُرُ ٱلْيَا نَقُولُ مَعْ
(٢)	

٥ ﴿ أَنْنَكُمُ لِتَشْهِدُونَ ﴾ [آية: ١٩].

\* قرأ قالون، وأبو عـمرو، وأبو جعفر بتـسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين.

وقرأ ورش، وابن كثير، ورويس بتسهيل الهمزة الثانية، مع عدم الإدخال. وقرأ هشام بوجهين وهما: تحقيق الهمزة مع الإدخال، وعدمه.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بالتحقيق مع عدم الإدخال.

٥ ﴿ وَيُوْمِ نَحَشُوهُمُ جَمِيعًا ثُمُّ نَقُولُ ﴾ [آية: ٢٢].

قرآ يعقوب ﴿يُحْشُرُهُمُ ـ يَقُولُ ﴾ بالياء التحتية فيهما على الغيبة، والفاعل ضمير يعود على الله -تعالى -.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿نحُشْرُهُمُ مَنْ يَقُولُ ﴾ بنون العظمة فيهما .

(١) منز حرر الاماني ورجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٢ .

(٢) متن أندرة المضيئة الابن الجزري، البيتان: ١٠٤، ١٠٤ . .

) ! ****	من أيية ؟ الى أيية (	في القراءات العشر المئو قرة وتوجيبها معادمتها معمد سالم محيسل			سورة الأنصام
			الدرّة:	بنالجزرىفو	
	يكُنْ وأنْصِبْ نُكَذِّبُ وَالوِلَا	سَبَأُ لَمْ	ِ ٱلْيَا نَقُولُ مَعْ	ندشر	•••
(1)	)			یٰ	 بعدو
			.[77]	تكن فتنتهم﴾ [آية	و ﴿ثم لم
.ب	التذكير، و﴿فتنتهم﴾ بالنص				
	ع اسم ﴿يَكُن﴾ مؤخر .				
ىنتهم)	لفوقية على التأنيث، و﴿فَت				
		خ خبر ﴿تَكُن﴾.			
لفوقي دنوئ	ف البزار ﴿تَكُن﴾ <b>بالتاء</b> ال	وأبو جعفر، وخل	ِ، وشعبة، 	نافع، وابن عام د د د	وقرأ
1 YJ\$	<ul> <li>خبر ﴿تَكُن﴾ مقدّم، و﴿</li> </ul>	على ان ﴿ فتنتهم﴾	» بالنصب، ٠	ث، و﴿ فتنتهم؛ ا	على التأني غائب با
i i	ٍ، و﴿ فَتُنتُهُمَ ۗ بالرفع، ع	ciall la in		، اسم ﴿تَكُن﴾ م تا الله الله الله الله الله الله الله ال	
ىلى ا ىك	ر، وجر فشهم» بالرقع، ع نذكـير الفعل؛ لأن اسم ﴿	ليه على اللدنسير * خارا محاد :	» بالياء التحد . هالا أن قال ا	یعـفوب ۶یکن اد هاک ها	وقرا هندستان
. 0- =/	, (, 0	ا مبرده و بادر	و رپد اف کورا)		ار سىپىس مۇنث مج
				َ لشاطبی:	
	وَذَكِّرْ لَمْ يَكُنْ شَاعَ وَٱنْجِلاً			<b></b>	
(٢)	وَنَكِرْ لَمْ يَكُنْ شَّاعَ وَٱنْجِلَا بَّنَا بِالنَّصْبِ شَّرَفَ وُصَلًا	وَ بَا ر	نْ دِينِ كَاملِ	ِ تُنَتُّهُمْ بِالرَّفْعِ ءُ	و َ فِ
			ى الدرة:	ابنالجزرى	⊞ وقالً
	مْ يَكُنْ وٱنْصِبْ نُكَذِّبُ وَٱلوِلَا	لَبُسُ	رُ ٱلْيَا نَقُولُ مَعْ	نَحْشُ	
(٣)			دًّا	رَىٰ ٱرْفَعْ يَكُنْ ٱنَتْ أَ 	<b>3</b>

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٦٣٢، ٦٣٣ .

<sup>(</sup>٢) منز حرز الأماني ورجه التهاني للشاطبي، البيت رقم

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٢٠٤،١٠٣ .

﴿ ربنا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ ثُمْ لَمْ تَكُن فَنْنَتْهُمْ إِلاَّ أَنْ قَالُوا وَالله رَبْنَا ما كُنَا مُشْرِكِينَ ﴾
 [أية: ٢٣].

\* قرأ حمزة، والكسائس، وخلف البزار ﴿رَبَنا﴾ بالنصب ، على النداء، أو على المدح، وفصل به بين القسم وجوابه؛ وذلك حسن؛ لأن فيه معنى الخفوع والتضرع حين لا ينفع ذلك.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿رَبِنا﴾ بالجرّ، على أنه بدل من لفظ الجلالة «الله» أو نعت، أو عطف بيان.

#### 🗉 قال الشاطبي:

وَبَا رِبُنَا بِالنَّصِّ شَّرَفَ وُصَلًا (١)

﴿ وَلا نَكذَب و نَكُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقَفُوا عَلَى النَّار فَقَالُوا يا لَيْتَنا نُردُ ولا نُكذَب بآيات رَبّنا ونَكُونَ مَن الْمُؤْمنينَ ﴾ [آية: ٢٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، ويعقوب بنصب الباء في ﴿وَلا نُكَذَبُ ﴾، ونصب النون في ﴿وَلا نُكَذَبُ ﴾، ونصب النون في ﴿وَلاَ نُكَذَبُ ﴾ منصوب بأن مضمرة بعد واو المعيّة في جواب التمنى، و﴿وَلاَ نُكُرنَ ﴾ معطوف عليه.

وقــرأ ابن عامــر برفع الباء في ﴿وَلا نَكَذَبُ﴾ عطفًا على ﴿نُرَدُۗ﴾ ونصب النون في ﴿ونكُونَ﴾ بأن مضمرة بعد واو المعية.

وقرأ الباقــون من القراء العشرة برفع الفعلين، فــتقرأ ﴿وَلا نُكَذَبُ. وَنَكُونَ﴾؛ عطفًا على ﴿نَرَدُ﴾، والتقدير: ياليتنا نردَ إلى الدنيا مرة ثانية ونوفّق للتصديق والإيمان.

#### ■ قال الشاطبي:

نُكَذِّبُ نَصْبُ ٱلرَّفْعِ أَضَازَ عِلْيِمُهُ وَيَكُونَ انْصِبْهُ فِي وَنَكُونَ انْصِبْهُ فِي كَسْبِهِ عُلَا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٣ .

<sup>(</sup>٢) منه حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٤ .

من آية ١٣ الى آية ٢٥	النجوم الزاهرة في القرايات العشر العنولة رؤوتوجهها محدد محد محدد محدد مسلم محيس	سورة الأنعام	*****
	ِ <b>ي في الد</b> رّة:	وقال ابن الجزر	羅
نُصِبُ نُكَذِّبُ وَٱلوِلَا	و أَذْ		
(1)		حَوَىٰ ٱرْفَعْ يَكُنْ	
قُونَ أَفَلًا تَعْقَلُونَ﴾ [آية: ٣٢].	قول الله -تعالى-: ﴿وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لَلَّذِينَ يَتَا	﴿وَلَلدَّارُ الآخِرَةُ﴾ من	8
وقرأ كلذلك بتخفيف	﴿ ﴿ وَلَدَارُ ﴾ بلام واحدة، وهي لام الابتــداء.	* قرأ ابن عـــامر	
ِصوف، فــتقــرأ ﴿وَلَدَا	﴿ الآخِرِةِ ﴾ على الإضافة مع حـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
	ولدارُ الحياة الآخرة خير للذين يتقون.		-71
	الـقراء العشرة ﴿وَلَلدُارَ﴾ بلامين: لام الا		
	سب إدغام لام التعريف في الدال. كما قر الدَّالُــُكُونِ وَهُمْ خُرُنُّهُ خِرِ هِلَ وَدُوْ وَالْقُرِ الْوَرِّ		
الموافقة ترسم جميع	لَلدَّارُ﴾، و﴿ خَيْرٌ﴾ خبـرها، وهذه القــراءة بحف الشامي.	ق الها عند الرو صاحف غير المص	الم
		قال الشاطبي:	
وعُ بِالْخَفْضِ وُكَلاَ	م الأخْرَىٰ ابْنُ عَامِرِ وَالاَخِرَةُ ٱلمَرْفُو	وَلَلدًارُ حَذْفُ ٱللَّا	
	الله -تعالى-: ﴿وَلَلدَّارُ الآخِرَةُ خَيْرٌ لَلَذَين يَتَقُو	﴿ تَعْقَلُونَ﴾ من قول	0
وتعقلُونَ ﴿ بتاء الخطاب،	ن عامر، وحفص، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿	* قرأ نافع، وابر	
		ل الالتفات من الغ	علو
ناسبة قوله -تعالى-:	, القراء العشرة ﴿يَعْقَلُونَ﴾ بياء الغيبة؛ لم	وقرأ الباقون مر	
		نيرٌ للدين يتقون﴾.	÷∲
		. Jalati tiä	च्चि

خطَابًا .....ن (۳)

وعم عللا لايعقِلون وتحتها

ے حق قبی

<sup>(</sup>۱) متن الدرة المضيئة لابن الجزرى، البيتان: ۱۰٤، ۱۰۶.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٤ .

#### 🗉 وقال ابن الجزرى في الدرة:

.... يُعْقَلُوا وَنَدْ تُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفِ حَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى الل

﴿لِيحَزَّنْكَ ﴾ من قول الله - تعالى - : ﴿قَدَ نَعْلَمُ إِنَّهُ لِيحَزِّنُكَ اللَّهَ يَقُولُونَ ﴾ آية : ٣٣] .
 \* قرأ نافع ﴿لَيحَزِنْكَ ﴾ بضم الياء ، وكسر الزاى ، مضارع أحزن الرباعى .
 وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الياء ، وضم الزاى ، مضارع «حزن» الثلاثى .

#### 🗉 قال الشاطبي:

..... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الاَّذْ بِيَاءٍ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَحْفَلا (٢)

#### وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَيَحْزُنُ فَافْتَعْ صُمَّ كُلًّا سِوَى الَّذِي فَافْتَعْ صُمَّ كُلًّا سِوَى الَّذِي اللَّهِ الْكَسْرُ أَحْفَلاً

﴿لا يُكذَّبُونَك﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَإِنَّهُمْ لا يُكَذَّبُونَك﴾ [آية: ٣٣].

\* قرآ نافع، والكسائى ﴿لا يُكُذُبُونَكَ ﴾ بضم الياء، وإسكان الكاف، وتخفيف الذال، على أنه منضارع "أكذب"، على معنى: لا يجدونك كاذبًا لهم؛ لأنهم يعرفونك بالصدق، فهو من باب «أحمدت الرجل: وجدته محمودًا».

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿لا يُكذّبُونَكَ﴾ بضم الياء، وفتح الكاف، وتشديد الذال، على أنه مضارع «كذّب» مضعف الثلاثي، على معنى: أنهم لا ينسبونك إلى الكذب. كما يقال: «فستَقه، وخطأته» أي نسبته إلى الفسق وإلى الكذب.

#### ₪ قال الشاطبي:

نَا يُكْذِبُونَكَ خَفِيفُ أَتَىٰ رُحْبًا وَطَابَ تَأُولًا ﴿ خَفِيفُ أَتَىٰ رُحْبًا وَطَابَ تَأُولًا

- (١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٤ .
- (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .
  - (٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩١.
- (٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٧.

#### 🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

...... وَيُكُذَبُ أُصِلًا (١)

وى تنبيه: أجمع القراء على تفخيم الراء من كلمة ﴿إعْراضَهُم ﴾ آية: ١]؛ لوقوع حرف الاستعلاء بعد الراء.

#### 🗷 قال الشاطبي:

لِكُلِّهِمُ ٱلتَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا (٢)

رَمَا حَرْفُ ٱلاسْتَعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ

#### المقلل والممال

﴿والنهار على النار ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿أَخْرِي \_ افْتُرِي \_ ولو ترى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش

﴿ الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لأبى عمرو. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ وفي آذانهم ﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿ حتّى إذا جاءوك حتّى إذا جاءهم \_ ولقد جاءك \_ ولو شاء الله ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿ بِلَى \_ أَتَاهِم ـ عَلَى الْهَدَى ﴾ بالإمالة الحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

تنبيه: لا إمالة في كلمة ﴿بدا﴾؛ لأنها واوية.

#### المدغسم

الصغير: ﴿ولقد جاءك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكساني، وخلف البزار. الكبير: ﴿ومن أظلم ممن \_ أو كذّب بآياته \_ ثم نقول للذين أشركوا \_ ولا نكذب بآيات ربنا \_ ولا مبدّل لكلمات الله ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

(١) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٥٠.

# ﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾

٥ ﴿ ثُمُّ إِلَيْهِ يُرْجِعُونَ ﴾ [آية: ٣٦].

\* قرأ يعتوب ﴿يرَجعُونَ ﴾ بفتح الياء، وكسر الجيم، على البناء للفاعل. وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم الياء، وفتح الجيم، على البناء للمفعول.

■ قال ابن الجزرى في الدرة:

(۱) إِذَا كَانَ لِلاَّخْرَىٰ فَسَمٍ حَلَى حَلاَ الْأَخْرَاٰى فَسَمٍ حَلَى حَلاَ

﴾ ﴿أَنْ يُعْزَلُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قُلُّ إِنَّ اللَّهَ قَادَرٌ عَلَىٰ أَنْ يُعْزِلَ آيَةً﴾ [آية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير ﴿يُنَوْلَ ﴾ بسكون النون، وتخفيف الزاى، على أنه مضارع «أنزل». وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح النون، وتشديد الزاى، على أنه مضارع «نزل» مضعف العين.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَيُنْزِلُ خَـفِّـفْـهْ وَتُنْزِلُ مِـثْلُهُ وَتُنْزِلُ مِـثْلُهُ وَتُنْزِلُ حَقَّ وَهُوَ فِي ٱلْحِجْرِ ثُقِلًا لى قوله

وَخُؤِفَ إِلَىٰ مَدِي بِسُبْحَانَ وَٱلَّذِي فِي ٱلْأَنْعَامِ لِلْمَكَي عَلَىٰ أَنْ يُنَزِّ لَا (٢)

وق تنبيه: ﴿مَن يَشَا اللهُ يُصْلِلُهُ ﴾ [آية: ٣٩]. لا يبدل همزه أحد من القراء؛ لتحركه بالكسر للتخلص من التيقاء الساكنين، وأما في حالة الوقف عليه فيبدل همزه هشام، وحمزة، وأبو جعفر ﴿ يشا﴾.

٥ ﴿ وَمَن يَشَأُ يَجُعُلُهُ ﴾ [أية: ٣٩].

\* قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿مَن يَشَا اللَّهُ يُصْلَلُهُ﴾.

(١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٣ .

(٢) متن حرز الاماني روجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٢٦٨، ٤٦٩ .

ووقف عليها هشام، وحمزة بالإبدال. أما السوسي، فإنه لا يبدلها؛ لأنها من المستثنيات.

#### ◙ قال الشاطبي:

وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيَ كُلُّ مُسكَّنٍ مِنَ الْهَمْذِ مَدًّا غَيْرَ مَجْذُومِ أَهْمِلًا (١)

﴿قُلْ أَرْأَيْتُكُمْ﴾ معا [الآيتان: ٤٠، ٤٧]، و ﴿قُلْ أَرْأَيْتُمْ﴾ [آية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية، ولورش وجه ثان وهو إبدالها حرف مدّ محضًا مع المد المشبع للساكنين، فتقرأ ﴿ قُلُ أَرْآيَتُكُم ﴾ .

وقرأ الكسائي بحذف الهمزة الثانية ﴿أَرْبِتُكُم - أُرْبَتُم ﴾. ووقف عليهما حمزة بالتسهيل بين بين. وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيق الهمزة فيهما.

#### ■ قال الشاطبي:

أَرَيْتَ فِي الإِسْتِقْهَامِ لاَ عَيْنَ رُّاجِعٌ وَعَنْ نَافِعِ سَهَلٌ وَكُمْ مُبْدِل جَّلًا (٢)

۵ ﴿أَغْيِرُ اللَّهُ تَدْعُونَ﴾ [آية: ٤٠]. قرأ ورش بترقيق الراء، مع تفخيم لفظ الجلالة «الله».

#### 🗷 قال ابن الجزري في الطيبة:

......وَاخْتُلِفْ بَعْدَ مُصَالَ لاَ مُسرَقَّق وُصِفْ (٣)

﴿ فَتَحْنَا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكْرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ﴾ [آية: ٤٤].
 \* قرأ ابن عامر، وأبو جعفر، ورويس ﴿ فَتَحْنَا﴾ بتشديد التاء؛ للدلالة على التكثير وقرأ الباقون من القراء العشرة بالتخفيف.

#### ■ قال الشاطبي:

إِذَا فُتِحَتْ شَـدِّدْ لِشَـام وهَهُنا فَتَحْنَا وَفِي ٱلأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كَلَّا (٤)

متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢١٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٨ .

<sup>(</sup>٣) متن طيبة النشر لابن الجزري، البيت رقم ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٤) متن جرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩ .

ســورة الأنعــام	النجوم الراهرة في القراءات العشر المنو تروو توجيهها	من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-
'	253	وقال ابن الجزري في الد	M
(1)		وَتَحْتُ ٱشْدُدْ أَلَا طَبْ	
		﴿ثُمْ هُمْ يَصْدَفُونَ﴾ [آية: ٤٦].	0
ِيصْدَفُونَ﴾ بإشمام الصاد صوت	رويس، وخلف البزار ﴿	* قرأ حمزة، والكسائي، و	
		اي . وقرأ الباقون من القراء ال	الزا
, N		قال الشاطبي:	×
قٌ زَايًا شَاعَ وَٱرْتَاحَ ٱشْمُلَا (٢ <sup>)</sup>	ِلَ دَالِهِ كَأَصْدَ	وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْ	
	رة،	وقال ابن الجزرى في الد	×
ٱشْمِمْ بَابَ ٱصْدَقُ طِّبْ وَلَا			
		﴿ فَلا خُو ْفٌ عَلَيْهِمٌ ﴾ [آية: ٤٨].	0
، <b>التنوين</b> ، على أن «لا» نافي	﴾ بفتح الفاء مع عدم	* قرأ يعـقوب ﴿فَلا خُوْفُ	
		فس تعمل عمل «إن».	للج
التنوين، على أن «لا» نافي	العشــرة برفع <b>الفاء</b> مع	وقرأ الباقون من القراء	
		ملة لا عمل لها.	
(5)	:3	قال ابن الجزرى في الدر	X
لاَ خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلاً		:	
	"	﴿إِلَيَّ﴾ من قول الله -تعالى-	٧
﴿إِلَيْهُ﴾. ووقف عليها الباقور	﴾ بهاء السكت، فتقرأ		
		م الهاء .	بعد

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ١٠٥.

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٠٣ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٥ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٥ .

#### 🗉 قال ابن الجزرى في الدرة:

...... وَعَدْ هُ نَحْوَ عَلَيْهِنَّهُ إِلَيهِ رَوَى ٱلْمَلاَ (١)

﴿ بِالْعَدَاةِ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَلا تَطْرُدِ اللَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُم بِالْعَدَاةِ وَالْعَشِي يُريدُونَ وَجَهِهُ ﴾ [آية: ٥٢].

\* قرأ ابن عامر ﴿ بالْغُدُوةَ ﴾ بضم الغين، وإسكان الدال، وبعدها واو مفتوحة. وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ بالْغَدَاةَ ﴾ بفتح الغين والدال وألف بعدها. والغُدُوة، والغداة بمعنى واحد وهو أنهما ظرف لأول النهار.

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَبِالْغُدُووَ الشَّامِيُّ بِالضَّمَّ هَهُنَا وَعَنْ ٱلفِ وَاقُّ وَهِي ٱلكَهْفِ وَصَّلًا

﴿ أَنهُ ـ فَأَنهُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ كتب رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ أَنَهُ مَنْ عمل منكم سُوءًا بجهالة ثُمُ تَابُ من بعده وآصلح فأنه غَفُورٌ رَحيمٌ ﴾ [آية: ٥٥].

قرأ نافع، وأبو جعفر بفتح همزة ﴿أَنْهُ﴾، وكسر همزة ﴿فَأَنْهُ﴾ فتقرأ ﴿فَإِنْهُ﴾.
 وقرأ ابن عامر، وعاصم بفتح الهمزة فيهما.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهمزة فيهما، فتقرآ ﴿إِنُّهُ. فَإِنُّهُ ﴿ .

#### التوجيه:

فتح الهمزة الأولى: على أنها بدل من ﴿الرَّحْمَةَ﴾، بدل كل من كل، فهى فى موضع نصب بـ ﴿كتب﴾. والتقدير: كتب ربكم على نفسه أنه من عمل منكم سوءًا.. إلخ.

وفتح الهمزة الشانية: على أن محلها رفع بالابتداء والخبر محذوف، والتقدير: فغفران ربه ورحمته حاصلان. وكسر الهمزة الأولى: على أنها مستأنفة والكلام قبلها تام. وكسر الهمزة الثانية: على أنها صدر جملة وقعت خبرًا لـ ﴿من ﴾، على أنها موصولة أو جواب لـ ﴿من ﴾ إن جعلت شرطية.

<sup>(</sup>١) من الدرة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ٤٧.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٠ .



الصغير: ﴿إِذْ جَاءُهُمُ الإِدْعَامُ لأبي عَمْرُو، وهشام.

﴿قَدَ صَلَّكَ ﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿وزين لهم الشيطان \_ انظر كيف نصرف لهم الآيات \_ ثم هم يصدفون \_ يمسهم العذاب بما كانوا \_ قل لا أقول لكم \_ أليس الله أعلم بالشاكرين \_ والله أعلم بالظالمين ﴾ بالإدغام للسوسي .

- 😵 تنبيه: لا إدغام في ياء ﴿بالعشيّ يريدون وجهه﴾؛ لتشديد الياء.
  - 🗷 قال الشاطبي:

أَوِ ٱلمُكْتَسِي تنْوِينَهُ أَوْ مُثَقَلًا

إِذَا لَمْ يَكُنْ تَا مُخْبِرٍ أَنْ مُخَاطَبٍ

والله أعلم،،

(١) متن حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيتان: ٦٤٣ ، ٦٤٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٢٠ .

# ﴿ وَعندَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ ﴾

🕲 ﴿ إِلاَّ هُو ـ وَهُو﴾ [الآيتان: ٥٩ ، ٦٠]، وقف عليهما يعقوب بهاء السكت، فتقرآ ﴿ إِلاَّ هُوهـ وَهُوهُ﴾

﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ ﴾ [آية: ٦١].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى مع المد والقصر ﴿جَا أَحَدَكُمُ ﴾.

ولورش وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة بين بين. والثاني: إبدال الهمزة الثانية حرف مد محضًا مع القصر؛ لأن بعده متحرك ﴿جَآءَ أَحَدَكُمُ ﴾.

وقرأ أبو جعفر، ورويس بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

وقرأ الباقون من القراءالعشرة بتحقيق الهمزتين.

**﴿ تنبيه:** إذا قرأ ورش بإبدال الهمزة الثانية حرف مد فلا يعتبر حينئيذ مد بدل مثل ﴿آمنوا﴾؛ لأن حرف المد العارض لا يعتد به.

\* فائدة؛ في هذه الآية مدُّ منفصل وهو ﴿حَتَىٰ إِذَا﴾، فإذا قرأت لقالون أو لمن له الإسقاط بقصر المنفصل جاز في ﴿جَاءَ أَحَدَكُمُ﴾ القصر والمدّ. وإذا قرأت لقالون أو أبى عمرو بمدّ المنفصل تعين المدّ في ﴿جَاءَ أَحَدَكُمُ﴾؛ لأننا إذا قلنا إن الهمزة الساقطة هي الأولى، يكون حينئذ المدّ من قبيل المنفصل، فتجب التسويه بينهما. وإذا قلنا الساقطة هي الثانية: يكون المدّ من قبيل المتصل، وحينئذ يتعين مده أيضًا.

﴿ وَوَفَتُهُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَوَفَتُهُ رُسُلُنا ﴾ [آية: ٦١].

\* قرأ حمزة ﴿ تُوفَّاهُ ﴾ بألف ممالة بعد الفاء، وهو فعل ماض حذفت منه تاء التأنيث على تذكير الجمع.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿تَوَفَّتُهُ بَتَاء ساكنة مكان **الألف،** على أنه فعل ماض وأنَّث لكون فاعله جمع تكسير وهو ﴿رُسُلنا﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٣ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٦.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٦ .

<sup>(</sup>٤) متن الذرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٦ . .

<sup>(</sup>٥) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤ .

3	النجوم الزاهرة في القراءات العشر المنو قرة وتوجيهها	مزأية	
أم	0.4 الموادر مردي الموادر مردي الموادر مردي الموادر مردي الموادر مردي الموادر مردي الموادر مردي الموادر المواد	الى أية	/Tellinop
	ابن الجزري في الدرّة:	قال	[14]
	ئنْجِي فَتَقِّلاً		
(1)	·	بدَ	
	نا﴾ من قولُ الله -تعالى-: ﴿لَئِنْ أَنجانا منْ هذه﴾ [آية: ٦٣].		0
جيم،	رًا عــاصـم، وحمزة، والكســائى، وخلف الْبزار ﴿ أَنجَانَا﴾ <b>بألف</b> بعد ا <b>ل</b>	⊯ قر	
	بب؛ لموافقة سياق ما قبله وما بعده؛ لأن قبله قوله -تعالى-: ﴿تَدَّعُونُهُ		بلف
	وبعده قوله -تعالى-: ﴿قُلِ اللَّهُ يُنجَيكُم مَنْهَا﴾ [آية: ٦٤].	فية ﴾،	وځ
فوقية	الباقون من القراءالعشرة ﴿أَنجَيْتُنا﴾ بياء تحتية ساكنة بعد الجيم، وبعدها تاء	وقرأ	
	على الخطاب، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب حكاية لدعائهم.	نوحة ء	مفة
(+)	الشاطبي:	قال	H
( )	وَأَنْجَ بِنَ لِلْكُونِي ٱنْجَل تَحَوَّلًا وَالْجُونِي ٱنْجَل تَحَوَّلًا		
	كُم﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قُلَ اللَّهُ يُنجَيكُم مَنَّهَا﴾ [آية: ٦٤].	﴿ينجي	٥
سكان	رأ نافع، وابن كَشير، وأبو عمرو، وابن ذكـوان، ويعقوب ﴿يُنجِيكُم﴾ بإ	# ق	
	تخفيف الجيم، مضارع «أنجى».		النو
	الباقون من القراء العشرة بفتح النون، وتشديد الجيم، مضارع «نجّى».	وقرأ	
	الشاطبي:	قال	M
	وَٱنْجَىٰيْتَ لِلْكُوفِي ٱنْجَىٰ تَحَوَّلَا		
(٣)	ِ اللهُ يُنْجِ بِكُمْ يُتَّقِلُ مَعْهُمُ هِيْسًامٌ	قْل	
	ابن الجزري في الدرة:		H
	يُنْجِي فَتَقِّلاً		
(٤)		٤	
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بِد	

<sup>(</sup>١) متن الذرَّة المضينة لابن الجزري. البيتان: ١٠٧،١٠٦ . (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٦٤٤

 <sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٤٥، ٦٤٥.
 (٤) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١٠٧، ١٠٧.

<sup>.....</sup> 

 <sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم 183.
 (۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم 187.

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٠٦.

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٧.

ا تنبيه: أجمع القراء على تفخيم راء (لرب) حتى ورش؛ لأن اللام المكسورة منفصلة عن الراء.

#### 🗉 قال الشاطبي:

مُفَصَّل فَفَخُمْ فَهَذَا حُكْمُهُ مُتَبَدِّلاً (١)

وَمَا بَعْدَ كَسْرِ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلٍ

، ﴿فِيكُونُ قَولُهُ الحقُّ﴾ [آية: ٧٣].

أجمع القراء على رفع نون ﴿فِيكُونُ﴾؛ لأنه من المستثنيات.

■ قال ابن الجزرى في الطيبة:

رَفَّ عُلا سِوَى الْحَقِّ وَقَدْوُلُهُ كَبَا

....... كُنْ فَيَكُونُ فَانْصِبَا

<sup>(</sup>٢) متن الطيبة لابن الجزري، البيت رقم ٤٦٩ .

#### المقلل والممال

﴿ يَسُوفاكم ـ ليُ قضَى ـ مسمّى ﴾ (لدى الوقف) ـ مولاهم ـ هدانا ـ هدى الله (لدى الوقف) ـ هو الهدى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿توفاه رسلنا ـ كالذي استهواه الشياطين ﴾ بالإمالة لحمزة فقط؛ لأن غيره يقرؤهما ﴿توفته ـ استهوته ﴾ .

﴿بالنهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿ بعد الذكرى ـ ولكن ذكرى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، و الكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لأبى عمرو. وبالفتح والتقليل لورش

#### المدغسم

الكبير: ﴿ويعلم ما في البرّ والبحر \_ ويعلم ما جرحتم بالنهار \_ وكذّب به قومك وهو الحق﴾ بالإدغام للسوسي .

والله أعلم،،

own agric	سورة الأنعام	der som mellem haller sich infrahen; somsattenlingsgeher nige		النجود الزاهرة في القراءات العشر المتوافرة وتوجينها		من أيلة ٧٤ إلى أيلة ٩٤	
			,	4 4 40 4.40	· ,		

# ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لأَبِيهِ آزَرَ ﴾

لأبيه آزرَ﴾ [آية: ٧٤].	🛭 ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ
------------------------	------------------------------

\* قرأ يعقوب ﴿آزرُ ﴾ بضم الراء، على أنه منادي حذف منه حرف النداء.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الراء، وهو بدل من ﴿لأبيه﴾، وهو مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعلمية والعجمة.

#### 🖪 قال ابن الجزرى في الدرّة:

.....وَٱلرَّفُعُ آزَرَ شَصَلًا

۵ ﴿إِنِّي أَرَاكِ ﴾ [لِمَا: ٧٤].

\* قرأ نافع، وابن كشير، وأبو عمرو، وأبو جعـفر بفتح ياء الإضافة وصلا، فـتقرآ ﴿إِنِّي أَرَاكَ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكانها.

#### 🗷 قال الشاطبي:

سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلًا (٢)

فتسعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحِ وَتِسْعُهَا

- ٧٠ ﴿ وَجَهَٰتُ وَجَهِي للذي فطر السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [آية: ٧٩].
- \* قرآ نافع، وابن عامر، وحفص، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا.

وقرأ الباقسون من القراء العشرة بإسكانها، فستقرأ ﴿وَجَهْتُ وجُهي للَّذِي فَطر السَّمُوات والأَرْضُ﴾

#### 🗷 قال الشاطبي:

وَعَمْ عَلَا وَجُهِي .....

<sup>(</sup>١) من الذرَّة السفنيئة لابن الجزري. البيت رقم ١٠٧ .

<sup>(</sup>٢) منز حر الأمامي ورجه التهاني للشاطبي، البيك وقم ٣٩٠ .

<sup>(</sup>٣) منز حرز الاماني ورجه التهاني للشاطبي، البيث رفيه ٤١٤.

سـورة -- الأنعـام

﴿ أَتُحَاجُونَى ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ قَالَ أَتُحَاجُونَى في اللَّهِ ﴾ [آية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وهشام بخلف عنه، وأبو جعفر بتخفيف النون، فتقرأ ﴿ أَتُحَاجُونِي ﴾؛ لأن أصل الفعل «أتحاجوننى» بنونين: الأولى: علامة رفع الفعل، والثانية: نون الوقاية وهى فاصلة بين الفعل والياء، فحذفت النون الثانية للتخفيف.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿أَتُحاجُونَي﴾ بتشديد النون، وذلك على إدغام نون الرفع في نون الوقاية للتخفيف، وعلى قراءة التشديد تمدّ الواو مدًا مشبعًا.

وقرأ هشام بتشديد النون في وجهه الثاني.

🗷 قال الشاطبي:

بِخُلْفٍ أتى وَٱلحَـنْفُ لَمْ يَكُ أَوَّلَا

وَخَفَقَفَ نُونًا قَـبْلَ فِي اللهِ مُنْ لَهُ

🕲 ﴿وَقَدْ هَدَانِ﴾ [آية: ٨٠].

\* قرأ أبو عمرو، وأبو جعفر بإثبات الياء، وصلا، فتقرأ ﴿وَقَدْ هَدَانِي﴾، وحذفها وقفًا. وقرأ يعقوب بإثبات الياء وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿وَقَدْ هَدَانِي﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بحذف الياء في الحالين.

🗷 قال الشاطبي:

هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا (٢)

وَتُخْزُونِ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ

☑ وقال ابن الجزرى فى الدرة:
وَتُنْجُبَتُ فِي ٱلْحَالَيْنِ لاَ يَتَّقِي بِيُو
سُفُ حَزْ كَرُوس ٱلآي وَٱلْحَبْرُ مُوصلاً

﴿ يُنزِلُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ مَا لَمْ يُنزَلْ به عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا ﴾ [آية: ٨١].

\* قرأ ابن كـثير، وأبـو عمرو، ويعـقوب ﴿يُنزلُ ﴾ بإسكان النون، وتخفيف الزاي، مضارع «أنزل».

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح ا**لنون**، وتشديد **الزاي،** مضارع «نزّل» مضعف العين.

(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٠ .

(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٣٣ .

(٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٦ .

- 474 -

ســورة	النجود الأسرة في القراءات العشر المتوقرة و من أيضة X ك
سورة الأنعام	من أينة ٧٤ الى آية ٦٤
يَّنْ رِلُ حُقَّ	قال الشاطبى: وَيُنْزِلُ خَــَـــــــــــــــــــــــــــــــــ
مْن نُشاءُ﴾ [آية: ٨٣].	٥ ﴿دَرَجَاتِ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿نَرَفُعُ دَرَجَاتٍ
	* قرأ عاصم، وحــمزة، والكسائي، ويعقــوب
ل: نرفع من نشاء مراتب ومنازل.	على أنه منصوب على الظرفية، و﴿مُن﴾ مفعول، أي
تنوين، على الإضافة، فـ ﴿ دَرَجَاتِ ﴾	وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿دَرَجَاتُ﴾ بغير
	مفعول به لــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	🗷 قال الشاطبي:
(†) 	وَعِي دَرَجَاتِ ٱلنَّونُ مَعْ يُوسُفِ تَّولَى
	🗉 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
طِبًّا دَرَسَتْ وَأَضْمُمُ عُدُوًّا يُحَلِّى حَلاً	هُنَا دَرَ جَاتِ النُّونُ يَجْعَلُ وَبَعْدُ خَا
	﴿ ﴿ مَن نَشَاهُ إِنَّ رَبِكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴾ [آية: ٨٣].
نر، ورويس بتحقيق الهمزة الأولى،	* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعا
نُشَاءُ ونُ ﴾ .	وتسهيل الثانية بين بين، وإبدالها واوًا مكسورة ﴿من
• (	وقرأ الباقون من القراء العشرة بتحقيق الهمزتين
	🗷 قال الشاطبي:
نَفِيَّ إِلَى مَعْ جَـاءً أُمْــةً ٱنْزِلَا	وَ نَسْهِيلُ ٱلْأَخْرَى فِي آخْتُلَأُ فِهِمًا سَّمَا
نَنْوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِلًا	نشاء أصبنا والسماء أو التنا
يَشَاءُ إِلَى كَاليَاءِ أَقْ يَسُّ مَعْدِلاً	وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبِدِلاً مِنْهُمًا وَقُلْ
	<ul> <li>(١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .</li> </ul>
	(٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٥١

<sup>(</sup>٣) منن اللدرَّة المغمينة لابن الجرري. البيت رقم ١٠٨ .

<sup>(</sup>٤) منز سرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات. ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١.

﴿اقْتَدَهُ مِن قول الله -تعالى-: ﴿فَبَهُدَاهُمُ اقْتَدَهُ ﴾ [آية: ٩٠].

\* اتفق جميع القراء على إثبات هاء السكت وقفًا على الأصل. واختلفوا فيها وصلا: فأثبتها وصلا ساكنة نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وأبو جعفر؟ إجراء للوصل مجرى الوقف.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ١٥١،٦٥٠ .

وقرأ هشام بإثباتها مكسورة من غير إشباع ﴿ اقتده ﴾ . وقرأ ابن ذكوان بإثباتها مكسورة مع الإشباع ﴿ الْجَسَاء ﴾ .

أما ما ذكره الشاطبي لابن ذكوان من أن له وجهين وصلا: القصر، والإشباع فخروج عن طريقه؛ لأن طريقه الإشباع فقط، وهذا هو المقروء به من طريق الشاطبية.

وقرأ الباقون من القراء العشرة وهم: حمزة والكسائي، ويعقوب، وخلف البزار بحذفها وصلا، فتقرأ ﴿اقَّلَهُ ﴾.

■ قالالشاطبي:

وقال ابن الجزرى في الدرة:

......أَحْذِفْ كِتَابِيَهْ حِسَابِي تُسَنَّ ٱقْتَدُ لَدَىٰ الْوَصْلِ حَفِلًا

﴾ ﴿تجعلونهُ قراطيسَ تُبدُونَهَا وتُخْفُونَ كَثيرًا﴾ [آية: ٩١].

قرآ ابن كثير، وأبو عمرو ﴿ يَجْعُلُونَهُ . يُبْدُونَها . ويَخْفُونَ ﴾ الأفعال الثلاثة بياء الغيبة،
 لمناسبة الغيبة في قوله -تعالى- في صدر الآية : ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللّه حَقّ قَدَرُهِ ﴾ إلخ .

وفرأ الباقسون من القراء العشرة الأفعال الثلاثة بتاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب.

🗉 قال الشاطبي:

وَتُبُدُونَهَا تُخْفُونَ مَعْ تَجْعَلُونَهُ

وقال ابن الجزرى في الدرة:خال وَ نَعْدُ خَالَا اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَاللهِ عَالَى اللهِ عَاللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُوالِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

طِبًا دَرَسَتْ وَأَضْمُمْ عُدُوًّا مَّلَى حَلاَ

عَلَىٰ غَيْبِهِ حَقِّا وَيُنْذَرَ صَنْدَلَا عَلَىٰ غَيْبِهِ حَقِّا وَيُنْذَرَ صَنْدَلَا

(١) متر حرز الاماني ووجد التهاني للشاطبير. البيتان: ٦٥٣. ٦٥٢

(٢) منن المارة المضياة لابل الحزاري. البيت رقم ٤٩

(٣) متن مرز الاماني ورجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٤.

(٤) عن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٨.

🗉 قال الشاطبي:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٥٤ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٥ .

#### المقلل والممال

﴿أَرَاكُ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، و الكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش. ﴿رَا كُوكُبُّا﴾ قرأ ورش بتقليل الراء والهمزة معًا. وقرأ ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار بإمالة الراء والهمزة معًا. وقرأ أبو عمرو بفتح الراء، وإمالة الهمزة. وقرأ الباقون بفتحهما معًا.

🗷 قال الشاطبي:

وَحَرْفَيْ رْزَىٰ كُلِّا أَمِلْ مُّرْنَ صُحْبَةٍ

وَفِي هَمْزِدِجِّسْنٌ وَفِي ٱلرَّاءِ يُّجْتَلَا

بِخُلُفٌ وَخُلُفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ

مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي ٱلكُلِّ قُلِلَا

(۱)

﴿فلما رآ القمر بازغًا ـ فلما رآ الشمس بازغة ﴾ حالة الوقف على ﴿رآ﴾ من كل منهما يكون حكمهما حكم ﴿رآ كوكبًا﴾. أما حالة الوصل فيميل الراء وحدها شعبة، وحمزة، وخلف البزار، ويفتحها الباقون.

🗷 قال الشاطبي:

	بِخُلُفٍ وَقُلْ فِي ٱلهَمْزِ خُلُفٌ يُقِي صَبَلا	وَقَبْلُ ٱلسُّكُونِ ٱلرَّا أَمِلْ أَقِي صَفَا يَّدٍ
۲)		وَقِفْ فَيِهِ كَالْأُولَىٰ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٤٧ .٦٤٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٤٨، ٦٤٨ .

﴿وقد هدان﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿موسى ـ يحيى ـ عيسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لأبى عمرو. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ذَكرى - أُمَّ القرى - افترى - ولو ترى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ فَبِهِ دَاهِم - فرادى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿بكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، ورويس. وبالتقليل لورش. ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

#### المدغسم

الصغير: ﴿ولقد جئتمونا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

«لقد تقطع» بالإدغام لجميع القراء العشرة.

الكبير: ﴿ نرى إبراهيم ملكوت ـ فلمًا جنّ عليه الليل رأى كوكبًا ـ قال لا أحبّ ـ قال لئن لم ـ ومن أظلم ممن افترى ﴾ بالإدغام للسوسي .

﴿ تنبيه: لا إدغام في قاف ﴿حق قدره﴾؛ لوجود التشديد.

#### 🗉 قال الشاطبي:

إِذَا لَمْ يَكُنْ تَا مُخْبِرِ أَوْ مُخَاطَبِ اللهِ أَو المُكْتَسِي تنْوِينَهُ أَوْ مُتَقَلَا (١) والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٢٠ .

# ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالقُ الْحَبِّ وَالنَّوَيْ ﴾

۵ ﴿الْمَيْتُ﴾ معاً [آية: ٩٥].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب، وخلف البزار بتشديد الياء المكسورة.

وقرأ الساقون من القراء العشرة بتخفيف الياء حالة كونها ساكنة، فتقرأ ﴿الْمَيْتِ﴾، وهما لهجتان.

	🗷 فالاالشاطبي:
صُوْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِمُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُعِلَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّا اللَّهُ مِنْ اللَّمِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ا	وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ ٱلمَيْتِ خَفَّفُوا
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
(Y)	وَفِي ٱلْمَيْتِ حَرْ اِ
	٥ ﴿ وَجِعَا اللَّمِا سَكِنا ﴾ [آية: ٩٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار بفتح العين واللام من غير ألف بينهما، على أنه فعل ماض، و ﴿اللَّـلَ﴾ بالنصب على أنه مفعول به لـ ﴿جعل﴾ .

وقرأ الباقون من المقراء العشرة ﴿وجَاعلَ﴾ بألف بعد الجيم، وكسر العين، ورفع اللام، و﴿اللَّيلِ﴾ بالخفض، على أن ﴿جَاعلُ﴾ اسم فاعل أضيف إلى مفعوله.

	🗉 قال الشاطبي:
عِلُ اقْصُرُ وَفَتْحَ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ ثُمُّلَا	وَجَا
	وَعَنْهُمْ بِنُصْبِ اللَّيْلِ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٥٥٠ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٥٦ ، ٦٥٥ .

النجود الراهرة في القراءات العشر المنو لترة وتوجيها محماء محماء محما والمعادمان

سَوى أوْ وَقُلْ لابِنِ الْعلاَ وَبِكَسْرِهِ

قُل ادْعُوا أو انْقُصْ قَالَت اخْرُجْ أَن اعْبُدُوا

وَمَحْظُورًا انْظُرْ مَعْ قد اسْتُهْزِئُ اعْتَلا

(٣) لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ نَكُوانَ مُقُولًا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٦ .

٢١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٩ .

<sup>(</sup>٣) منز حرر الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الابيات من ٤٩٥ إلى ٤٩٧ .

- 449 -

(١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٧٢ .

(۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۲۵۷.
 (۳) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۲۵٦.

خَرَّقُوا تَقْلُهُ انْجَلَا

﴿دَرَسْتَ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿وَكَذَلكُ نُصْرَفُ الآيات وَلَيْقُولُوا دَرَسْتَ﴾ [آية: ١٠٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو ﴿ دَارَسْتَ ﴾ بألف بعد الدال، وسكون السين، وفتح التاء، على وزن «قابلت»، على أن المفاعلة من الجانبين، أى وليقولوا: دارست أهل الكتب السابقة كاليهود والنصارى، ودارسوك، وهو مشتق من المدارسة، أى ذاكرتهم وذاكروك. ودل على هذا المعنى قولهم فى سورة الفرقان: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كُفَرُوا إِنْ هَذَا إِلاَ اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَى هُوْمٌ آخِرُونَ ﴾ [آية: ٤].

وقرأ ابن عامر، ويعقوب ﴿ دَرَسَتُ ﴾ بحذف الألف التي بعد الدال، وفتح السين، وسكون التاء، وذلك على إسناد الفعل إلى ﴿ الآياتِ ﴾، فأخبر الله عن الكفار أنهم يقولون: هذه الآيات التي جئتنا بها يا «محمد» قد قَدمَتْ وبليت، ومضى عليها دهور، وكانت من أساطير الأولين فحئتنا بها، ودل على هذا المعنى قول الله -تعالى - في سورة الفرقان: ﴿ وَقَلُوا أَسَاطِيرُ الأُولِينَ اكْتَتَبُها فَهِي تُمَلِي عَلَيْه بُكُرةً وَأَصِيلاً ﴾ [آية: ٥].

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿دَرَسَت﴾ بإسكان السين، وفتح التاء، وذلك على إسناد الفعل إلى نبينا «محمد» ﷺ، والتاء للخطاب.

حق	قال الشاطبي:	K
وَ دَارَسْتَ حَقٌّ مَٰ دُهُ وَلَقَدْ حَلًا		
	وَحَرِّكْ وَسَكِّنْ كَافِيًا	
	وقال ابن الجزري في الدرّة:	III
َّ دَرَسَتْ وَٱضْمُمْ عُدُوًّا خُلِّي حَلاَ		

﴿ عَدُواً ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدُواً ﴾ [آية: ١٠٨].

\* قرأ يعقوب ﴿عُدُواً ﴾ بضم العين والدال، وتشديد الواو.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿عَدُوا﴾ بفتح العين، وإسكان الدال، وتخفيف الواو، يقال: عدا عَدُوًا وعُدُوانا، والفعل منصوب على المصدر، أو مفعول لأجله.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٥٨، ٦٥٧ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٨ .

سيورة الأنعام الأنعام	النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتوقرة وتوجيهها 	من أية ٩٥ الى اية ١١٠
(1)	يَّة:	<ul><li>قال ابن الجزرى فى الدر</li></ul>
سَمْمُ عُدُوًّا حَلَى حَلاً	وَأَحْ	۞ ﴿وْمَا يَشْعَرُكُمْ﴾ [آية: ١٠٩].
نِقرأ ﴿ وَمَا يُشْعُ كُمْ ﴾ ،	عن الدوري بإسكان <b>الراء،</b> فت	
\(\frac{1}{2} \\ \frac{1}{2} \\ \fra		والوجه الثانى للدورى اختلاس
	رة بضم <b>الراء</b> ضمة كاملة.	وقرأ الباقون من القراء العش
رِيَ مُخْتَلِسًا جَلَا	دُوْرَكُوْ	قال الشاطبى: وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُ
ري مست	المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب	-2
	:5)	🗉 وقال ابن الجزرى في الد
(٣)	990	<ul><li>وقال ابن الجزرى فى الد</li><li>البن الجزرى فى الد</li><li>البن المراة</li><li>البن المراة</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البناء</li><li>البن</li></ul>
	َرِّهُ حَمْ : ۱۰۹].	بَابَ يَأْمُرُ أَ ﴿ أَنْهَا إِذَا جَاءِتَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [آية
	تِمَّ حَمَّهُ : ۱۰۹]. وحـفص، وحمزة، والكسـائي.	<ul> <li>﴿أَنْهَا إِذَا جَاءَتُ لا يُؤْمِنُونَ﴾ [آية</li> <li>﴿ قَرأ نَافَع، وابن عـــامر،</li> </ul>
، وأبو جعـفر، وشعـبن	تِمَّ حَمَّهُ : ۱۰۹]. وحـفص، وحمزة، والكسـائي.	<ul> <li>﴿أَنْهَا إِذَا جَاءَتُ لا يُؤْمُنُونَ ﴾ [آية</li> <li>﴿أَنْهَا إِذَا جَاءَتُ لا يُؤْمُنُونَ ﴾ [آية</li> <li>﴿أَنْهَا ﴾ وابن عمامر ،</li> <li>بخلف عنه ﴿أَنْهَا ﴾ بفتح الهمزة</li> </ul>
، وأبو جعـفر، وشعـبن	َتِمْ حَمْ : ۱۰۹]. وحفص، وحمزة، والكسائي. ، على أنها بمعنى: لعلها.	
، وأبو جعـفر، وشعـبن	َتِمَّ خَمْ : ۱۰۹]. وحفص، وحمزة، والكسائي. ، على أنها بمعنى: لعلها. شرة ﴿إِنْهَا﴾ بكسر الهمزة، وه	

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٥ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٦ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٦٥٨ .

من آية ٩٥ إلى آية ١١٠	تالعشر المتواتر دوتو جينها حمد سالم بحيسل		سورة الأنعام
		رى <b>فى الد</b> رّة:	🗉 وقال ابن الجز
(1)	مِنُوا ﴿ دُ	وَكَسْرَ ٱنَّهَا وَيُؤْ	
		.[١-٩	🕲 ﴿لا يُؤْمنُونَ﴾ [آية:
بة الخطاب في قو	بتاء الخطاب؛ لمناسب	، وحمزة ﴿لا تُؤْمَنُونَ﴾	
			-تعالى- ﴿وَمَا يُشْعِرُ
		لَ القراءالعشرة ﴿لا يُؤْمِنُون	
يبة في قوله -تعالى	<ul> <li>للكفار؛ لمناسبة الغـ</li> </ul>	ن، والواو في ﴿يُؤْمُنُونَ﴾	﴿ يُشِعرُكُم﴾ للمؤمني
	لْلَيْوْمِنْنَ بِهَا﴾ .	جهد أيمانهم لئن جاءتُهُم آيةٌ	قبلُ: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهُ
			🗷 قال الشاطبي
(Y)		يَعْمَلُونَ كُمَا شَّغَا	وَخَاطَبَ عَمًّا
		<u>رى فى الدرّة:</u>	■ وقال ابن الجز
(٣)	<sup>ف</sup> مئُوا فَدْ	وَيُؤْ	

<sup>(</sup>١) منن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٩ .

<sup>(</sup>٢) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٨ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٩ .

مَنْ أَيْكَ مُهُ الشَّجُومُ الْأَمْرُ فَيْ الشَّرِاتُ الشَّرِاتُ الشَّرِاتُ الشَّرِاتُ الشَّرِاتُ الشَّرِاتُ ال النَّيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

#### المقلل والممال

﴿ وَالنَّوى ـ وتعالى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البـزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿فَأَنَّى ـ أَنَّى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لدورى أبى عمرو. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءكم ـشاء ـ جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار. ﴿طغيانهم﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

#### المدغيم

الصغير: ﴿قد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عـمرو، وهشام، وحمـزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿جعل لكم النجوم ـ خلق كل شيء ـ خالق كل شيء ﴾ بالإدغام للسوسي . والله أعلم ، ،

# ﴿ وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلائكَةَ ﴾

- ٥ ﴿ وَلُو أَنْنَا نَزَلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلائكَةَ ﴾ [آية: ١١١].
- \* قرأ أبو عمرو ﴿إِلَّهُم الْمَلائكَةَ ﴾ بكسر الهاء والميم وصلا.

وقرأ حمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزار بضم الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿إِلَيْهُمُ الْمَلائكَةُ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء وضم الميم وصلا.

أما حالة الوقف على ﴿ إليهم ﴾ ، فجميع القراء يكسرون الهاء ، ويسكنون السيم . فتقرأ ﴿ إليهم ﴾ ، سوى حمزة ، ويعقوب ، فإنهما يضمان الهاء ، ويسكنان الميم ، فقرأ ﴿ إليهم ﴾ .

- ، ﴿قَبْلا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وحشرنا عَلَيْهِمْ كُلُّ شَيْءَ قُبُلاً﴾ [أية ١١١].
- \* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي، ويعلقوب، وخلف البزار، وابن كشير، وأبو عمرو بضم القاف والباء، جمع قبيل، ونصبه على الحال.

وقرأ نافع، وابن عاصر، وأبو جعفر ﴿ قبلاً ﴾ بكسر القاف، وفتح الباء، بمعنى: مقابلة، أي معاينة، ونصبه حيننذ على الحال أيضًا.

🗷 قال الشاطبي:

وَكَسَّرُّ وَقَتَّعٌ ضَٰمً في قِبَلاً حَمَىٰ ظَهِيرًا ......

- ٥ ﴿ وَهُو الذِّي أَنْوَلَ إِلَيْكُمُ الْكَتَابُ مَفْصَلاً ﴾ [آية: ١١٤].
- \* قرأ ورش بتغليظ لام ﴿مُفصلا﴾ ، وقرأ الباقون بترقيقها.
- ۞ ﴿مَنزَلَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿يعَلَمُونَ أَنَّهُ مَنزَلٌ مَن رَبِّكَ بِالْحَقِّ﴾ [آية: ١١٤].

١١) منا رحور الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٦٦٠ .

<del>7</del> .	النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتوقرة وتوجيهها	من آداة ۱۱۱
ســورة لأنعـام <sup>ـــ</sup>	בינו ניבו יביו יביו יביו יביו יביי יביי	من آیة ۱۱۱ الی آیة ۱۳۱
فاعل مر	ن عامر، وحفص ﴿مُنزَلٌ﴾ بفتح النون، وتشديد الزاى، اسم و	﴿ قرأ ابر
	بالعين .	«نزَّل» مضعف
ای، اسد	اقون من القراء العـشرة ﴿مُنزَلُّ﴾ بإسكان النون، وتخفيف الزا	وقرأ البــ
	ل» المزيد بالهمزة.	
	طبی:	≥ قال الشا
(1)	حَفْضٌ مُنْزَلٌ وَابْنُ عَامِرِ	وَ شَـدَّدَ
	من قول الله -تعالى-: ﴿وَتَمُّتُ كُلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلاً﴾ [آية: ١١٥].	۵ ﴿كُلِمَتُ﴾،
* بحذف	اصم، وحمزة، والكسـائى، ويعقــوب، وخلف البزار ﴿كُلُّمْتُ﴾	<b>*</b> قرأ عــ
	التوحيد، والمراد بها اسم الجنس.	
مع؛ لأر	قون من القراء العشرة ﴿ كَلِمَاتُ﴾ بألف بعد الميم، على الج	وقرأ البــا
	تعالى– متنوعة: أمرًا ونهيًا وغير ذلك.	
(7)	طبی:	<ul><li>قال الشا</li></ul>
	مــاتُّ دُونَ مَــا ٱلِفِ تُـْوىٰ	وَقُلْ كَلِ
	الجزرى في الدرّة:	🗷 وقال ابن
(٣)	لَمَتْ	. ت وَحُرْ کَ
مع وقف	عُلم أن ﴿كَلِمُتَ﴾ مرسومة بالتاء المفــتوحة، فمن قــرأها بالجــ	﴾ تنبيه: ا
	رأها بالإفراد: فمنهم من وقف <b>بالتاء</b> وهم: عاصم، وحمزة، و	
	ومنهم من وقف بالهاء وهو: الكسائي، فتقرأ ﴿كُلُّمُهُۗ .	
	مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾ [آية: ١١٩].	
الصاد،	فع، وحفص، وأبو جـعفـر، ويعقـوب ﴿ فَصَٰلَ﴾ بفتح ال <b>فاء و</b> ا	* قـرأ ناه
	was a to trait of the	4 Mc (Y)

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۲۲۱ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٠ .

و ﴿ حَرَّمَ ﴾ بفتح الحاء والراء، وذلك على بناء الفعلين للفاعل، والفاعل ضمير مستتر جوازًا تقديره: هو يعود على الله -تعالى- المتقدم ذكره.

وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿ فَصَلَ ﴾ بالبناء للفاعل، و﴿ حُرَمٌ ﴾ بالبناء للفاعل، و﴿ حُرَمٌ ﴾ بالبناء للمفعول.

وقرأ الباقون من القراء العشرة الفعلين بالبناء للمفعول، ونائب فاعل ﴿فُصَلَ﴾ ﴿مَا﴾. ونائب فاعل ﴿مَا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَحُرِمَ فَتْحُ ٱلضَّمِّ وَٱلْكَسْرِ إِذْ غَّلَا وَحُرِمَ فَتْحُ ٱلضَّمِّ وَٱلْكَسْرِ إِذْ غَّلَا وَفُصِّلَ إِذْ تَنَى 0 (١)

وقال ابن الجزرى في الدرة:

..... وَحَبْرٌ سَمَ حُرَمَ فُصَلًا (١)

\* وقرأ ورش بتغليظ لام ﴿فَصَلَ﴾ قولا واحدًا، ووقفًا بالخلاف، والتفخيم أرجح.

🗷 قال الشاطبي:

عِنْدَمَا يُسكِّنُ وقْفًا وَٱلْمِفَخَّمُ فُضًا لا (٣)

وَ فِي طَالَ خُلُفُ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَ مَا

﴿ لَيُصَلُونَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا لَيْضَلُونَ بِأَهْوَائِهِم بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ [آية: ١١٩]. 
 \* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿ لَيُصَلُّونَ ﴾ بضم الياء، على أنه مضارع «أضل» الرباعي، والواو فاعل، والمفعول محذوف، والتقدير: ليضلوا غيرهم. 
 وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الياء، فتقرأ ﴿ لَيُصْلُونَ ﴾، على أنه مضارع «ضلّ» الثلاثي، وهو فعل لازم، والواو فاعل، يقال: ضلّ فلان، وأضل غيره.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٦٣، ٦٦٣ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٩ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٦١ .

سيورة	من أبيلة ١١١ الى ابيلة ١١٦ الى ابيلة ١١٦	
الأنعبام "		
(1)	قال الشاطبي:	H
وَ لَا	يَضِلُونَ ضُمَّ مَعْ يَضِلُوا الَّذِي فِي يُونُسِ ثَابِتًا	
	﴿مَيْتَا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿أَوْ مَن كَانَ مَيْنَا فَأَحْيَيْنَاهُ﴾ [آية: ١٢٢].	O
	<ul> <li>         « قرأ نافع، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿مَينا﴾ بتشديد الياء المكسورة.</li> </ul>	
	وقرأ الباقون من القراء العشرة بياء ساكنة خفيفة، وهما لهجتان.	
	قال الشاطبي:	JH1
(7)	وَمَيْتَا لَدَىٰ ٱلأَنْعَامِ وَٱلحُجُرَاتِ خُذْ	
	وقال ابن الجزرى في الدرّة:	K
ت عَلَلاً (۳)	وَٱلْانْعَامُ ؞	
,	﴿رَسَالِتُهُ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ [آية: ١٢٤].	٥
لم الإفر	* قرأ ابن كثير، وحَفَص ﴿رَسَالَتُهُ﴾ بغير ألف بعد اللام، ونصب التاء، ع	
	وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿رَسَالاتُهُ بِالجمع، وذلك أنه لما كان ال	
0 )	ر واحد منهم بضروب من الشرائع المرسلة حسن الجمع ليدل على ذلك.	کا
	قال الشاطبي:	
(	رِسَالَاتِ فَرْثُ وَافْتَحُوا دُونَ عَلَةً	
آنة: ١٢٥]	﴿ضَيَقًا﴾ من قول الله -تعالى-: ۗ ﴿وَمَن يُردُ أَن يُصِلُّهُ يَجْعَلُ صَدْرَهُ صَيَّقًا حَرَجًا﴾ [	Ö
	* قرأ ابن كثير، ﴿ صَيْقًا﴾ بسكون الياء مخففة.	77
1		
، والتشد	وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿ ضَيَقًا﴾ بكسر الياء مشددة. والتخفيف	,
	جتان بمعنى واحد، والضيق: ضد السعة. 	
	) متن حوز الأماني ووجه التهاني للشاطبي. البيت رقم ٦٦٣ . ) م	
	) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥١ .	. ,

(٣) منن الدرة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٧١.
 (٤) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٤.

من آية ١١١		بوم الرَّافرة في القراءات العشر المثوات **** ********************************	النج	سيورة
من آية ١١١ إلى آية ١٢٦	namentalisti kantuuri	محمد محمد محمد سألم محيس		
			طبی:	قال الشاه
كْ مُتَّقِّلًا (١)	وَضَيْقًا مَعَ ٱلفُرْقَانِ حَرّ	•••		
			مِوَى المُكْبِ	بِکَسْرِ د
[آيَة: ٢٥٥].	لَهُ يَجَعَلَ صَدَرَهُ ضَيَّقًا حَرَجًا﴾	﴿ومن يُردُ أن يَضا	ي قول الله -تعالى-:	﴾ ﴿حَرِجًا﴾ مر
على أنه صــف	فرجًا﴾ بكسر ا <b>لر</b> اء، ·	جعفر ﴿ ح		
			معناه: الضيق.	ـ﴿ضيقًا﴾، و
صف به .	<b>الراء،</b> على أنه مصدر و	﴿حرجا﴾ بفتح ا	رن من القراء العشرة ا	وقرأ الباقو
/*\			طبی:	قال الشاه
وَ تُوَسُّلًا	عَلَى كَسْرِهَا إِلَّافُّ صَفَا	أأم	وَرَا حَرَجًا ه	
	في السَّمَاءِ﴾ [آية: ١٢٥].			
<b>ألف،</b> على أنا	وتخفيف العين بلا	سكان ا <b>لصاد</b> ،	، كـشير ﴿ يَصْعُدُ﴾ بإ	# قرأ ابن

مضارع "صعد" بكسر العين بمعنى: ارتفع. وقرأ شعبة ﴿ يُصَاعِدُ﴾ بتشديد الصاد وألف بعدها، وتخفيف العين، على أنه

مضارع "تصاعد"، وأصله "يتصاعد"، أي يتعاطى الصعود ويتكلفه، ثم أدغمت التاء في الصاد تخفيفًا.

وقرأ الباقون من الـقراء العشرة ﴿ يَصَعْدُ﴾ بفتح الصاد مشددة، وحذف الألف، وتشديد العين، على أنه مضارع "تصعّد" وأصله "يتصعّد"، فأدغمت التاء في الصاد، ومعنى "يتصعَّك": يتكلف ما لا يطيق شيئًا بعد شيء، مثل قولك: يتجرّع.

#### 🗉 قال الشاطبي:

مُ مَنْدُلًا مَحْدِيثٌ وَخِفُّ ٱلعَيْنِ دَّاوَمَ صَنْدَلًا وَيَصَعَدُ خِفِّ سَاكِنٌ دُمْ وَمَدُّهُ

(١) منز حوز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٦٤، ٦٦٠ .

٢١) متن حرز الأماني ورجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٥ .

<sup>(</sup>٣) منن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيب رقم ٦٦٦ .

### المقلل والممال

﴿الموتى ـ ولتصغی﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو في كلمة ﴿الموتى﴾.

﴿شاء ـ وجاءتهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿ فِي الناسِ ﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿ للكافرين ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

### المدغسم

الكبير: ﴿لا مبدّل لكلماته إنّ ربك هو أعلم من يضلّ وهو أعلم بالمهتدين وقد فيصلّ لكم إنّ ربك هو أعلم بالمعتدين كذلك زين للكافرين الله أعلم حيث يجعل رسالته ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

# ﴿ لَهُمْ دَارُ السَّلامِ عِندَ رَبِّهِمْ ﴾

﴿ يَحْشُرُهُمْ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ﴾ [آية: ١٢٨].

\* قرأ حفص، وروح ﴿يَحْشُرُهُمْ ﴾ بالياء التحتية، والفاعل ضمير مستتر جوازًا تقديره: هو يعود على ﴿رَبِهِمْ ﴾ آية: ١٢٧].

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ نَحْشُرُهُمْ ﴾ بالنون، على الالتفات من الغيبة إلى التكلم.

🗷 قال الشاطبي:

تَّ (١) عَ نَقُولُ ٱليَا فِي الْأَرْبَعِ عُمِّلاً

وَنَحْشُرُ مَعْ ثَانٍ بِيُونُسَ وَهُوَ فِي

■ وقال ابن الجزرى في الدرة:

﴿ يَعْمَلُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ [آية: ١٣٢].

\* قرأ ابن عامر ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ بتاء الخطاب؛ لمناسبة الخطاب في قـولـه تعالى قبلُ:
 ﴿ يَا مَعْشُرُ الْجِنَ وَالإِنسِ أَلَمْ يَأْتَكُمْ رُسُلٌ مَنكُمْ يَقُصُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي ﴾ [آية: ١٣٠].

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بياء الغيبة؛ لمناسبة الغيبة التي في نفس الآية: ﴿وَلَكُلَ دُرْجَاتٌ مَمَّا عَملُوا﴾.

🗷 قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ شَامٍ يَعْمَلُونَ ......

﴿ يَشَأُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿إِن يَشَأْ يُدُهبُكُمْ ﴾ [آية: ١٣٣].

\* قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة وصلا ووقفا، وكذا حمزة حالة الوقف ﴿يَشَا﴾، ولم يبدلها السوسى؛ لأنها من المستثنيات.

- (١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٧ .
  - (٢) متن الدرة المضيئة لاين الجزرى، البيت رقم ١١٠ .
- (٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨ .

﴿ مَكَانَتِكُمْ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ قُلْ يَا قَوْم اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ ﴾ [آية: ١٣٥].

\* قرأ شعبة ﴿مَكَانَاتِكُمْ ﴾ بألف بعد النون، على أنها جمع «مكانة» وهي الحالة التي هم عليها، ولما كانوا على أحوال مختلفة من أمر دنياهم جمع لاختلاف الأنواع.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿مَكَانَتِكُمْ ﴾ بحذف الألف، على الإفراد، وهو مصدر يدل على القليل والكثير من صنفه من غير جمع ولا تثنية، وأصل المصدر ألا يثنى ولا يجمع مثل الفعل، والفعل مشتق من المصدر، فلما كان الفعل لا يثنى ولا يجمع، فكذلك المصدر إلا إذا اختلفت أنواعه، فحينئذ يشابه المفعول فيجوز جمعه.

### 🔳 قال الشاطبي:

مَكَانَاتِ مَدَّ ٱلنُّونَ فِي ٱلكُلِّ شُعْبَةٌ ......

﴿ تَكُونُ ﴾ من قول الله - تعالى - : ﴿ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ ﴾ [آية: ١٣٥].
 \* قرأ حـمزة، والكسائــى، وخلف البزار ﴿ يَكُونُ ﴾ بياء التذكــير؛ لأن تأنيث ﴿ عَاقِبَةُ ﴾ غير حقيقى.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿ تَكُونُ ﴾ بتاء التأنيث، على تأنيث لفظ ﴿ عَاقبَةُ ﴾ .

#### ■ قال الشاطبي:

نُ فِيهَا وَتَحْتَ ٱلنَّمْلِ ذَكِّرْهُ شُلْشُلًا

...... وَمَنْ تَكُو

﴿ بِزَعْمِهِمْ ﴾ معًا من قول الله -تعالى-: ﴿ فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِزَعْمِهِمْ وَهَذَا لِشُرَكَائِنَا ﴾ [آية: ١٣٦]،
 ومن قوله -تعالى-: ﴿ لاَ يَطْعَمُهَا إِلاَّ مَن نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ ﴾ [آية: ١٣٨].

\* قرأ الكسائى ﴿بِزُعْمِهِمْ ﴾ في الموضعين، بضم الزاي، وهو لهجة بني سعد. وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الزاي في الموضعين أيضًا، وهو لهجة أهل الحجاز.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨ .

#### ■ قال الشاطبي:

بِزَعْمِهِمُ ٱلحَرْفَانِ بِالضَّمِّ رُبِّلًا (١)

﴿ وَكَذَلِكَ زَيِّنَ لَكَثيرِ مَنَ الْمُشْرِكِينَ قَتْلَ أَوْلادهمْ شُرَكَاؤُهُمْ ﴾ [آية: ١٣٧].

\* قرأ ابن عامر ﴿زُيِنَ﴾ بضم الزاى، وكسر الياء، على البناء للمفعول، و﴿فَتْلُ﴾ بالرفع نائب فاعل، و﴿أَوْلادَهُمْ﴾ بالنصب مفعول للمصدر وهو ﴿قَتْلُ﴾، و﴿شُرَكَاءهِمْ﴾ بالخفض على إضافة ﴿قَتْلُ﴾ إليه، وهي من أضافة المصدر لفاعله.

وقرأ الباقون من المنقراء العشرة ﴿زَيْنَ﴾ بفتح الزاى والياء، مبنيًا للفاعل، و﴿قَتْلَ﴾ بالنصب مفعول به، و﴿أُولادهم بالخفض على الإضافة للمصدر، و﴿شُرَكَاؤُهُم بالرفع فاعل ﴿زَيْنَ ﴾، والمعنى: زين لكثير من المشركين شركاؤهم قتل أولادهم تقربًا لآلهتهم، أو بالوأد خوف العار أو الفقر.

#### ■ قالالشاطبى:

لَ أَوْلاَدِهِمْ بِالنَّصْبِ شَامِيْهُمْ تَلاَ
وَ فِي مُصْحَفِ ٱلشَّامِينَ بِالْيَاءِ مُثِلاً
وَلَمْ يُلْفَ غَيْرُ ٱلظَّرْفِ فِي ٱلشِّعرِ فَيْصَلاً
تَلُمْ مِنْ مُلِيمِي ٱلنَّحْوِ إِلَّا مُجَهِلاً
دَةَ ٱلأَخْفَشُ ٱلنَّحْوِيُّ أَنْشَدَ مُجْمَلاً

وَزَيَّنَ فِي ضَم وكَسْرٍ وَرَفْعُ قَتْ ويُخْفَضُ عَنْهُ ٱلرَّفْعُ فِي شُركَاؤُهُمْ وَمَفْعُولُهُ بَيْنَ ٱلمُضَافَيْنِ فَاصِلُّ كَشْ دَرُّ ٱليَـوْمَ مَنْ لاَمَـهَا فَللَّ وَمَعْ رَسْمِهِ زَجَّ ٱلقَلُوصَ آبِي مَزَا

المضافين إلا بالظرف وفي الشعر خاصة؛ لأنهما كالكلمة الواحدة.

وأقول لهؤلاء الجاحدين: كلامكم لا قيمة له، واعتراضكم لا وجه له؛ لأنه ورد من لسان العرب ما يشهد لصحة قراءة ابن عامر نثرًا ونظمًا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: من ٦٧٠ إلى ٦٧٤ .

٥ ﴿ وَإِن يَكُن مَّيْتَةً ﴾ [آية: ١٣٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص، وحمـزة، والكسائى، ويعقوب، وخلف البزار ﴿يَكُن﴾ .

وقرأ ابن عامر، وأبو جعفر ﴿تَكُن﴾ بالتاء على تأنيث الفعل، و﴿ مُيْنَةٌ ﴾ بالرفع، على أن ﴿تَكُن﴾ تامة بمعنى: حدث ووقع ولا تحتاج إلى اسم وخبر، بل تحتاج إلى فاعل ﴿تَكُن﴾.

وقرأ ابن كثير ﴿يَكُن﴾ بالياء، على التذكير، و﴿مَّيْتَةٌ ﴾ بالرفع فاعل ﴿يَكُن ﴾؛ وجاء تذكير ﴿يَكُن ﴾ لأن تأنيث ﴿مَيْتَةٌ ﴾ غير حقيقي.

وقرأ شعبة ﴿تَكُن﴾ بالتأنيث، و﴿ مَيْتَةَ﴾ بالنصب، ووجه هذه القراءة: أن ﴿تَكُن﴾ ناقصة تحتاج إلى اسم وخبر، واسمها ضمير يعود على ﴿مَا﴾، و﴿مَيْنَةَ﴾ خبر ﴿تَكُن﴾.

(١)	د ك <b>دَنَا كَافِيًا</b>	<b>قَالَ الشَّاطَبِي:</b> وَإِنْ يَكُن انِّتْ كُفْؤَ صَّرِدْقٍ وَمَيْتَةٌ	H
	,	وقال ابن الجزرى في الدرة:	H
(T) <u>J</u>	يَكُنْ أَنِّتْ وَمَـيْـتَـةً أَنْجَــ		
(T)	Î	قال:	وذ
	وَمَيْتَهُ وَمَيْتًا أُدْ	المَيْتَةَ ٱشْدُدًا	
	نِّسَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْ لادَهُمْ ﴾ [آية: ١٤٠].	َ ﴿ فَتَلُوا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَدْ خَ	e e

﴿قتلوا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قد خسر الذين قتلوا أولادهم﴾ [آية: ١٤].
 ﴿ قرأ ابن كثير، وابن عامر ﴿قَتَلُوا﴾ بتشديد التاء؛ للدلالة على تكثير الفعل.
 وقرأ الباقون من القراء العشرة بتخفيف التاء، على الأصل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٥ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضيئة لاين الجزري، البيت رقم ١١٠ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرة المضيئة لاين الجزري، البيت رقم ١١١ .

#### المقلل والممال

﴿مشواكم - الدنيا - الـقربي﴾ بالإمالة لحـمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو في لفظي ﴿الدنيا - القربي﴾.

﴿شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿ كافرين ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿الدار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

#### المدغسم

الصغير: ﴿حرمت ظهورها ـ قد ضلّوا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عـمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار

الكبير: ﴿وهو وليُّهم ـ زين للكافرين ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٧٥، ٥٧٥ .

# ﴿ وَهُو الَّذِي أَنشَأَ جَنَّاتٍ مَّعْرُو شَاتٍ ﴾

[آية: ١٤١].	﴿ أَكُلُهُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَالنَّخُلُّ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أَكُلُهُ ﴾	Ç
	* قرأ نافع، وابن كثير ﴿أُكْلُهُ﴾ بإسكان الكاف؛ للتخفيف.	
	وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم <b>الكاف،</b> على الأصل.	

() (T ) i	🗷 قال الشاطبي:
خُمَا أُكُلُهَا ذِّكْرًا وَفِي ٱلغَيْرِ ذُو حُلاَ	وُحَدُ
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
	الْاكْلُ إِذْ
يْ ثُمُرهِ إِذًا أَثْمُرُ﴾ [آية: ١٤١].	<ul> <li>﴿ ثَمَره ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ كُلُوا من</li> </ul>
ِ ﴿ ثُمُرِهِ ﴾ بضم الثاء والميم، جمع «ثمرة»،	# قرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار
¿: «حمار وحمر».	مثل: «خشبة وخسب»، أو جمع «ثمار» مثل

وقرأ الباقون من القراء العشرة بفتح الثاء والميم، جمع «ثمر» مثل: «بقرة وبقر»، وحينئة يكون اسم جنس جمعى، واسم الجنس الجمعى: هو ما يدل على أكثر من اثنين، ويفرق بينه وبين مفرده بالتاء، نحو: «شجرة وشجر».

	🗉 قال الشاطبي:
(٣)	وَضَمَّانِ مَعْ يَاسِينِ في تَمَرِ شَفَا

﴿ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ [آية: ١٤١].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وعاصم، ويعقوب ﴿ حَصَاده ﴾ بفتح الحاء.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٤ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضيئة لاين الجزري، البيت رقم ٧٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٧ .

من آیــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	and Satisfactor Lab	النجوم الراهرة في القراءات العت	سـورڌ
من أية ١٤١ إلى أية ١٥٠	الممعين الشاكات المنتانية		الأنعام
صدر «حصد».	ُ ﴿حِصَادِهِ﴾ وهما لغتان في م	اء العشرة بكسر <b>الحاء،</b> فتقرأ	وقرأ الباقون من القر
، المراد: الزك	آتو حقه يوم حصاده	-رضي الله عنهـما- «و	قال ابن عباس
			المفروضة يوم يُكال و
<u>ن</u> ت	· •		🗷 قال الشاطبي:
ادِ کَذِي حُلَا	وَٱفْتَحْ حِصَا		
(1)			ن نَمَا
731].	عُوا خُطُواتِ الشَّيْطَانِ﴾ [آية:	، الله -تعالى-: ﴿وَلا تُتَّبُّ	، ﴿خُطُواتٍ﴾ من قول
		ِی، وأبو عمرو، وشعبة	
			للتخفيف، فتقرأ ﴿خُطُ
	على الأصل.	لقراء العشرة بضم <b>الطاء</b> ،	وقرأ الباقون من اا
	. 6.	•	🗷 قال الشاطبي:
َ كَيْفَ رَتَّلاَ	وَقُلْ ضَـَمُّهُ عَنْ زُاهِدٍ	وَاتُّ الطَّاءُ سَاكِنَّ	وَحَيْثُ أَتَىٰ خُطْ
	,	في الدرّة:	🗷 وقال ابن الجزري
تِ مَاحَوَىٰ الْعُلاَ	وَخُطُوات سُحْت شُغْل رُحْ		······································
اثْنَيْنِ﴾ [آية: ١٤٣]	جٍ مِنَ الضَّأْنِ اتُّنيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ	له -تعالى: ﴿تُمَانِيَةَ أَزُوا	🧽 ﴿ الْمُعْزِ﴾ من قول ال
م <b>العي</b> ن، على أن	ويعقوب ﴿الْمَعَزُ﴾ بفتح	أبو عمسرو، وابن عامر،	« قرأ ابن كثير ، و
	· .	ادم وخدم.	جمع "ماعز" نحو: خ
ا نحو: "صاحب	ىين، جمع «ماعز» أيضًا	لقراء العشرة بإسكان ا <b>ل</b> ع	وقرأ الباقون من ا
			وصحب، إذًا فهما له
(\$)		) Section of the control of the cont	🗉 قال الشاطبي:
		فرِ حِصْنُ	قال الشاطبى:     وَسُكُونُ ٱلمَ
		 نهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٥	
		نهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤	<ul> <li>(۲) متن حرز الأماني ووجه ال</li> <li>(۳) من الدينالية عتب الحريالية على المراجة الحريالية على المراجة الحريالية على المراجة الحريالية على المراجة الحريالية على المراجة الحريالية على المراجة الحريالية على المراجة الحريالية المراجة li></ul>

 <sup>(</sup>٦) متن الدرة المضيئة لاين الجزرى، البيت رقم ٧٥ .
 (٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٧٦ .

٥ ﴿ ٱلذُّكُورُينِ ﴾ معًا [الآيتان: ١٤٣، ١٤٣].

\* اجتمع في هذه الكلمة: همزة الاستفهام، وهمزة الوصل، وقد أجمع القراء على أبقاء همزة الوصل، وعلى تغييرها، ونقل عنهم في كيفية هذا التغيير وجهان:

الأول: إبدالها ألفًا خالصة مع إشباع المد للساكنين.

والثاني: تسهيلها بينها وبين الألف مع القصر. والوجهان صحيحان لجميع القراء.

#### 🔳 قال الشاطبي:

مُ مُسَكِّنٍ وَهَمْزَةِ ٱلإِسْتِفْهَامِ فَامْدُدْهُ مُبْدِلَا رُهُ الَّذي يُسَهِلُ عَنْ كُلِّ كَالَآنَ مُــــَّلًا (١١)

وَإِنْ هَمْنُ وَصْلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسكَّنِ فَالْكُلُ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذي

۵ ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿شُهَدَاءَ إِذْ وَصَّاكُمُ اللَّهُ بِهَذَا﴾ [آية: ١٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كشير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بـتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وقرأ الباقون بتحقيقها.

﴿ يَكُونَ مَيْتَةً ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ قُل لاَ أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَىٰ طاعم يَطْعَمُهُ إِلاَّ أَن يَكُونَ مَيْتَةً ﴾ [آية: ١٤٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم، والكسائى، ويعقوب، وخلف البزار ﴿يَكُونَ﴾ بالياء، على تذكير الفعل، و﴿مَيْنَةَ﴾ بالنصب، خبر ﴿يَكُونَ﴾.

وقرأ ابن عامر، وأبو جعفر ﴿تَكُونَ﴾ بالتاء، على تأنيث الفعل، و﴿ مَيْتَةٌ ﴾ بالرفع فاعل، وأنث ﴿تَكُونَ ﴾ لتأنيث لفظ ﴿مَيْتَةٌ ﴾.

وقرأ ابن كثير، وحمزة ﴿ تَكُونَ ﴾ بالتاء، على تأنيث الفعل، و﴿مَيْتَةً ﴾ بالنصب خبر ﴿ تَكُونَ ﴾.

#### ≥ قال الشاطبي:

٤)	J	30			ك ا	
	515	مَيْتَةٌ	٠,٠,٠	1	٠ جُ حَ	^ع
	حالا	مييه	دِينهم	ے ہیں	ں حـم	يدو

...... وَأَنْتُوا

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٩٣، ١٩٣.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٦ .

من آية ١٤١ إلى آية ١٥٠	Company Company Company	النجوم الزاهرة فى القراءات	سيورة
إلى ايه ١٥٠	مد الم دخسي	ze lisze lisze	سـورة الأنعـام
		زرىفىالدرّة:	◙ وقال ابن الج
يْتَةً ٱنْجَلاَ	يَكُونَ يَكُنْ أَنِّتْ وَمَ		
(٢)	•••••	عَنْهُ	وقال: بِرَفْعِ مَعًا.
***************************************	وَمَيْتَهُ وَمَيْتًا أُدْ	ٱشْدُدًا	•••••
₹ [آية: ١٤٥].	مَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلا عَادٍ ﴾	ن قول الله -تعالى-: ﴿فَ	٥ ﴿فَمَنِ اصْطُرَا ﴾ م
<b>النو</b> ن وصلا، على	ة، ويعقوب بكسر	مـرو، وعاصم، وحـمز	* قـرأ أبو عـ
		س من التقاء الساكنين.	الأصل في التخلع
لضم ثالث الفعل،	م النون وصلا، تبعًا	، من القراء العشرة بض	
		. 🤻	ُ فتقرأ ﴿فَمَنُ اضْطُرُّ }
( <del>*</del> )		ى:	■ قالالشاطب
رُهُ فِي نَدِ حَالًا رُهُ فِي نَدِ حَالًا	يُضَمُّ لُزُومًا كَسْـ	َى السَّاكِنَيْنِ لِتَّالِثِ	وَضَمُّكَ أُوا
		ىزرىفىالدرّة:	■ وقال ابن الج
ِ مْ فَتَّى وَبِقُلْ حَلاَ	وَلَ ٱلسَّاكِنَيْنِ ٱضْمُدُ		
(ξ)		ا أَضْطُرُّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا	بِكَسْرٍ وَطَاءَ

<sup>(</sup>۱) متن الدرة المضيئة لاين الجزري، البيتان: ۱۱۱، ۱۱۱ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضيئة لاين الجزري، البيت رقم ٧١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرِز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٥ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرة المضيئة لاين الجزري، البيتان: ٧٣، ٧٣.

#### المقلل والممال

﴿ وصاكم - الحوايا - لهداكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿افترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش. ﴿شَاءَ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

#### المدغيم

الصغير: ﴿حملت ظهورها﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿رزقكم ـ أظلم ممن﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

# ﴿ قُلْ تَعَالُواْ أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ ذَلِكُمْ وَصَّاكُم بِهِ لَعَلَكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ [آية: ١٥٢].
 \* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى، بتخفيف الذال، وذلك على حذف إحدى التاءين تخفيفًا ؛ لأن الأصل «تتذكرون» .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بتشديد الذال، وذلك على إدغام التاء في الذال. فتقرأ ﴿ تَذَكُّرُونِ ﴾ .

	قال الشاطبي:	黑
(١)	 وَتَذَّكَ رُونَ ٱلكُلُّ خَفَّ عَلَى شَــذًا	

٠ ﴿ وَأَنَّ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَأَنَّ هَذَا صِواطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ [آية: ١٥٣].

\* قرأ حمرة، والكسائى، وخلف البزار ﴿وَإِنَّ ﴾ بكسر الهمزة، وتشديد النون، فكسر الهمزة على الاستئناف، و ﴿هَذَا ﴾ اسم ﴿إِنَّ ﴾، و ﴿ صراطي ﴿ حبرها، و ﴿مُسْتَقِيمًا ﴾ صفة.

وقرأ ابن عامر، ويعقوب ﴿وأَنْ ﴾ بفتح الهمزة، وتخفيف النون، وذلك على أن ﴿أَنْ ﴾ مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف، و﴿هَذَا ﴾ مبتدأ، و﴿صراطي ﴾ خبر المبتدأ، و الجملة من المبتدأ والخبر خبر ﴿أَنْ ﴾ المخففة.

وقرأ الباقون من القراء العشرة ﴿وَأَنَ ﴾ بفتح الهمزة، وتشديد النون، وذلك على تقدير اللام، أي ولأن هذا. . . إلخ، و ﴿هذا ﴾ اسم ﴿أَنَ ﴾ و ﴿ صراطي ﴾ خبرها، و ﴿مُسْتَقِيمًا ﴾ صفة .

قال الشاطبي:	M

وَأَنَّ ٱكْسِرُوا شَرْعًا وَبِالْخِفِ كُمِلَا (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

..... وَٱشْمُمْ بَابَ ٱصْدَقُ مَٰ اِبُ وَلَا اللهِ عَلَى اللهِ وَلَا اللهِ عَلَى اللهِ وَلَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى الل

﴿تَأْتَيْهُمُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿هَلْ يَنظُرُونَ إِلاَّ أَن تَأْتَيْهُمُ الْمَلائكَةُ ﴾ [آية: ١٥٨].

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٢١، ٥٢٦.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم٦٠٣.

<sup>(</sup>٤) منن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٩٥.

من آية ١٥١ إلى أخر السورة	النافشر المتوالر وولوجيها محمد سالم محيسان	النجوم الراهره في الفراء	سورة
	المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية	1.11 :1 : 5 < 11	الانكام
		الكسائى، وخلف البزار	
		، الـقراء العشرة ﴿ تَأْتِيهُ	
ن الفاعل جمع تكسير	جمع تكسير، وإذا ك	لفاعل وهو ﴿الْمَلائِكَةُ﴾	الفعل وتأنيثه؛ لأن ا
			جاز في فعله التذكير
		:	🗷 قال الشاطبي
(1)		ٍ مَعَ ٱلنَّحْلِ	وَيَأْتِيَهُمْ شَاف
١].	ينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ﴾ [آية: ٥٥	الله -تعالى-: ﴿إِنَّ الَّذِ	
الراء، على أنه فعل	بعد الفاء، وتخفيف	رِالكسائي ﴿فَارَقُوا﴾ <b>بأل</b> ف	* قرأ حمزة، و
		وهي: الترك.	ماض من «المفارقة»
		:	<ul><li>قال الشاطبي</li></ul>
خَفِيفًا وَعَدَّلَا	مَعَ ٱلرُّومِ مَدَّاهُ.	ٍ مَعَ ٱلنَّحْلِ فَارَقُوا	وَيَأْتِيَهُمْ شَا <b>ف</b>
		رى فى الدرّة:	⊞ وقال ابن الجز
َ فَلُ فَرَّقُوا فَلَا . وَقُلُ فَرَّقُوا فَلَلَا			
		[آية: ١٦٠].	٥ ﴿ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالَهَا ﴾
بة لـ﴿ عَشْرُ﴾،  فتقرأ	ع لام ﴿ أَمْثَالِهَا﴾ صه	بتنوین ﴿ عَشْرُ ﴾ ، ورفِ	* قرأ يعقوب ﴿فَلَهُ عَشْرٌ أَمْثَالُهَا﴾.
ض على الإضافة .	تنوين و ﴿أَمْثَالِهَا﴾ بالخف	لقراء العشرة ﴿عَشْرُ﴾ بغير	وقرأ الباقون من ا
		ي في الدرّة:	■ قال ابن الجزر
(٤)		نَّ أَرْفَعَ ٱمْثَالِهَا خُلِّي	وَعَشْرُ فَنَوِّنْ
	. ٦٧	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(۱) متن حرز الأماني ووج

النجوم الراهرة في القراءات العشر المتواترة وتوجيهها

<sup>(</sup>٢) متن حوز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٨ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرَّة المضينة لابن الجزري، البيت رقم ١١١ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري. البيت رقم ١١٢ .

لنِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ أَوَا خِـرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَـمَّـلَا

أخِيرًا وَتَحْتَ ٱلرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلًا

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ ٱلنِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ

وَمَعْ آخِرِ ٱلْأَنْعَامِ حَرْفَا بَرَاءَةٍ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٢ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٩ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٨١، ٤٨٠.

من آية ١٥١ إلى آخر السورة	رافقرابات العشر العنو فترة وقرج بهلا و متعد و متعدل اله و مصين		ســورة الأنعـام
ن ياء الإضافة، مع المد	فى أحد وجهيه بإسكاد		<ul> <li>﴿ وَمَحْيَايَ ﴾ [آية:</li> <li>* قرأ قالون،</li> </ul>
وهو الوجه الثاني لورش.	حْيَآيْ﴾ .	كن اللازم. فتقرأ ﴿وَمَ	المشبع لأجل السا
ِ الْخُلُفِ وَٱلْفَتْحِ حُولًا (١)			قال الشاطب
(٢)			■ وقال ابن الج
مَاتِيَ﴾، والباقون بإسكانها.	ضافة وصلا، فتقرأ ﴿وَمَ	771].	﴿ ﴿ وَمَمَاتِي ﴾ [آية:
(٣) 			■ قالالشاطب
ـينئذٍ يكون المد من قــبيل	ف ﴿أَنَا﴾ وصلا، وحــ	مِينَ﴾ [آية: ١٦٣].	۞ ﴿وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلُ
<ul><li>أما جالة الوقف على</li></ul>	. 4	ارئ يمد حسب مذهبا	المنفصل، فكل ق
	خط المصحف.	يثبتون ا <b>لألف</b> رعاية ل	﴿أَنَّا﴾ فكل القراء

وَ فَتَّحٍ أَتَى وَ ٱلخُلْفُ .....(٤)

وَمَدُّ أَنَا فِي الوَصْلِ مَعْ ضَمَّ هَمْزَةٍ

- (١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤١٣.
  - (٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٥٢ .
- (٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤١٦ .
- (٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

### المقلل والممال

﴿وصاكم ـ وهدًى (لدى الوقف) ـ وأهدى ـ فلا يُجْزى ـ هداني ـ آتاكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ ذَا قربي ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لأبي عـمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أَخْرَى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿جاءكم ـ جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿ومحياي﴾ بالإمالة لدوري الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغيم

الصغير: ﴿فقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عـمرو، وهشام، وحمـزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿نحن نرزقكم - أظلم ممن - كذب بآيات الله - العذاب بما كانوا ﴾ بالإدغام للسوسى. وله الاختلاس في ﴿نحن نرزقكم ﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة الأنعام.. ولله الحمد والشكر،،



۞ ﴿الْمَص﴾ [آية: ١].

\* قرأ أبو جعفر بالسكت على ﴿ألف، ولام، وميم، وص﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بعدم السكت.

## 🗷 قال ابن الجزري في الدرة:

(1) ......

حُرُوفَ التَّهَجِّي أَفْصِلْ بِسَكْت كَمَا أَلَفْ

@ ﴿ قَلِيلاً مَّا تَذَكُّرُ وِنَ ﴾ [آية: ٣].

\* قرأ ابن عامر ﴿يتَذَكُّرُونَ ﴾ بياء قبل التاء ، على الغيبة ، مع تخفيف الذال .

وقراءة ابن عامر جاء رسم المصحف الشامي موافقًا لها، وفي هذا يقول الخرَّاز:

من سورة الأعراف حتى مريما تذكرون الشام ياء قدّما

وقرأ حفض، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿تَذَكُّرُونَ ﴾ بتشديد الذال، وذلك على إدغام التاء في الذال؛ لأن الأصل «تتذكرون».

#### 🗷 قال الشاطبي:

كَ كُريمًا وَخفُّ ٱلذَّال كَمْ شَرَفًا عَلَا (٢)

وَتَذَّكَّرُونَ ٱلغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائه

﴿ثُمَ قُلْنَا لِلْمَلائكَةِ اسْجُدُوا لآدَمَ﴾ [آية: ١١].

\* قرأ أبو جعفر بضم تاء ﴿ للْمَلائكَةَ ﴾ وصلا تبعًا لضم ثالث الفعل، فتقرأ ﴿ للْمَلائكَةُ ﴾ . وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر التاء، على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين.

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨١ .

# 🗷 قال ابن الجزرى في الدرة:

...... وَأَيْنَ ٱضْمُمْ مَلَائِكَةِ ٱسْجُدُوا أَسْدَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

## 🗷 قال الشاطبي:

..... وَكُلُّهُمْ يُصِدِّقُني انْظُرْني وَٱخَّرْتَني إِلَى (٢)

﴿مَذْءُومًا ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قَالَ اخْرُجْ مِنْهَا مَدْءُومًا مَدْحُورًا ﴾ [آية: ١٨].

\* أجمع القراء على قصر مد البدل؛ لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح .

#### 🗷 قال الشاطبي:

سِوَى يَاءِ إِسْرَائِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسَتُّولًا اسْأَلًا (٣)

﴿ شَنتُما ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فَكُلا مِنْ حَيْثُ شَنتُما ﴾ [آية: ١٩].

\* قرأ السوسى، وأبو جعفر بإبدال الهمزة وصلا ووقفًا، وكذا حمزة حالة الوقف، فتقرأ ﴿شَيْتُمَا﴾.

٥ ﴿ سُوْءَاتِهِمَا ـ سُوْآتِكُمْ ﴾ [آية: ١].

\* قرأ ورش بتثليث مد البدل، وأما مد اللين فقد اختلف فيه عنه.

والذى حققه الإمام ابن الجزرى أن الخلاف فى الواو دائر بين عدم المد بالكلية، والتوسط فقط، وبناء عليه يكون لورش أربعة أوجه وهي: قصر الواو وعليه تثليث البدل، وتوسط الواو وعليه توسط البدل.

وقد نظم بعض العلماء هذه الأوجه الأربعة فقال:

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٦٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٠٤.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٧٣ .

ووسطهما فالكل أربعة فادر

وسوآت قصر الواو والهمز ثلثا

﴿ تُخْرَجُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ قَالَ فِيهَا تَحْيُونَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَمَنْهَا تُخْرَجُونَ ﴾ [آية: ٢٥].

\* قرأ حمزة، والكسائى، ويعقوب، وابن ذكوان، وخلف ﴿ تُخْرَجُونَ ﴾ بفتح التاء، وضم الراء، على البناء للفاعل، والواو فاعل. فتقرأ ﴿ تَخْرُجُونَ ﴾ .

وقرأ الباقون من القراء العشرة بضم التاء، وفتح الراء، على البناء للمفعول، والواو نائب فاعل.

#### ᠍ قال الشاطبي:

وَضَمّ وَأُولَى ٱلرُّومِ شَافِيهِ مُثِّلًا (١)

مَعَ ٱلزُّخْرُ فِ ٱعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ

﴿ وَلِبَاسُ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَلِبَاسُ التَّقُونَىٰ ذَلكَ خَيْرٌ ﴾ [آية: ٢٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، ويعقوب، وخلف البزار ﴿وَلِبَاسُ﴾ بالرفع، على أن ﴿ وَلَبَاسُ ﴾ مبتدأ، و﴿ التَّقُوكُ ﴾ مضاف إليه، و﴿ ذَلِكَ ﴾ مبتدأ ثان، و﴿ خَيْرٌ ﴾ خبر، والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر ﴿ وَلَبَاسُ ﴾، والرابط اسم الإشارة.

وقرأ الباقون من السقراء العشرة ﴿ وَلِبَاسَ﴾ بالنصب عطفًا على ﴿ لِبَاسًا﴾ في قوله - تعالى - : ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا﴾ .

#### 🗷 قال الشاطبي:

ن حق ن (۲) ..... وَلِبَاسُ الرَّفْعُ فَيِي حَقِّ نَهْشَلَا

٠ ﴿ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلالَةُ ﴾ [آية: ٣٠].

 « قرأ أبو عمرو ﴿ عَلَيْهِمُ ﴾ بكسر الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿ عَلَيْهِم ﴾ .

وقرأ حمزة، والكسائي، ويعقوب، وخلف البزار بضم الهاء والميم وصلا، فتقرأ ﴿عَلَيْهُمُ﴾.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بكسر الهاء، وضم الميم وصلا.

<sup>(</sup>١) مش حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٣ .

\* أما حالة الوقف على ﴿عَلَيْهِمُ﴾: فحمزة، ويعقوب يقرآن بضم الهاء، وسكون الميم، فتقرأ ﴿عَلَيْهِمُ﴾.

#### ■ قال الشاطبى:

وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ لِكُلٍّ وَبَعْدَ ٱلهَاءِ كَسْرُ فَتَى ٱلْعَلَا مَعَ ٱلكَسْرِ قَبْلَ ٱلهَا أَوِ ٱليَاءِ سَاكِنًا وَفِي ٱلوَصْلِ كَسْرُ ٱلهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْللاَ كَمَا بِهِمُ ٱلأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ ٱل قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلاً (١)

﴿ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّهْتَدُونَ ﴾ [آية: ٣٠].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة وأبو جعفر ﴿ وَيَحْسَبُونَ ﴾ بفتح السين والباقون بكسرها، فتقرأ ﴿ وَيَحْسَبُونَ ﴾ .

## 🗷 قال الشاطبي:

وَيحْسَبُ كَسْرُ ٱلسِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا رُضِاهُ .....

### وقال ابن الجزرى في الدرة:

بِ...... وَمَيْسَرَةٍ ٱقْتَحًا كَيَحْسَبُ أَدْ وَاكْسِرُهُ فَقْ ......

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات: ١١٣، ١١٤، ١١٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨٣.

#### المقلل والممال

﴿ يراكم ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿دعواهم - التقوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لأبى عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿نهاكما وناداهما وهدى بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿فجاءهم ـ جاءهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

الشاطبي اعلم أن أيواري لا إمالة فيها لدورى الكسائي من طريق الشاطبية، وذكر الشاطبي الخلاف فيها خروج عن طريقه، فلا يقرأ له إلا بالفتح. .

#### المدغيم

الصغير: ﴿إِذْ جَاءُهُمْ بِأَسْنَا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿ وإن لم تغفر لنا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

الكبير: ﴿إِذْ أَمْرِ تَـكُ قَالَ لِأَمْلاَنَ جِهْمَ مِنْكُم فِكُلا مِنْ حِيثُ شَئْتَما \_ينزع عنهما للسهما \_إنه يراكم هو وقبيله \_قل أمر ربّى بالقسط ﴾ بالإدغام للسوسي .

تنبيه: لا إدغام في نون ﴿يكون لك﴾؛ لسكون ما قبل النون

والله أعلم،،

# ﴿ يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ ﴾

﴿ خَالصَةَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ قُلْ هِي لِلّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يُوْمَ الْقَيَامَة ﴾ [آية: ٣٦].
 # قرأ نافع ﴿ خَالِصَةٌ ﴾ بالرفع ، على أنها خبر ﴿ هِيَ ﴾ ، و ﴿ لِلّذِينَ آمَنُوا ﴾ متعلق بـ ﴿ خالصة ﴾ .

وقرأ الباقون ﴿ خَالِصَةً ﴾ بالنصب، على الحال من المضمر في ﴿ للَّذِينَ ﴾، والعامل في الحال: الاستقرار والثبات الذي قام ﴿ للَّذِينَ آمَنُوا ﴾ مقامه.

والمعنى: قل هي للذين أمنوا في الحياة الدنيا مشتركة حالة كونها خالصة لهم يوم القيامة.

		قال الشاطبي:	H
(١)		وَخَالِصَةٌ أَصْلٌ	
		وقال ابن الجزري في الدرّة:	<b>X</b>
(٢)	أُ <b>تى</b> أ	نَصْبُ خَالِصَهُ	
		﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبَيَ الْفُوَاحِشَ﴾ [آية: ٣٣].	٧

\* قرأ حمزة بإسكان ياء الإضافة وصلا ووقفًا فتقرأ ﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ﴾، وقرأ الباقون بفتحها وصلا، وإسكانها وقفًا.

٥ ﴿ رَبُّنَا هَوُ لاء أَصْلُونًا ﴾ [آية: ٨].

\* قرأ نافع، وابسن كثيس، وأبو عمسرو، وأبو جعفس، ورويس بإبدال الهمسزة ياء مفتوحة، فتقرأ ﴿هَٰؤُلاء يَضُلُونَا﴾، وقرأ الباقون بتحقيقها.

﴿فَاتِهِمُ عَذَابًا ﴾ وقول الله -تعالى-: ﴿فَاتِهِمُ عَذَابًا ﴾ [آية: ٣٨].

\* قرأ رويس بضم الهاء ﴿فَاتَهُمْ ﴾ ، وقرأ الباقون بكسرها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٤ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٣.

## ■ قال ابن الجزرى في الدرة:

تَزُلُ طَّابَ إِلَّا مَنْ يُولِّهِمُ فَلِلاً (١) تَزُلُ طَّابَ إِلَّا مَنْ يُولِّهِمُ فَلِلاً (١)

﴿لا تَعْلَمُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قَالَ لكُل ضعْفٌ وَلَكن لا تَعْلَمُون ﴾ [آية: ٣٨].

\* قرأ شعبة ﴿لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ بياء الغيبة؛ لمناسبة لفظ ﴿كُلِّ ﴾؛ لأن لفظه لفظ غائب.

وقرأ الباقون ﴿لاَ تَعْلَمُونَ﴾ بتاء الخطاب، حملا على معنى ما قبله من الخطاب؛ لأن قبله ﴿قَالَ لَكُل ضَعْفٌ﴾، أي لكلكم ضعف فحمل ﴿نَعْلَمُونَ﴾ على معنى كل في الخطاب.

### 🗷 قال الشاطبي:

(٢) لِشَعْبَةَ فِي ٱلتَّانِي ...... وَلاَ يَعْلَمُونَ قُلْ لِشَعْبَةَ فِي ٱلتَّانِي ...... وَلاَ يَعْلَمُونَ قُلْ

القراء تنبيه: ﴿ مَا لا تَعْلَمُونَ ﴾ [آية: ٣٣، والموضع الأول في الأعراف آية: ٢٨]. اتفق جميع القراء على قراءتهما بتاء الخطاب.

﴿لا تُفتَحُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿لا تُفتَحُ لَهُمْ أَبُوابُ السَّمَاءِ ﴾ [آية: ٤٠].

\* قرأ أبو عمرو ﴿لا تُفْتَحُ ﴾ بتاء التأنيث، وسكون الفاء، وفتح التاء مخففة، على أنه مضارع «فتح» الثلاثي، وهو مبنى للمجهول، و﴿أَبْوَابُ ﴾ نائب فاعل، وأنث الفعل لأن نائب الفاعل جمع تكسير.

وقرأ حمزة، والكسائى وخلف البزار ﴿لا يُفْتَحُ ﴾ بياء التذكير وسكون الفاء، وفتح التاء مخففة، على أنه مضارع فتح الشلائى وهو مبنى للمجهول، و ﴿أَبُوابُ ﴾ نائب فاعل، وذكر الفعل لأن تأنيث ﴿أَبُوابُ ﴾ غير حقيقى.

وقرأ الباقون ﴿لا تُفتَعُ﴾ بتاء التأنيث، وفتح الفاء، وتشديد التاء، على أنه مضارع «فتّح» مضعف العين لإفادة التكثير، والتكرير مرة بعد مرة.

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٢ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٤ .

ســورة	لقراءات العشر المتو ترة وتوجيهها		من آية ٣١ إلى آية ٤٦	
سورة الأعراف	عمد معمد سالم محبسن			
			قال الشاطبي:	W
وَيُفْتَحُ شُمْلَلاَ				
(1)		مًا ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠مًا	ش وَخَفَفْ شَفَا حُكْ	
		ي في الدرّة:	وقال ابن الجزر	**
حُ ٱشْدُدْ مَعْ ٱبَلِّغُكمْ كَلاَ (٢)	<u> </u>		,	
هَدَانَا اللَّهُ ﴾ [آية : ٤٣].	ِّمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلا أَنْ	، الله -تعالى-: ﴿وَمَ		٥
ف أهل الشام جاء موافــقًا	الواو، ومصح			
			اءة ابن عامر .	لقر
ــتئناف، وجــاء رسم بقيــة	الواو على الاس			
		هذه القراءة .	صاحف موافقًا ا	الم
			قال الشاطبى:	羅
(٣)		وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَىٰ	•••••	
-تعالى-: ﴿فَهَلْ وَجَدتُم مَّا وَعَد	م نحو قول الله -	ـت في القرآن الكري	﴿نَعُمُ﴾ حيثما وقع	0
		.[88].	مْ حَقًّا قَالُوا نَعُمْ﴾ [آية	رَبُّكُ
رهذيل .	وهو لهجة كنانة و	(نعم) بكسر العين،	* قرأ الكسائي	
ب.	لهجة باقى العرا	مُ﴾ بفتح ا <b>لعين</b> ، وهو	وقرأ الباقون ﴿نَعَ	
			قال الشاطبى:	業
مْ بِالْكَسْرِ فِي ٱلعَيْنِ رُرِّتِّلاً	وَحَيْثُ نَعَ			

- (١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٨٥، ٦٨٤ .
  - (۲) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ١١٣ .
  - (٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .
  - (٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

﴿ مُؤَذَنٌ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ فَأَذَّنَ مُؤَذَنٌ بَيْنَهُمْ ﴾ [آية: ٤٤].

\* قرأ ورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة واواً مفتوحة وصلا ووقفًا، ﴿مُودَنَّ ﴾، وكذا حمزة حالة الوقف.

﴿ أَن لَعْنَةُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فَأَذْنَ مُؤَذَّنَّ بَيْنَهُمْ أَن لَعْنَةُ اللَّه عَلَى الظَّالمينَ ﴾ [آية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وقنبل، وأبو عمرو، وعاصم، ويعقوب ﴿أَنْ ﴾ بإسكان النون مخففة، ورفع ﴿لَعْنَةُ ﴾، على أن ﴿أَنْ ﴾ مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف و ﴿لَعْنَةُ ﴾ مبتدأ، ولفظ الجلالة ﴿اللّه ﴾ مضاف إليه، و ﴿عَلَى الظّالمينَ ﴾ متعلق بالمحذوف خبر ﴿أَنْ ﴾ المخففة.

وقرأ الباقون ﴿أَنَّ بِتشديد النون، ونصب ﴿لَعْنَةَ ﴾، ووجه هذه القراءة: أن ﴿لَعْنَةَ ﴾ اسم ﴿أَنَّ الظَّالِمِينَ ﴾ متعلق ﴿لَعْنَةَ ﴾ اسم ﴿أَنَّ الطَّالِمِينَ ﴾ متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ﴿أَنَّ المشددة.

	قال الشاطبي:	麗
سَمَّا مَا خَلاَ الْبَرِّي	وَأَنْ لَعْنَةُ ٱلتَّخْفِيفُ وَٱلرَّفْعُ نصُّهُ	
ಆ	وقال ابن الجزرى في الدرّة:	M
(Y)	أَنْ لَعْنَةُ ٱتْلُ كَسِحَ مُسْزَة	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٦ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٤.

## المقلل والممال

﴿اتقى ـ هدانا ـ ونادى ـ الدنيا ـ لأولاهم ـ بسيماهم ﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائى ، وخلف البزار . وبالفتح والتقليل لورش . وبالتقليل لأبى عمرو فى كلمة ﴿الدنيا ـ لأولاهم ـ بسيماهم ﴾ .

﴿افترى ـ أخراهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿ كَافْرِينَ ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿جاء \_ جاءتهم \_ جاءت ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

## المدغسم

الصغير: ﴿لقد جاءت﴾ بالإدغام لأبي عـمرو، وهشام، وحمـزة، والكسائي، وخلف البزار.

﴿أُورِثتموها﴾ بالإدغام لأبي عمرو وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الرزق قل هِي - أظم ممن - كذب بآياته - قال لكل - العـذاب بما - جهنم مهادا - رسل ربنا ﴾ بالإدغام للسوسى .

والله أعلم،،

# ﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ ﴾

﴿تلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ﴾ [آية: ٤٧].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى مع التوسط والقصر ﴿تِلْقَا أَصْحَابِ النَّارِ﴾. وقرأ ورش وقنبل بوجهين: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. والثاني: إبدال الهمزة الثانية حرف مد محضًا، مع المد المشبع؛ لأن بعد حرف المد ساكن لازم، فتقرأ ﴿تِلْقَآءَ أَصْحَآبِ﴾.

وقرأ أبو جعفر ورويس بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين.

﴿منَ الْمَاء أَوْ ممَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ ﴾ [آية: ٥٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة حالة الوصل ﴿منَ الْمَاء يَوْ ممَّا ﴾، وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين.

﴿ يُغْشَى ﴾ من قول الله - تعالى - : ﴿ يُغْشَى اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا ﴾ [آية: ٥٤].

\* قرأ شعبة، وحمزة، ورالكسائي، ويعقوب، وخلف البزار ﴿يُعَشِي﴾ بفتح الغين، وتشديد الشين، على أنه مضارع «غشي» مضعف العين.

وقرأ الباقون ﴿يُعْشِي﴾ بإسكان الغين، وتخفيف الشين، على أنه مضارع «أغشى» المزيد بالهمزة.

(1)		<b>قال الشاطبي:</b> وَيُغْشِي بِهَا وَٱلرَّعْدِ ثَقَّلَ صُحْبَةً	**
	_	Annu A. A. A	
	أَبَلِغُكُمْ حَالاً		
(٢)		يَغَشِّي لَهُلَهُ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٧ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١١٤، ١١٤.

﴿ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ ﴾ [آية: ٥٤].

\* قرأ ابن عامر برفع الأسماء الأربعة، على أن ﴿ الشَّمْسُ ﴾ مبتدأ، و﴿ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ النَّهُ مُعطوفان عليه، و ﴿ مُسَخَرَاتٌ ﴾ خبر المبتدأ.

وقرأ الباقون بنصب الأسماء الأربعة، على أن ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومَ﴾ معطوفة على ﴿السَّمَوَاتِ﴾ الواقعة مفعولا إلى ﴿خَلَقَ﴾، و﴿ مُسَخِّرَاتٍ ﴾ حال من هذه المفاعيل منصوبة بالكسرة.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَوَ ٱلشَّمْسُ مَعْ عَطْفِ ٱلتَّلاَثَةِ كَمَّلاَ (١)

﴿ وَخُفْيَةً ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ ادْعُوا رَبِّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾ [آية: ٥٥].

\* قرأ شعبة ﴿وَخَفْيَةً ﴾ بكسر الخاء.

وقرأ الباقون بضم الخاء. والكسر، والضم لغتان في مصدر «خفي».

## 🗷 قال الشاطبي:

مَعًا خُفْيَةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُغْبَةٍ .....

﴿إِنَّ رَحْمَتُ اللَّه قَرِيبٌ مَنَ الْمُحْسنينَ ﴾ [آية: ٥٦].

\* رسمت كلمة ﴿رَحْمَتَ﴾ بالتاء المفتوحة، وقد وقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، ويعقوب ﴿رَحْمَه﴾.

ووقف عليها الباقون بالتاء؛ اتباعًا للرسم.

## 🗷 قال الشاطبي:

اِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُـؤَنَّتْ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رُضَى وَمُعَوِّلاً (٣)

- (١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٧ .
- (٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤.
- (٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٧٨.

﴿الرِيَاحَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَهُوَ اللَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ﴾ [آية: ٥٧].
 \* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿الرِّيْحَ ﴾ بإسكان الياء التحتية من غير ألف بعدها، على الإفراد.

وقرأ الباقون ﴿الرِّيَاحِ﴾ بفتح الياء وألف بعدها، على الجمع.

#### ■ قال الشاطبي:

وَفِي ٱلتَّاءِ يَاءٌ شَّاعَ وَٱلرِّيحَ وَحَّدَا وَفِي ٱلْكَهْفِ مَعْهَا وَٱلشَّرِيعَةِ وَصَّلَا وَفِي ٱلنَّاءِ يَاءٌ شَّكُرًا وَفِي الْحَجْرِ فُصِلًا وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ تَانِيًا وَفَاطِرِ دُّمْ شُكْرًا وَفِي الْحَجْرِ فُصِلًا

﴿ بُشْرًا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَهُوَ اللَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَته ﴾ [آية: ٥٥].

\* قرأ عاصم ﴿بُشُرَا﴾ بالباء الموحدة المضمومة، وإسكان الشين، على أنه جمع "بشير"؛ لأن الرياح تبشر بالمطر كما قال -تعالى-: ﴿وَمَنْ آيَاتِه أَن يُرْسِلَ الرَيَاحَ مُبْشَرَاتٍ ﴾ [الروم: ٤٦].

وقرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿نُشْرًا﴾ بالنون المفتوحة، وإسكان الشين، على أنه مصدر واقع موقع الحال بمعنى ناشرة، أو منشورة.

وقرأ نافع، وابن كشير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿نُشُرًا﴾ بضم النون والشين، على أنها جمع «نشور» بمعنى: ناشر، وناشر معناه: محيى.

وقرأ ابن عامر ﴿نُشُرا ﴾ بضم النون، وإسكان الشين، على أنها جمع «نشور» وقد سكنت الشين للتخفيف.

## 🗷 قال الشاطبي:

وَنُشْرًا سُكُونُ ٱلضَّمِّ فِي ٱلكُلِّ ذَّلِلاً وَفِي ٱلنُّونِ فَتْحُ ٱلضَّمِّ شَّلَّفٍ وَعَاصِمٌ دَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةٌ ٱسْفَلاً (٢)

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٩١، ٤٩٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٨٩، ٦٨٨ .

 ﴿ غَيْرُهُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فَقَالَ يَا قَوْم اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مَنْ إِلَه غَيْرُهُ ﴾ [آية: ٥٥]. \* قرأ الكسائي، وأبو جعفر ﴿غَيْره ﴾ بخفض الراء ، وكسر الهاء بعدها، وذلك على النعت، أو البدل من ﴿إِلَّهُ لَفَظًّا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٥.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجّه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرأة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٣.

## المقلل والممال

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿ ونادى ـ وأغنى ـ ننساهم ـ استوى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿بسيماهم - الدنيا - الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لأبى عمرو. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿لنراك﴾ بالإمالة لأبى عـمرو، وحـمزة، والكسائى، وخلف البـزار. وبالتقليل لورش.

﴿جاء\_جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

### المدغيم

الصغير: ﴿ولقد جتناهم ـ ولقد جاءت﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

﴿أُقَلَّت سحابا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿رزقكم الله ـ الذين نسوه ـ رسل ربنا ـ والنجوم مسخرات ـ وأعلم من الله ﴾ بالإدغام للسوسي .

والله أعلم،،

# ﴿ وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا ﴾

﴿ بَصْطَةَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَزَادَكُمْ فِي الْخُلْقِ بَصْطَةً ﴾ [آية: ٦٩].

\* قرأ نافع، والبـزى، وابن ذكوان، وشـعبة، والكسـائى، وأبو جعـفر، وروح، وخلاد بخلف عنه ﴿بَصْطَةً﴾ بالصاد.

وقرأ الباقون ﴿بَسْطَةً﴾ بالسين، وهو الوجه الثاني لخلاد.

الله المقروء به لابن ذكوان وجهين كخلاد، ولكن المقروء به لابن ذكوان من طريق الشاطبية الصاد فقط.

# ■ قال الشاطبي:

وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قَنْبُلِ اعْتَلَا وَقُلْ فِيهِمَا ٱلوَجْهَانِ قَوْلًا مُوصَلًا وَصِيَّةً ارْفَعْ صَفُو ُ حِرْمِيِّهِ رِضًى

وَبِالسِّينِ بَاقِيهِمْ وَفِي ٱلخَلْقِ

# 🗷 وقال ابن الجزري في الدرة:

..... وَيَبْصُطْ بَصْطَةَ ٱلْخَلْق يُعْتَلَىٰ

﴿ بُيُوتًا ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ وَتَنْحتُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا ﴾ [آية: ٧٤].

\* قرأ قالون، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿بِيُوتًا﴾ بكسر الباء.

وقرأ الباقون بضم الباء، والكسر والضم لهجتان.

## 🗷 قال الشاطبي:

حَمِى اجِّلَّةٍ إِ

وكَسْرُ بُيُوتٍ وَٱلبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٥، ٥١٥ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٨١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

# ■ وقال ابن الجزرى في الدرة:

بيُوتَ ٱضْمُمًا وَٱرْفَعْ رَفَتْ وَفَسُوقَ مَعْ جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي ٱلمَلائِكَةُ ٱنْقُلاَ

﴿قَالَ الْمَلَا ﴾ التي بعد ﴿مُفْسِدِينَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿قَالَ الْمَلَا اللّهِ اسْتَكْبَرُوا ﴾ [آية: ٥٥].
 \* قرأ ابن عامر ﴿وَقَالَ الْمَلاَ ﴾ بزيادة واو قبل ﴿قَالَ ﴾ ؛ وذلك للعطف على ما قبله.
 وقد جاء رسم المصحف الشامي موافقًا لقراءة ابن عام .

وقرأ الباقون ﴿قَالَ الْمَلاُّ﴾ بغير واو قبل ﴿قَالَ﴾؛ اكتفاء بالربط المعنوى. وقد جاء رسم بقية المصاحف موافقًا لهذه القراءة.

## 🗷 قال الشاطبي:

ر (۲) نَ كُفْقًا ......

.....وَالوَاوَ زِدْ بَعْدَ مُفْسِدِيـ

❸ ﴿يَا صَالِحُ ائْتِنَا﴾ [آية: ٧٧].

\* قرأ بإبدال الهمزة حالة وصل ﴿صَالِحُ ﴾ بـ﴿ائْتِنَا ﴾ ورش، والسوسى، وأبو جعفر، وكذا حمزة حالة الوقف على ﴿ائْتنَا ﴾، فتقرأ ﴿يَا صَالَحُ ايْتنَا ﴾.

أما حالة الوقف على ﴿يَا صَالِحُ ﴾، والابتداء بـ ﴿ائْتِنا ﴾ فجميع القراء يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة ياء ساكنة، فتقرأ ﴿يَا صَالِحُ ايْتِنَا ﴾.

﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهُوةً مَن دُونِ النَّسَاء ﴾ [آية: ٨١].

\* قرأ نافع، وحفص، وأبو جعفر ﴿إِنَّكُمْ ﴾ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر.

وقرأ الباقون ﴿أَنِنَكُمْ ﴾ بهمزتين على الاستفهام، وكل قارئ حسب مذهبه في الهمزة الثانية، فابن كثير، ورويس بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال.

وقرأ أبو عمرو بالتسهيل مع الإدخال.

وقرأ هشام بالتحقيق مع الإدخال؛ لأن هذا الموضع من المواضع السبعة التي يدخل فيها هشام قولا واحدًا.

وقرأ الباقون بالتحقيق مع عدم الإدخال.

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩١ .

## المقلل والممال

﴿لنراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿جاءكم ـ جاءهم ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿وزادكم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿دارهم ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، ورويس. وبالتقليل لورش.

## المدغيم

الصغير: ﴿وإذ جعلنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿قد جاءتكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿وقع عليكم - أمر ربهم - قال لقومه - سبقكم ﴾ بالإدغام للسوسى . وله الاختلاس في ﴿أمر ربهم ﴾ .

والله أعلم،،

**(Y)** 

# ﴿ قَالَ الْمَلُّ الَّذِينَ اسْتَكُ إِا مِن قَوْمِه ﴾

 ﴿ لَفَتَحْنَا﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهِ لَهُ مَانُوا وَاتَّقُواْ لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَات مّنَ السَّمَاء وَالأَرْضِ ﴾ [آية: ٩٦].

 \* قرأ ابن عامر، وأبو جعفر، ورويس ﴿ لَفَتَحُ بتشديد التاء، على التكثير. وقرأ الباقون ﴿لَفَتَحْنَّا﴾ بتخفيف التاء، على الله ل.

(١) مَنْا وَفِي ٱلأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كَلاَ

# 🔳 قال الشاطبي:

إِذَا فُت حَتْ شَدِّدْ لِشَامِ وَهَاهُنَا

## ■ وقال ابن الجزري في الدرة:

ا ما فَتَحْنَا وَتَحْتُ ٱشْدُدُ أَلَا طَبْ ......

 ﴿ أُو أَمنَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ أُو أَمنَ أَهْلُ الْقُرَٰءِ ياتيهم بأسنا ضحى وهم يلعبون، [آية: ٩٨]. \* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عــامر، وأبو جعفر ا أَوْ أَمنَ ﴾ بسكون الواو من ﴿أَوْ ﴾ ، إلا أن ورشًا ينقل حركة الهمزة من ﴿أَمنَ ﴾ إلى الواو من ﴿أَوْ للمي أصل قراءته، فتقرأ ﴿أَوَامنَ ﴾. وجه من أسكن الواو أنها ﴿أُو ﴾ التي للعط

وقرأ الباقون ﴿أُو أَمنَ ﴾ بفتح الواو من ﴿أُو ﴾ ني للعطف، على أن واو العطف دخلت عليها همزة الاستفهام كما تدخل علم ﴿أَثُمَّ ۗ نحو قوله -تعالى-: ﴿أَثُمُّ إذًا مَا وَقَعَ آمَنتُم به ﴾ [يونس: ٥١].

# 🗷 قال الشاطبي:

﴿ أَن لُوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُم بذُنُوبِهِم ﴾ [آية: ١٠٠].

هرمي كان مرمية كَلَا (٣) أَوْ أَمِنَ الإِسْكَانُ حرمية كَلَا

- (١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩
  - (٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم١٠٥.
- (٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٢ .

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بإبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة، فتقرأ ﴿أَن لَوْ نَشَاءُ وَصَبْنَاهُم بِذُنُوبِهِمْ﴾. وقرأ الباقون بتحقيقها.

﴿ رُسُلُهُم ﴾ من قول الله - تعالى - : ﴿ وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيْنَاتِ ﴾ [آية: ١٠١].
 \* قرأ أبو عمرو ﴿ رُسُلُهُم ﴾ بإسكان السين للتخفيف. وقرأ الباقون بضم السين على الأصل.

قال الشاطبى:
 وَفِي سُبْلَنَا فِي ٱلضَّمِ الإِسْكَانُ حُصِلًا
 وَفِي سُبْلَنَا فِي ٱلضَّمِ الإِسْكَانُ حُصِلًا

﴿ عَلَىٰ أَن لا أَقُولَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ حَقيقٌ عَلَىٰ أَن لا أَقُولَ عَلَى الله إلا الْحَقّ ﴾ [آية: ١٠٥].

\* قرأ نافع، ﴿عَلَى ﴾ بالياء المشددة المفتوحة؛ وذلك لأن حرف الجر وهو «على» دخل على ياء المتكلم، ثم قلبت الألف ياء، وأدغمت الياء في الياء للتماثل، فتحت الياء المدغم فيها للتخفيف.

وقرأ الباقون ﴿عَلَىٰ﴾ بألف بعد اللام، وهي حرف جر.

<b>(</b> Y)	قال الشاطبي:	¥.
	عَلَيَّ عَلَىٰ خَصُّوا	
	وقال ابن الجزرى في الدرة:	21%
وَقُلْ عَلَىٰ (٣)		

والضمير راجع إلى أبي جعفر.

﴿ مَعيَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ فَأَرْسِلْ مَعِي بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ [آية: ١٠٥].

\* قرأ حفص بفتح ياء الإضافة وصلا.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٣ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١١٥، ١١٥.

وقرأ الباقون من القراء العشرة بإسكانها ﴿فَأَرْسِلْ مَعِي بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾.

◙ قال الشاطبي:

(1) وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي

﴿ أَرْجِهُ ﴿ مِن قول الله -تعالى -: ﴿ قَالُوا أَرْجِهُ وَأَخَاهُ ﴾ [آية: ١١١].

\* فيها ست قراءات:

الأولى: لقالون، وابن وردان ﴿أَرْجِهِ بِتركِ الهمزة، وكسر الهاء من غير صلة.

الثانية: لورش، والكسائي، وابن جـماز، وخلف البزار ﴿أَرْجِهِي﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء مع الصلة.

والثالثة: لعاصم، وحمزة ﴿أَرْجِهْ ﴾ بترك الهمزة، وسكون الهاء.

والرابعة: لابن كثير، وهشام ﴿أَرْجنهو ﴾ بالهمز، وضم الهاء مع الصلة.

والخامسة: لأبي عمرو، ويعقوب ﴿أَرْجِنهُ﴾ بالهمز، وضم الهاء من غير صلة.

والسادسة: لابن ذكو ان ﴿ ارْجِنُه ﴾ بالهمز، وكسر الهاء من غير صلة.

## 🗉 قال الشاطبي:

َ وَفِي ٱلهاء ضَمُّ لَفَّ دَعُواهُ حَرْمَلاً وَعَى نَفَر رُ رُجئه بِالْهَمْزِ سَاكِنًا وَصِلْهَا جَوَادًا دُونَ رَيْبِ لِتُوصَلَا وَٱسْكُنْ نَصِيرًا فَازَوَٱكْسِرْ لغَيْرِهِمْ

## وقال ابن الجزرى في الدرة:

ب بن وَأَشْبِعْ جُدْ وَفِي الْكُلِّ فَا نْقُلا (٣) جِهِ بِنْ وَأَشْبِعْ جُدْ وَفِي الْكُلِّ فَا نْقُلاَ ..... وَبِالْقَصْرِ طُفْ وَأَرْ

﴿سَاحر﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَاحِرِ عَلِيمِ﴾ [آية: ١١٢].

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤١٧ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٦٧، ١٦٧ . .

<sup>(</sup>٣) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٢٠.

\* قرأ حمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿ سَحَّارِ ﴾ بلا ألف بعد السين، وبفتح الحاء وتشديدها وألف بعدها، على وزن «فعّال»؛ للمبالغة.

وقرأ الباقون ﴿ سَاحِرِ ﴾ بألف بعد السين، وكسر الحاء مخففة، على وزن «فاعل» اسم فاعل من «سحر».

## 🗷 قال الشاطبي:

وَيُونُسَ سَحَّارٍ شَفَا وَتَسَلَّسَلَا (١)

...... وَفِي سَاحِرِ بِهَا

٠ ﴿إِنَّ لَنَا لِأَجْرًا ﴾ [آية: ١١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وحفص، وأبو جعفر ﴿إِنَّ لَنَا ﴾ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر.

وقرأ الباقون ﴿أَنْ لَنَا﴾ بهمزتين على الاستفهام، وكل قارئ على أصله.

فأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

وهشام: بالتحقيق مع الإدخال؛ لأنه من المواضع السبعة التي يدخل فيها قولا واحدا ورويس: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿نَعَمْ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾ [آية: ١٤].

\* قرأ الكسائي ﴿نَعمْ ﴾ بكسر العين.

وقرأ الباقون بفتح العين. والكسر والفتح لهجتان فصيحتان.

## 🗷 قال الشاطبي:

.....

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه النهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٣ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

## المقلل والممال

﴿نجانا ـ فتولى ـ آسى ـ موسى ـ القربى ﴿ بالإمالـة لحمزة ، والكـسائى ، وخلف البزار . وبالفتح والتقليل لورش . وبالتقليل لأبى عمرو في كلمتى ﴿موسى ـ القربي ﴾ .

﴿كافرين ـ الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، ورويس. وبالتقليل لورش.

﴿دارهم ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿القرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿جاءتهم ـ جاء ـ جاءوا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿سحّار﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

**﴿الناس**﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

### المدغيم

الصغير: ﴿لقد جاءتهم ـ قـد جئتكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿نطبع على﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

# ﴿ وَأُوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَدَ اللهِ عَصَاكَ ﴾

﴿ وَلَلْقَفُ ﴾ نحو قوله الله -تعالى-: ﴿ فَإِذَا هِيَ تَلْقَدَ مَا يَأْفِكُونَ ﴾ [آية: ١١٧].

\* قرأ البزى ﴿ تَلْقُفُ ﴾ بتشيد التاء، وفتح اللام، تشديد القاف، وذلك حالة وصل ما قبلها بها. أما عند الاستداء بـ ﴿ تَلْقَفُ ﴾ فإنه من فف التاء، ويفتح اللام، ويشدد القاف، فتقرأ ﴿ تَلَقَفُ ﴾ .

وقرأ حفص ﴿تُلْقَفُ﴾ بسكون اللام، وتخفيف الذاف.

وقرأ الباقون ﴿تَلْقَفُ ﴾ بفتح اللام وتشديد القال. .

# ■ قال الشاطبى: الثانا الث

رَا) وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصٍ ........

﴿ آمَنتُم ﴾ نحو قول الله -تعالى -: ﴿ قَالَ فِرْعُونُ آمَنتُم بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُم ﴾ [آية: ١٢٣].

\* أصل هذه الكلمة "أأأمنتم" بشلاث همزات الأولى: للاستفهام الإنكارى، والثانية: همزة الوصل، والشالثة: فاءالكلمة. فالهمزة الثالثة يجب إبدالها ألفًا لجميع القراء، كما قال الشاطبى:

الهُ نْتُمُ لِلْكُلِّ ثَالِثَ الْبُدِلَا (٢)

واختلف القراء في الهمزتين: الأولى، والثانية:

واختلافهم في الأولى من حيث حذفها، وإثبائها، وتغييرها. واختلافهم في الثانية من حيث تحقيقها، وتسهيلها. والقراء في ذلك على ما يلي:

قرأ حفص، ورويس بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الهمزة الثانية.

وقرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو، وابن عامر. وأبو جعفر بتحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٤.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٨٥.

وقرأ قنبل حالة وصل ﴿آمَنتُم﴾ بـ ﴿فرْعَوْنُ﴾ بإبدال الهمزة الأولى واواً خالصة، فتقرأ ﴿فرْعَوْنُ وَامَنتُم﴾ يقرأ كالبزى بهمزتين: الأولى محققة، والثانية مسهلة.

وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وروح، وخلف البزار بتحقبق الهمزنين الأولى والثانية، فتقرأ ﴿ءَءَآمَنتُم﴾.

## 🗷 قال الشاطبي:

بِإِسْ قَاطِهِ الْأُولَى بِطَهُ تُقُبِّلًا (١) بي الأعْرَافِ مِنْهَا الوَاقَ وَالمُلْكِ مُوصِلًا وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةٌ وَلِقُنْبُلٍ

وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ وَأَبْدَلَ قُنْبُلُّ

# وقال الشاطبى:

بِحَـيْثُ ثَلَاثُ يَتَّـفِقُنَ تَنَزُّلًا

وَلاَمَدَّ بَيْنَ ٱلهَـمْزَتَيْنِ هُنَا وَلاَ

﴿ سَنُقَتَلُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ قَالَ سَنُقَتَلُ أَبْناءَهُمُ ﴾ [آية: ١٢٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو جعفر ﴿سَنَقْتُلُ ﴾ بفتح النون، وإسكان القاف، وضم التاء مخففة، على أنه مضارع "قتل يقتل".

وقرأ الباقون ﴿ سُنُقَتَلُ ﴾ بضم النون، وفتح القاف، وكسر التاء مشددة، على أنه مضارع «قتّل» مضعف العين؛ للدلالة على التكثير مرة بعد مرة.

## 🔳 قال الشاطبي:

	سَنَقْتُلُ وَأَكْسِرْ ضَمَّهُ مُتَثَقِّلًا	وَضُمُّ فِي
٣)		وَحَرِّكْ ذَكَا حُسْنٍ

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ۱۹۱، ۱۹۱.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٩٤ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٩٤، ٦٩٥

وقرأ الباقون بضم الكاف، وهو لهجة بقية العرب.

🗷 قال الشاطبي: وَفِي يَعْكُفُونَ ٱلضَّمُّ يُكْسَرُ شَافِيًا (٣)

﴿أَنجَيْنَاكُم﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿وَإِذْ أَنجَيْنَاكُم مَنْ آلِ فِرْعَوْنَ﴾ [آية: ١٤١].

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٧٨ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٥ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٦ .

\* قرأ ابن عامر ﴿أَنجَاكُم ﴾ بألف بعد الجيم ، بلفظ الواحد ، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو ، يعود على ﴿اللَّهِ ﴾ -تعالى – المتقدم ذكره في قوله -تعالى – : ﴿قَالَ أَغَيْرُ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ أَبغيكُمْ إِلَهًا ﴾ [آبة : ١٤٠]. وقد جاء رسم المصحف الشامي موافقًا لقراءة ابن عامر الشامي .

وقرأ الباقون ﴿أَنجَيْنَاكُم﴾ بياء، ونون، وألف بعدها، على لفظ الجماعة، إخبار عن الله -تعالى - عن طريق التعظيم لله والإكبار له. وقد جاء رسم بقية المصاحف بعد المصحف الشامى موافقًا لقراءة جمهور القراء.

■ قالالشاطبي:

وَٱنْجَىٰ بِحَذْفِ ٱليَاءِ وَٱلنُّونِ كُفِّلاً

وَفِي يَعْكُفُونَ ٱلضَّمِّ يُكْسَرُ شَافيًا

﴿ يُقَتَلُونَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ يُقَتَلُونَ أَبْنَاءَكُمْ ﴾ [آية: ١٤١].

\* قرأ نافع ﴿يَقْتُلُونَ﴾ بفتح الياء، وسكون القاف، وضم التاء، مضارع «قتل يقتل».

وقرأ الباقون ﴿ يُقَتِّلُونَ ﴾ بضم الياء، وفتح القاف، وكسر التاء مشددة، مضارع «قتّل» مضعف العين للمبالغة؛ لأن فيه معنى تكثير القتل.

طب	الشا	قال	噩

سَنَقْتُلُ وَٱكْسِرْ ضَمَّهُ مُتَثَقِّلًا	وَضُمَّ فِي
	خ وَحَرِّكْ نَّكَا حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ
	🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:
يَقْتُلُوا مَعْ يَتْبَعُ ٱشْدُدْ وَقُلْ عَلَىٰ	
(٣)	لَهُ

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٩٥، ٦٩٤ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ١١٥، ١١٦.

# المقلل والممال

﴿موسى ـ الحسنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لأبى عمرو. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءتنا\_جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿عسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغيم

الكبير: ﴿السحرة ساجدين ـ آذن لكم ـ تنقم منا ـ وآلهتك قال ـ فما نحن لك ـ وقع عليهم ـ يستحيون نساء كم ﴾ بالإدغام للسوسى . وله الاختلاس في ﴿فما نحن لك ﴾ . والله أعلم،،

# ﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلاثِينَ لَيْلَةً ﴾

🕲 ﴿ وَوَاعَدُنَّا ﴾ [آية: ١٤٢].

\* قرأ أبو عمرو، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿وَوَعَدْنَا﴾ بحذف الألف قبل العين، على أن الوعد من الله وحده.

وقرأ الباقون ﴿وَوَاعَدُنّا﴾ بإثبات الألف، من المواعدة، فالله -تعالى- وعد موسى الوحى، وموسى وعد الله المجيء.

	قال الشاطبي:	K
(١)	وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا ٱلِفٍ حَلّا	
	وقال ابن الجزرى في الدرّة:	×
(٢)	وَ عَدْنَا ٱثْلُ	
	﴿ أَرِنِي ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ ﴾ [آية: ١٤٣].	0
	* قرأ ابن كثير، والسوسى، ويعقوب ﴿أَرْنِي﴾ بإسكان الراء.	
	وقرأ الدوري عن أبي عمرو باختلاس كسرة <b>الراء</b> .	
	وقرأ الباقون بكسر <b>الراء</b> كسرة كاملة .	
	قال الشاطبي:	羅
	وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا ٱلْكَسْرِ ذُمْ يَدًا وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَىٰ صَّفَا ذَرِّهِ كُلَا	
	ىقولە:	إلو
(٣)	و ٱَذْفَاهُمَا طُلْقٌ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣.

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٦٦ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٨٥، ٤٨٦ .

من آية ١٤٢ إلى آية ١٥٥	راءات العشر المتوقرة وقوجيهها مد محمد سائم تحييس		سورة الأعبراف
(1)		ىفىالدرة: -	🗷 وقال ابن الجزر
(1)		سَكِّنَ ٱرْنَا وَأَرْنِ حَٰزْ	,
. [131].	وَلَكِنِ انظُرْ إِلَى الْجَبَلِ، [آية	فول الله -تعالى-: ﴿	۵ ﴿وَلَكِنِ انظُرُ ﴾ من ا
بلا .	ويعقوب بكسر ا <b>لنون</b> وص	وعاصم، وحمزة، و	* قرأ أبو عمرو،
	﴿ وَلَكِنُ انظُرْ ﴾ .	م <b>النون</b> وصلا، فتقرأ	وقرأ الباقون بضم
			🗷 قال الشاطبي:
ـرُهُ فِي نَدِ حَلاَ (٢) ـرُهُ فِي نَدِ حَلاَ	يُضَمُّ لُزُومًا كَسْ	لسَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ	وَ ضَـَمُّكَ أُولَى ا
		ي في الدرّة:	◙ وقال ابن الجزر
هُ فَتَّى	وَلَ ٱلسَّاكِنَيْنِ ٱضْمُ	وَأَوْ	
.[187].	جَلَّىٰ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا﴾ [آي	له -تعالى-: ﴿فَلَمَّا تَه	۞ ﴿دَكًّا﴾ من قول ال
للللف،	لبزار ﴿ دَكَاءَ﴾ بهمزة مف	الكسائــى، وخلف ا	* قرأ حـمزة، و
i، وحينئذ يكون المد	لألف التأنيث الممدودة	، ممنوع من الصرف	وحذف التنوين؛ لأنا
		سب مذهبه.	متصلا، فكل يمد حـ
صدر «دككت الأرض	مع التنوين، على أنه مع	نَكًا ﴾ بحذف الهمزة	وقرأ الباقون ﴿د
	لا انخفاض.	توية لا ارتفاع فيها ولا	دكًا» أي: جعلتها مس
			■ قال الشاطبي:
(ξ)	شفا <b>شكفًا</b>	نَ وَٱمْدُدُهُ هَامِزًا	وَدَكَّاءَ لاَ تَنْوِيد
		﴿ آیَة: ۱٤٣].	، ﴿ وَأَنَا أُوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾
		 الحزري، الست رقم ٦٩ .	(١) متن الدرّة المضيئة لاين

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٥ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ٧٢ .

<sup>(</sup>٤) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٧ .

النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتواترة وتوجيهها

<sup>(</sup>١) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ٥٢١ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤١١ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٨ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٦ .

\* قرأ حمزة، والكسائى ﴿ حليهم ﴾ بكسر الحاء، وتشديد الياء المكسورة، على أنه جمع "حليا"، والأصل: "حُلُوى على وزن "فعول"، ولما أرادوا إدغام الواو في الياء للتخفيف أبدلوا من ضمة اللام كسرة ليصح انقلاب الواو إلى الياء، وليصح الإدغام، ثم كسرت الحاء اتباعًا لكسرة اللام؛ ليعمل اللسان عملا واحدًا في الكسرتين.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٠٨ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٥٣،٥٢.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٨ .

وقرأ يعقوب ﴿ حَلْيهِم ﴾ بفتح الحاء، وإسكان اللام، وكسر الياء مخففة، وهو اسم جمع مفرده « حَلْية »، مثل: «قَمْح وقَمْحة ».

وقرأ الباقون ﴿ حُليَهِم ﴾ بضم الحاء، وكسر اللام، وتشديد الياء المكسورة. وتوجيه هذه القراءة كتوجيه قراءة حمزة، والكسائي، إلا أن ضمة الحاء بقيت على أصلها.

#### 🔳 قال الشاطبي:

.. وَضَمُّ حُلِيِّهِمْ بِكَسْرِ شَفَا وَافٍ وَالإِتْبَاعُ ذُو حُلَا

...... وَضَمُّ حُلِيِّهِمْ

■ وقال ابن الجزرى في الدرة:

وَحُنْ حَلْيِهِمْ .....

\* قسراً حميزة، والكسيائي، وخلف البيزار ﴿تُرْحَمْنَا لَمُ وَتَغْفِرْ ﴾ بتاء الخطاب في الفعلين، ونصب باء ﴿رَبَّنَا ﴾ على النداء.

وقرأ الباقون بياء الغيب فيهما، ورفع باء ﴿رَبُّنَا﴾ على أنه فاعل.

🗷 قال الشاطبي:

(٣) وَبَا رَبَّنَا رَفْعٌ لِغَيْرِهِمَا انْجَلَا

وَخَاطَبَ يَرْحَمْنَا وَيَغْفِرْ لَنَا شَذًا

﴿ منْ بَعْدِي أَعَجِلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ ﴾ [آية: ١٥٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة، فتقرأ ﴿مِنْ بَعْدِيَ ا أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبَكُمْ﴾.

وقرأ الباقون بإسكانها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٩ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٦.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهائي للشاطبي، البيت رقم ٧٠٠ .

### 🔳 قال الشاطبي:

سَمًا فَتُحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلًا (١)

فتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا

٥ ﴿قَالَ ابْنَ أُمُّ ﴾ [آية: ١٥٠].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار ﴿أُمِّ بكسر الميم، والأصل «أمِّي»، ثم حذفت الياء تخفيفًا؛ لدلالة الكسرة عليها.

وقرأ الباقون ﴿أُمُّ بفتح الميم، ووجه ذلك أنه جعل الاسمين اسمًا واحدًا؛ لكثرة الاستعمال، فهو بمنزلة «خمسة عشر»، إذًا فهو مبنى على فتح الجزءين مثل بناء «خمسة عشر».

## 🗉 قال الشاطبي:

(1)

وَمِيمَ ابْنَ أَمَّ اكْسِرْ مَعًا كُفْقَ صَحْبةً

٠ ﴿ وَتَهَدي مِن تَشَاءُ أَنت وَلَيُّنا ﴾ [آية: ١٥٥].

\* قرأ نافع، وابن كشير، وأبو عمرو، وأبو جعفر، ورويس بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة، فتقرأ ﴿وَتَهُدي مَن تَشَاءُ وَنتَ وَلَيُّنَا﴾.

وقرأ الباقون بتحقيقها.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٩٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه النهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠١ .

## المقلل والممال

**«موسى ـ الدنیا»** بالإمالة لـحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو

﴿ ترانى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

﴿ تَجِلَّى \_ وأَلقَى \_ وهدى (لدى الوقف) ﴾ بالإسالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

#### المدغسم

الصغير: ﴿قد ضلّوا﴾ بالإدغام لأبي عـمرو، وابن عامر، وحمـزة، والكسائي، وخلف البزار.

﴿ يَغْفُر لَنَا \_ وَاغْفُر لَي \_ فَاغْفُر لَنَّا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري .

الكبير: ﴿لأخيه هارون ـ قال ربى ـ قل لن ـ فلمّا أفاق قال ـ قوم موسى ـ أمر ربك ـ اغفر لي ـ السيئات ثم ﴾ بالإدغام للسوسى . وله الاختلاس في ﴿أمر ربك ﴾ .

تنبيه: لا إدغام في ميم ﴿فتم ميقات ربه ﴾ ولا في ياء ﴿الغي يتخذوه ﴾؛ لوجود التشديد.

## ■ قال الشاطبي:

أوِ ٱلمُكْتَسِي تنْوِينَهُ أَوْ مُثَقَّلًا

إِذَا لَمْ يَكُنْ تَا مُخْبِرٍ أَقْ مُخَاطَبٍ

والله أعلم،،

سورة الأعراف

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٢٠

# ﴿ وَاكْتُبُ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخرَة ﴾

٠ ﴿ قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ ﴾ [آية: ١٥٦].

 « قرأ نافع، وأبو جعفر بفتح ياء الإضافة وصلا، فتقرأ ﴿قَالَ عَدَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ ﴾ . وقرأ الباقون بإسكانها .

ل الشاطبي:	ی قا
------------	------

وَعَشْرٌ يَلِيهَا ٱلْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكِلًا فَعَنْ ثَافِع فَافْتَحْ .....

﴿ إِصْرَهُمُ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ ﴾ [آية: ١٥٧].

\* قرأ ابن عامر ﴿آصارَهُمُ ﴾ بفتح الهمزة ومدها، وفتح الصاد وإثبات ألف بعدها، على الجمع.

وقرأ الباقون ﴿إصرَهُمُ بكسر الهمزة من غير مد، وإسكان الصاد، على الإفراد، وهومصدر يدل على القليل والكثير من جنسه مع إفراد لفظه.

والإصْر بكسر الهمزة: العهد المؤكد الذي يثبط ناقضه عن الثواب والخيرات. قال الله -تعالى-: ﴿وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَلِكُمْ إِصْرِي﴾ [آل عمران: ٨١].

## ■ قال الشاطبى:

وَآصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَٱلمَدِّ كُلِّلًا

٥ ﴿ نَعْفُو لَكُم خَطِيئًا تَكُم ﴾ [آية: ١٦١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿تَعْفَرُ ﴾ بتاء التأنيث مبنيًا للمفعول. وقرأ الباقون ﴿نَعْفُرُ لَكُمْ خَطِيئَاتكُمْ ﴾ بالنون، مبنيًا للفاعل.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٠٦، ٤٠٥ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠١ .

\* وقرأ نافع، وأبو جعفر، ويعقوب ﴿ خَطِينَاتُكُمْ ﴾ بالجمع، ورفع التاء، على أنها نائب فاعل لـ ﴿تُغْفُرْ ﴾.

وقرأ ابن عامر ﴿خَطِيئَتُكُمْ﴾ بالإفراد، ورفع التاء، على أنها نائب فاعل لـ ﴿تَغْفُرْ﴾. وقرأ أبو عمرو ﴿خَطَايَاكُمْ ﴾ جمع تكسير ، على أنه مفعول به لـ ﴿نَغُفُو ْ ﴾ .

وقرأ الباقون ﴿ خَطِيئاتِكُمْ ﴾ بجمع السلامة، ونصب التاء بالكسرة، على أنها مفعول به لـ﴿نَغْفُرُ﴾، والفاعل ضمير مستتر تقديره: نحن.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَلاَ ضَمَّ وَٱكْسِرْ فَاءَهُ حَبِّينَ ظُلَّلاَ	وَهَٰيهَا وَهِي ٱلْأَعْرَافِ نَغْفِرْ بِنُونِهِ
وَعَنْ نَافِعٍ مَعْهُ فِي ٱلْاَعَرافِ وُصِّلاً (١)	وَذَكِّرْ هُنَا أُصْلًا وَلِلشَّامِ ٱنَّتُوا
_	🗷 وقال ابن الجزري في الدرّة:
تُغْفَرْ خَطِيئَاتُ حُمِّلًا	
(٢)	كَوَرْشِ
	🛭 ﴿وَاسْئَلْهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ ﴾ [آية: ١٦٣].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي، وخلف البزار بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة في الحالين، فتقرأ ﴿وَاسَلْهُمُ ﴾، وكذا حمزة حالة الوقف.

## 🗷 قال الشاطبي:

٣)	٤	,
	فَسل حَرَّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلا	وَسَلُ

﴿ وَمُ اللَّهِ -تعالى -: ﴿ لَمُ تَعظُونَ قُومًا ﴾ [آية: ١٦٤].

\* وقف البزى، ويعقوب على ﴿لَمَ﴾ بهاء السكت، بخلف عن البزى، فتقرأ ﴿لمَهُ﴾.

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٥٧، ٤٥٦.

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيتان: ١١٦، ١١٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٨ .

ووقف عليها الباقون بالسكون وعدم هاء السكت.

الشاطبي:	قال	198
----------	-----	-----

وَفِيمَهُ وَمِمَّهُ قِفْ وَعَمَّهُ لِمَهُ بِمَهُ بِمَهُ بِمُهُ فِي الْبَزِّيِ وادْفَعْ مُجَهِّلًا (ا

## 🗷 وقال ابن الجزرى في الدرّة:

..... وَلِمْ حَلْا

﴿مَعْذَرَةً ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿قَالُوا مَعْذَرَةً إِلَىٰ رَبِّكُمْ ﴾ [آية: ١٦٤].

\* قرأ حفص ﴿مَعْدَرَةَ﴾ بالنصب، على المصدر.

وقرأ الباقون ﴿ مَعْذِرةٌ ﴾ بالرفع، على أنه خبر لمبتدأ محذوف دل عليه الكلام، والتقدير: موعظتنا معذرةً.

### ■ قالالشاطبي:

وَمَعْذِرَةً رَفْعٌ سِوَىٰ حَدْمَهُمْ تَلَا

۵ ﴿ بَئِيسٍ﴾ من قـول الله -تعـالى-: ﴿وَأَخَذُنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بَئِيسٍ﴾ [آية: ١٦٥].

\* قرأ نافع، وأبو جعفر ﴿بيس﴾ بكسر الباء الموحدة، وبعدها ياء ساكنة من غير همز، على أن أصلها «بئس» على وزن «حَذر» نُقلَت كسرة الهمزة إلى الباء، ثم أبدلت الهزة ياء.

وقرأ ابن عامر ﴿بِئُسٍ﴾ بكسر الباء الموحدة، وبعدها همزة ساكنة من غيرياء، على وزن «حذْر».

وقرأ شعبة في أحد وجهيه ﴿بَيْنُس﴾ . بباء موحدة مفتوحة ، ثم ياء ساكنة ، ثم همزة مفتوحة من غير ياء على وزن «ضَيْغُم» .

<sup>(</sup>١) منن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٨٦ .

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيتان: ٤٧، ٤٦.

<sup>(</sup>٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٣ .

	الزاهرة في القراءات العشر المتوكرة وتوجيه محمد محمد محمد سالم محبسن		من آية ١٥٦ إلى آية ١٧٠
الاعتراف وياء ساكنة، على وزن «رئيس»،			
	1 و <i>نسر</i> ا <b>نهمره،</b>		وهو الوجه الثاني ا
			<ul><li>قال الشاطب</li></ul>
ثْلَ رَئيسٍ غَـيْـرُ هَلَاْيِنِ عَـوَّلَا	هُ وَمـ	ا أَمَّ وَٱلهَ مِنْ كَهُ فُ	
(۱) ف -	ئا بخُلْ	نْ بَيْنَ فَتْحَيْنِ صَادِةً	<u>وَ بَيْثَسٍ اِسْكِ</u>
[آية: ١٦٩].	﴿وَإِن يَأْتِهِمْ عَرَضٌ﴾	ل الله -تعالى-:	٥ ﴿يَأْتُهِم ﴾ من قو
ِها .	ء، والباقون بكسر	﴿يَأْتِهُمْ ﴾ بضم الها	<b>* ق</b> رأ رويس
		رىفىالدرّة:	■ قال ابن الجز
ط ُ طَابَ إِلاَّ مَنْ يُولِّهِمُ فَـــلَا	: تَزُلْ	و أَضْمُمِ ار	
يْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلا تَعْقِلُونَ﴾ [آية: ١٦٩].			
ر، ُ وَيعـقوب ﴿أَفَلا تَعْقِلُونَ﴾ بتاء			
			الخطاب، على الا
ىياق؛ لأن السياق للغيبة، قال الله			
. 🔄	مْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ	: ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِ	-تعالى- أول الآية
(٣)		:	■ قال الشاطبر
ابًا	ا خِطَ	يَعْقِلُونَ وَتَحْتَـهَ	وَعَمَّ عُلَّا لَا
		زرى في الدرّة:	■ وقال ابن الج
نَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا	، نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يَعْقَلُوا وَتَح	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٠٥، ٧٠٥.

<sup>(</sup>٢) متن الدرة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٢.

<sup>(</sup>٣) متن حرزُ الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦ .

<sup>(</sup>٤) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١٠٤.

﴿ وَاللَّذِينَ يُمَسَكُونَ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَاللَّذِينَ يُمَسَكُونَ بِالْكِتَابِ ﴾ [آية: ١٧٠].

\* قرأ شعبة ﴿يُمْسَكُونَ﴾ بسكون الميم، وتخفيف السين، على أنه مضارع «أمسك».

وقرأ الباقون ﴿ يُمْسَكُونَ ﴾ بفتح الميم، وتشديد السين، على أنه مضارع «مسك» مضعف العين، بمعنى يتمسَّكون.

## ■ قال الشاطبي:

......وَخَفِّفْ يُمْسِكُونَ صَفَّا وِلاَ

## المقلل والممال

﴿الدنيا ـ موسى ـ السلوى ﴾ بالإمالة لحـمزة، والكسـائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عـمرو، وابن ذكوان، والكسـائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش. وبالفتح والتقليل لقالون.

﴿ينهاهم ـ الأدني﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغيم

الصغير: ﴿نغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو وبخلف عن الدوري.

﴿إِذْ تَأْتُهُم ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿أُصِيبِ به ـ ويضع عنهم ـ قوم صوسى ـ قيل لهم ـ حيث شئتم ـ تأذن ربك ـ سيغفر لنا ﴾ بالإدغام للسوسي .

تنبيه: لا إدغام في كاف ﴿إليك قال﴾؛ لسكون ما قبل الكاف.

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٥ .

# ﴿ وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ ﴾

﴿ ذُرِيَّتَهُمْ ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُكَ مِن بَنِي آدَمَ مِن ظُهُورِهِمْ ذُرِيَّتَهُمْ ﴾ [آية: ١٧٢]. ﴿ قرأ ابن كثير ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائى ، وخلف البزار ﴿ ذُرَيَّتَهُمْ ﴾ بالإفراد ، ووجه ذلك أن الذرية تقع للواحد ، والجمع ، فلما صح وقوع الذرية للجمع استغنى بذلك عن الجمع .

وقرأ الباقون ﴿ فُرَيَّاتِهُمْ ﴾ بالجمع؛ لأن ظهور بني آدم خرج منها ذريات كثيرة.

### 🗷 قال الشاطبي:

وَفِي ٱلطُّورِ فِي ٱلثَّانِي ظِهِيرٌّ تَحَمَّلاً (١)

وَيَقْصُدُ ذُرِّيَّاتٍ مَعْ فَسَتْحِ تَائِهِ

﴿ تَقُولُوا﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ أَن تَقُولُوا يَوْمَ الْقَيَامَةَ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴾ [آية: ١٧٢]،
 ومن قوله -تعالى -: ﴿ أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِن قَبْلُ ﴾ [آية: ١٧٣].

\* قرأ أبو عمرو ﴿يَقُولُوا﴾ بياء الغيبة فيهما، جريًا على نسق ما قبلهما وهو قوله -تعالى-: ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ من بَني آدَمَ من ظُهُورِهمْ ذُرّيَّتَهُمْ﴾.

وقرأ الباقون ﴿ تَقُولُوا ﴾ بتاء الخطاب فيهما، جريًا على لفظ الخطاب المتقدم في قوله -تعالى-: ﴿ وَأَشْهَدَهُمُ عَلَىٰ أَنفُسهم ألسْتُ برَبَكُمْ ﴾ .

🗷 قال الشاطبي:	¥.
----------------	----

رَّدُ) يَقُولُوا مَعًا غَيْبٌ حَمِيدٌ،......

🗷 وقال ابن الجزري في الدرة:

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٦ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٨ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزرى، البيت رقم ١١٧.

		· ·		
من آية ۱۷۱ إلى آية ۱۸۸	تالعشر المتوكرة وتوجيهها		سـورة الأعـراف	
إلى أية ١٨٨	Cuits to a constant	א באב פאב פאב	الأعراف	**********
مُهْتَدِي﴾ [آية: ١٧٨].	لى-: ﴿مَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْ	لْمُهْتَدِي﴾ من قول الله -تعال	تنبیه، ﴿ ا	⊛
		يع القراء على إثبات <b>الياء</b> و		
أَسْمَائِهِ ﴾ [آية: ١٨٠].	﴿ وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي	من قول الله -تعالى-:	﴿ يُلحدُونَ﴾	0
، على أنه مضارع	﴾ بفتح الياء والحاء.	ـزة، والكسائي ﴿يَلْحَدُونَ		
			حد» الثلاثي	«ل۔
	لسر ا <b>لحاء</b> .	، ﴿يُلْحِدُونَ﴾ بضم الياء، وك	وقرأ الباقون	
		لبى:	قالالشاط	<b></b>
ۣ ٱلْكَسْرِ فُصِّلاً	حِدُونَ بِفَتْحِ ٱلضَّمِّ وَ	وَحَيْثُ يُلْ		
(1)		ِ وَالْأَهُ ٱلْكِسَائِي	وَ فِي ٱلنَّحْلِ	
		لجزرى فى الدرة؛	وقال ابن اا	×
	مُم اکْسِرْ کَحَا فِدْ	وَيَلْحَدُو آَضْ		
ية: ٢٨٦].	رُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [آ	ن قول الله -تعالى-: ﴿وَيَدَ	﴿وَيَذَرُهُمُ ﴾ م	(3)
ننون العظمة، ورفع	وأبو جـعفر ﴿وَنَذَرُهُمُ﴾ ب	، وابن کشیر، وابن عامر، ر	* قرأ نافع،	
		لى الاستثناف.	اء، وذلك عا	الرأ
<b>الراء</b> على الاستئناف.	﴾ بالياء، على الغيبة، ورفع	و، وعاصم، ويعقوب ﴿وَيَدْرُهُمْ	وقرأ أبو عمر	

وقرأ أبو عمرو، وعاصم، ويعقوب ﴿وَيَدْرُهُمْ ﴾ بالياء، على الغيبة، ورفع الراء على الاستئناف. وقرأ حمزة، والكسائى، وخلف البزار ﴿وَيَدَرْهُمْ ﴾ بالياء على الغيبة، وجزم الراء، عطفًا على محل قوله -تعالى- ﴿مَن يُضْلَل اللَّهُ فَلا هَادِيَ لَهُ ﴾.

 $\blacksquare$  **قال الشاطبى:**قار الشاطبى:

قَرَدُهُمْ شَفَا وَٱلْيَاءُ غُصْنُ تَهَدَّلَا 

يَذَرُهُمْ شَفَا وَٱلْيَاءُ غُصْنُ تَهَدَّلَا

<sup>(</sup>۱) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ۷۰۹، ۷۰۹.

<sup>(</sup>٢) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٧ .

<sup>(</sup>٣) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٩ .

٥ ﴿إِنْ أَنَا إِلاَّ نَذيرٌ وَبَشيرٌ ﴾ [آية: ١٨٨].

\* قرأ قالون بخلف عنه بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلا ووقفًا، وعلى وجه الإثبات يجوز له قصر المنفصل وتوسطه.

وقرأ الباقون بحذف الألف وصلا، وإثباتها وقفًا، وهو الوجه الثاني لقالون.

## ■ قال الشاطبى:

وَفَتْحٍ أَتِي وَٱلخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِلًا (١)

وَمَدُّ أَنَا فِي ٱلوَصل مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ

## المقلل والممال

﴿ بلى \_ هواه \_ عسى \_ ومرساها ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الحسنى ﴿ بالإمالة لحمزة ، والكسائى ، وخلف البزار . وبالفتح والتقليل لورش . وبالتقليل لأبى عمرو .

﴿طغيانهم﴾ بالإمالة لدوري الكسائي.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

﴿شَاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة، وخلف البزار.

## المدغسم

الصغير: ﴿يلهث ذلك﴾ بالإظهار لورش، وابن كثير، وهشام، أبو جعفر. وبالإظهار والإدغام لقالون. وبالإدغام للباقين.

﴿ولقد ذرأنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وخلف البزار.

الكبير: ﴿ آدم من \_ أولائك كالأنعام - يسألونك كأنك ﴾ بالإدغام للسوسى .

والله أعلم،،

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

# ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْس وَاحِدَة ﴾

@ ﴿شُرَكَاءَ﴾ من قول الله -تعالى-: ﴿فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحًا جَعَلا لَهُ شُرَكَاءَ فيمَا آتَاهُمَا ﴾ [آية: ١٩٠]. \* قرأ نافع، وشعبة، وأبو جعفر، ﴿شرْكًا ﴾ بكسر الشين، وإسكان الراء، وتنوين الكاف من غير همز، وشرْكًا: مصدر «شركته في الأمر أشركه».

وقرأ الباقون ﴿ شُرَكَاءَ ﴾ بضم الشين، وفتح الراء، والمد والهمز من غير تنوين، جمع «شريك».

# 🗷 قال الشاطبي:

ع ش نفر وَلاَ نُونَ شرْكًا عَنْ شَذَا نَفَر ملاَ

وَحَرَّكْ وَضُمَّ ٱلكَسْرَ وَٱمْدُدْهُ هَامِزًا

 ﴿لا يَتْبعُوكُمْ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿وَإِن تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ لا يَتْبعُوكُمْ ﴾ [آية: ١٩٣]. \* قرأ نافع ﴿لا يَتْبَعُوكُمْ ﴾ بإسكان التاء، وفتح الباء، على أنه مضارع «تبع» الثلاثي. وقرأ الباقون ﴿لا يَتَبعُوكُمْ﴾ بفتح التاء المشددة، وكسر الباء، على أنه مضارع «اتبع».

### 🗷 قال الشاطبي:

وَيَتْبَعُهُمْ فِي ٱلظُّلَّةِ أَحْتَلَّ وَاعْتَلا وَيَتْبَعُهُمْ فِي ٱلظُّلَّةِ أَحْتَلَّ وَاعْتَلا

وَلاَ يَتْبَعُوكُمْ خَفَّ مَعْ فَتْح بَائهِ

# وقال ابن الجزرى في الدرة:

تَحَنْ يَقْتُلُوا مَعْ يَتْبَعُ ٱشْدُدْ وَقُلْ عَلَىٰ

أَلاً ٱفْ ﴿ يَبْطشُونَ ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿ أَمْ لَهُمْ أَيْد يَبْطشُونَ بِهَا ﴾ [آية: ١٩٥].

\* قرأ أبو جعفر ﴿ يَبْطُشُونَ ﴾ بضم الطاء، على أنه مضارع «بطش يبطش»، نحو: «خرج يخرج».

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٠ .

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١١ .

<sup>(</sup>٣) متن الدرّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٥ .

﴿ فَلا تُنظرُ و ن ﴾ [آبة: ١٩٥].

\* قرأ يعقوب بإثبات الياء وصلا ووقفًا، فتقرأ ﴿فَلا تُنظرُوني ﴾. وقرأ الباقون بحذفها في الحالين.

 ﴿طَائفٌ﴾ من قول الله -تعالى -: ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائفٌ مَنَ الشَّيْطَان﴾ [آية: ٢٠١]. \* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، ويعقوب ﴿طَيْفٌ ﴾ بحذف الألف التي بعد الطاء، وإثبات ياء ساكنة بعدها مكان الهمزة، مصدر «طاف يطيف».

<sup>(</sup>١) متن الدرَّة المضيئة لابن الجزري، البيت رقم ١١٧.

<sup>(</sup>٢) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٣١، ٤٣١ .

من آية ١٨٩ إلى آخر السورة	النجوم الزاهرة في القراءات العشر المتواقدة وتوجيهها مصمد محمد محمد محمد محمد المحميسا	سورة - الأعبراف
ة من غير ياء، اسم فاعل	فٌ﴾ بألف بعد ا <b>لطاء، وهمزة</b> مكسورة	وقرأ الباقون ﴿طَائ
		من «طاف يطوف».
	. حق	🗷 قال الشاطبي:
(1)	رِّضَىً حَقُّهُ	وَقُلْ طَائِفٌ طَيْفٌ
يَ ثُمُّ لا يُقْصِرُونَ﴾ [آية : ٢٠٢].	الله -تعالى-: ﴿وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُونَهُمْ فِي الْغَيَ	، ﴿يَمُدُونَهُمْ﴾ من قول
الميم، على أنه مضارع	جعفر ﴿يُمِدُّونَهُم﴾ بضم الياء، وكسر	# قرأ نافع، وأبو
		«أملاً يُمِلاً».
لى أنه مضارع «مدّ يمدّ»	لدُّونَهُمْ﴾ بفتح الياء، وضم الميم، عا	وقرأ الباقون ﴿يَمُ
		مضعف الثلاثي.
		■ قال الشاطبي:
ئُمْ وَٱكْسِرِ ٱلضَّمَّ أَعْدَلَا	وَيَا يَمُدُّونَ فَاضُمُ	

<sup>(</sup>١) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٢ .

<sup>(</sup>۲) متن حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ۷۱۲ .

## المقلل والممال

﴿تغـشّاها ـ آتاهما ـ الهدى ـ يتـولّى (لدى الوقف) ـ يوحى ـ هدى (لدى الوقف)» بالإمالة لحمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالفتح والتقليل لورش. ﴿تراهم﴾ بالإمالة لأبى عـمرو، وحـمزة، والكسائى، وخلف البزار. وبالتقليل لورش.

# المدغسم

الصغير: ﴿فلما أثقلت دعوا الله ﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿خلقكم ـ لا يستطيعون نصركم ـ خذ العفو وأمر بالعرف ـ وإمّا ينزغنك من الشيطان نزغ ﴾ بالإدغام للسوسى. وله الاختلاس في ﴿خذ العفو وأمر بالعرف ﴾ .

تنبيه: لا إدغام في نون ﴿لا يستطيعون لهم نصرا﴾؛ لوقوع النون بعد ساكن.

## 🗷 قال الشاطبي:

عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ سِوَىٰ نَحْنُ مُسْجَلًا

..... ثُمَّ ٱلنُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا

والله أعلم،،

تمت سورة الأعراف. ولله الحمد والشكر،، وبهذا يتم الجزء الأول من كتاب النجوم الزاهرة في

القراءات العشر المتواترة وتوجيهها من طريقى الشاطبية والدرّة

<sup>(</sup>١) متن حرز الآماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥١ .

# فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
0 -	
V.	المقدمة
	المبحث الأول: في مبادىء علم القراءات المبحث الثانى: في القراء العشرة، ورواتهم، وطرقهم
1.	المبحث الثالث: الرواة العشرون المبحث الثالث: الرواة العشرون
15	المبحث الرابع: طرق الرواة العشرين
10	المبحث الخامس: في الفرق بين القراءات، والروايات، والطرق،
	والخلاف الواجب والجائز
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	المبحث السادس: في شروط جمع القراءات
	المبحث السابع: في أركان القراءة الصحيحة
( ^	المبحث الثامن: في معنى قول الرسول وَلَيْكُمْ: «أَنزل القرآن على ــــ
CI	سيعة أحرف
Co	باب الاستعادة
ca	حكم مبم الجمع
٣	حكم هاء الكناية 7
41	حكم المد المنفصل
<b>Y</b> <	حكم المد المتصل
74	حكم مد البدل
40	حكم مد حرفي اللين

الصفحة	الم وضوع
K. J. Samer Samer Street, Str.	حكم نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها
749	أحكام النون الساكنة والتنوين
-41	حكم السكت على الساكن قبل الهمز وغيره ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤١	حكم الوقف على الهمز
رع ا	حكم الراءات واللامات
21	سورة الفاتحة
73	سورة البقرة
175	سورة آل عمران
CCY	سورة النساء
c94	سورة المائدة
	سورة الأنعام -
40 V	سورة الأعراف

}